

# A NOITE

NUMERO AVULSO  
200 REIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

REDACÇÃO: PRAÇA MAUA, 7 — TELEPHONES: MESA DE LIGAÇÕES  
INTERNAS: 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090

Redactor-Chefe: Carvelho Netto  
Director-Gerente: Octavio Lima

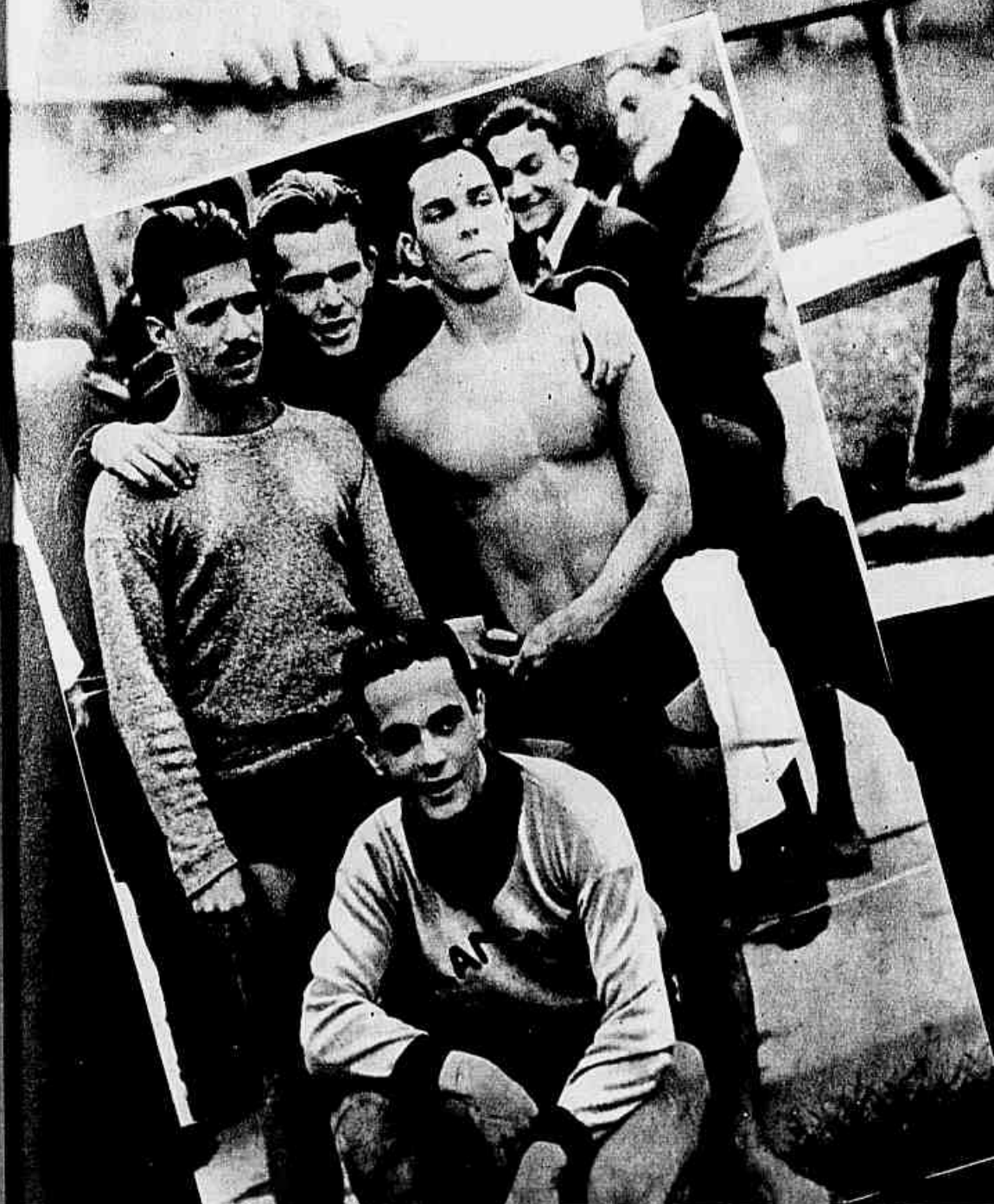
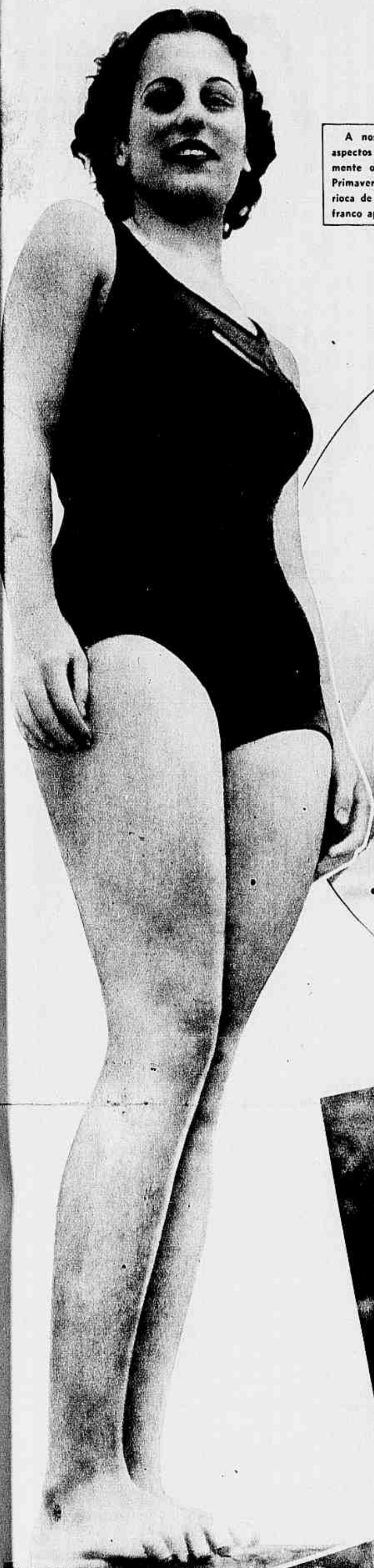
ASSIGNATURAS:  
Por 6 meses: 338000  
Por 12 meses: 508000

A nossa pagina focaliza diversos aspectos que marcaram indelevelmente o 1.º Concurso Aquatico da Primavera, promovido pela Liga Carioca de Nataçao, e que teve o mais franco apoio d'A NOITE.

Primavera e nataçao. Duas coisas que se casam admiravelmente no ambiente calido e convidativo do Rio, praticamente sem inverno e sem estações muito temperadas...

E, em plena Primavera, abriu-se mais uma temporada da nataçao carioca, e, a exemplo do que tem acontecido em outros ramos de sports, A NOITE appareceu como patrocinadora de lindo certame aquatico de uma das duas entidades que superintendem e diffundem a nataçao classica na cidade — a Liga Carioca de Nataçao. Boa movimentação

que, ainda falta muito á nataçao local, inclusive harmonia de vistas do circulo restricto de rapazes, moças e infantis, que se espraiam pelos diversos clubs da cidade. Ainda se briga no Rio por tal ou qual ideal de nome ou de homens, á margem do espirito verdadeiro que já deveria se impôr, principalmente após vexames sem conta porque passa-



e muito interesse de disputantes e de publico, um publico que vae crescendo rapidamente, porque a nataçao é dos ramos de sports nacionais que maior desenvolvimento conseguiu nos ultimos cinco annos, galgando as escadas difficeis da perfeição que os outros povos já alcançaram e irradiam pelos demais. Com todos os precalços de pobreza material e carencia de orientação technica superior, evoluindo apenas á custa da boa vontade geral e da facilidade magnifica de adaptação de methodos ministrados pela leitura de compendios ou relatorios internacionais, a nataçao cresceu no conceito do Brasil, agigantou-se mesmo em eventos grandiosos e recentes no estrangeiro, quando conseguimos logares de honra e referencias que envidesceram e estimularam bastante os praticantes de ambos os sexos. E' verdade

ram os nossos representantes nos ultimos Jogos Olympicos de Berlim. Nem mesmo a propria razão de origem da crise que gerou a separação dos clubs, a desunião do football, serve actualmente de base á continuidade de uma divisao que se não justifica e que, na situação mais ou menos bellica reinante, em nada aproveita o desenvolvimento em massa dos amadores desse sport tão util e tão logico para o nosso clima. Lamento-se assim, quando se inicia mais uma temporada official, o mau fado que persegue ainda o espirito sportivo dos cariocas, tolerando uma crise interminavel e de effeitos que não se apagam facilmente.

Um detalhe interessantissimo den-

(Continúa na pag. seguinte)

## Primavera -- temporada ideal da nataçao carioca

Progresso e Aspectos actuaes da aquatica local -  
O Concurso da Primavera, patrocinado pel'A NOITE





O PADRE DAMIEN QUANDO ERA AINDA UM JOVEN SACERDOTE.

# UM HEROE DO MUNDO CHRISTÃO

**Padre Joseph Damien,  
o protector dos lepro-  
sos, victimado pelo mal  
de Hansen -- O leprosa-  
rio de Molokai**



MOLOKAI. O REMOTO LOGAREJO ONDE O PADRE DAMIEN EXERCEU SEU ABNEGADO SACERDÓCIO. —



O PADRE DAMIEN, AOS 33 ANOS, COM O SUPERIOR DOS JESUITAS, MONSENHOR MAIGRET.

padre Damien sentiu, então, que havia algo a fazer, digno da sua incomparável capacidade de sacrifício e abnegação. Pediu e obteve permissão para trasladar-se para o novo estabelecimento. Encontrou, como era natural, tudo na mais absoluta desordem e falta de hygiene. Pois, então, mãos à obra, com uma dedicação verdadeiramente evangelica. Aos poucos, com prodígios de paciência e tenacidade, foi conseguindo bom alimento, habitações condignas, assistência medica permanente. Além disso, não era menor o cuidado que dedicava à saúde espiritual daquele singular agrupamento humano. Fundou escolas, erigiu edificios para o commercio, ensinou agricultura e criação aos que ainda fossem capazes da benção quotidiana.

legiões os que se inscreveram nessa cruzada santa. Poucos, porém, elevam o seu pensamento à longínqua ilha de Molokai, ponto perdido na immensidade do Pacifico, onde um dia um humilde padre teve um sonho maravilhoso de fraternidade humana e piedade divina.

**ROUPAS SOB MEDIDA?  
ALFAIATARIA  
ORIENTE**  
131 MAR. FLORIANO Nº 131



O TUMULO DO PADRE DAMIEN, EM MOLOKAI (ARCHIPELAGO DE HAWAII).

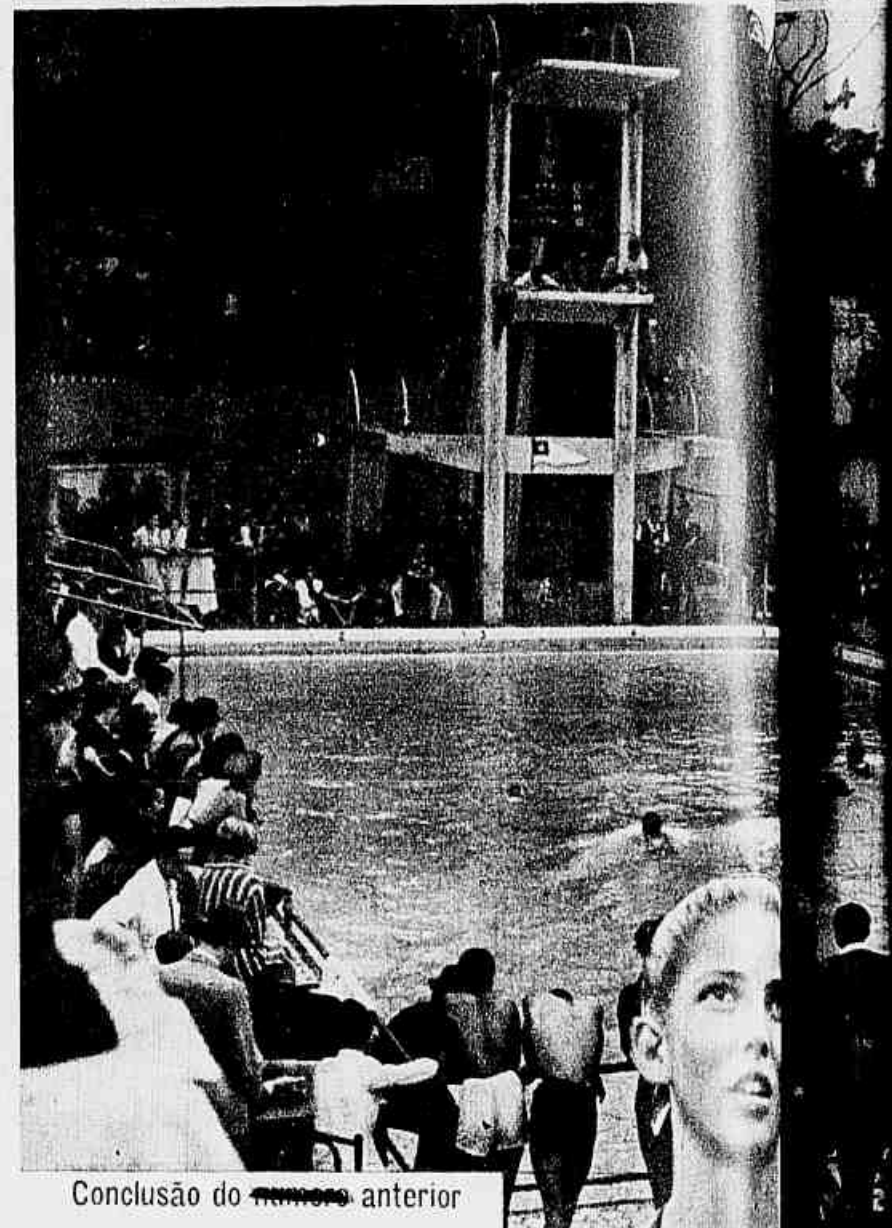
Em Molokai, na Oceania, foi que viveu grande parte de sua nobilíssima existência e morreu, afinal, victimado pelo mal de Hansen, um dos maiores heroes do mundo christão, o padre Joseph Damien, o primeiro que tratou dos leprosos como seres humanos e estabeleceu um leprosario que é, actualmente, considerado modelar.

Joseph Damien de Veuster nasceu em Tremelo, na Belgica, em 1840. Muito cedo ainda revelou o seu caracter concentrado e propenso às intensas cogitações intellectuales.

Estudou theologia na Universidade de Louvania, entrando, mais tarde, já formado, para a Sociedade dos Sagrados Corações de Jesus e de Maria. Aos 23 annos de idade, em pleno vigor do corpo e da intelligencia, foi enviado em missão de catechese, às ilhas do Hawai. Durante dez annos, isto é, até 1873, a sua existencia em nada se differenciou da dos seus companheiros de missão, embora fossem notaveis o zelo fervoroso com que cumpria as obrigações da profissão e o traço de bondade que lhe traia as menores iniciativas. Nesse anno, porém, teve conhecimento o padre Joseph Damien de que o governo do Hawai resolvera estabelecer, nas aldeias de Kalaupapa e Kalowao, um asylo para abrigo e tratamento dos numerosos leprosos que infestavam a região. O

na do trabalho. Traçou os planos da igreja de Kalaupapa, que elle proprio ajudou a construir, trabalhando de pedreiro e de pintor. Quando algum enfermo fallecia, era elle proprio quem cavava a sepultura do indito, e dessa maneira enterrou centenaes de corpos, duplamente monstruosos, pela doença e pela morte. Não tinha limites a sua actividade tropicante e suave, a um tempo. Desse modo, a colonia de leprosos de Molokai, mío grado a nuvem negra que a envolvia, era um modelo de ordem e de trabalho naquellas ilhas longínquas do Pacifico.

O padre Damien morreu na ilha e ao seu enterro compareceram apenas os leprosos, a quem uma expressão de infinita magua novamente humanisara os semblantes. Mas a sua obra ficou. Estimulado pelo seu exemplo, o governo inglex resolveu dedicar a sua attenção ao problema da lepra na India. Depois outros governos o imitaram. E hoje a questão da assistência e protecção aos lazarus preoccupa todo o mundo e consome as melhores energias de innumerables sabios e administradores. Os sanatorios e abrigos multiplicam-se pelo orbe, e o flagello de Hansen já não assusta a sociedade, como em óras passadas. É um mal que decresce e ha de desaparecer, sitiado e tocado sem treguas pela Sciencia e pela Civilização. São legiões e



Conclusão do numero anterior

tro do capitulo progressista da nossa natção, tem sido o do crescimento tecnico das moças e meninas que praticam natção no Rio ou nos outros Estados da União. O Brasil, nesse particular feminino da natção, tem progredido bastante, talvez mais que o sexo forte. Em muito maior numero que os rapazes, as moças cariocas possuem cartaz internacional e nos ultimos eventos de Berlim ou de Buenos Aires, para não relembrar o sul-americano de 1935, as meninas brasileiras, sobressairam-se garbosamente com resultados que es-



## Moveis modernos e garantidos

Os preços sempre por menos!



Lindo DORMITÓRIO de Imbuia: 750\$000 —:— Sala de Jantar: 650\$000. —:— Não Façam suas compras, sem primeiro verificar os nossos preços, qualidade e vantagens.

PEÇAM CATALOGOS E EXPLICAÇÕES GRATIS.

CASA Leão dos Mares — LARGO DA LAPA, 32

**ROUPAS FEITAS?  
ALFAIATARIA  
ORIENTE**  
131 MAR. FLORIANO, Nº 131

**Rolland**  
O baton que seduz...



# Dyrzinha BAPTISTA

a querida estrella do broadcasting carioca,

*afirma:*

Depois de ter experimentado muitas marcas estrangeiras, convenci-me que os productos EUCALOL, genuinamente nacionais, são superiores a todas ellas.

Por isso, continuo usando o Creme Dental e o Sabonete EUCALOL, que tanto têm contribuido para o meu sucesso.

São dois productos que não devem faltar á hygiene de u'a mulher zelosa de sua juventude.

*Dyrzinha Baptista*

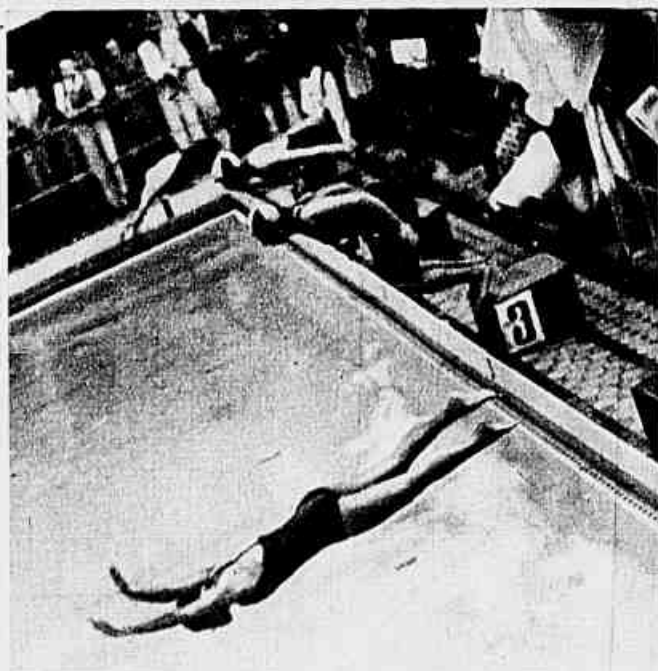


# Eucalol

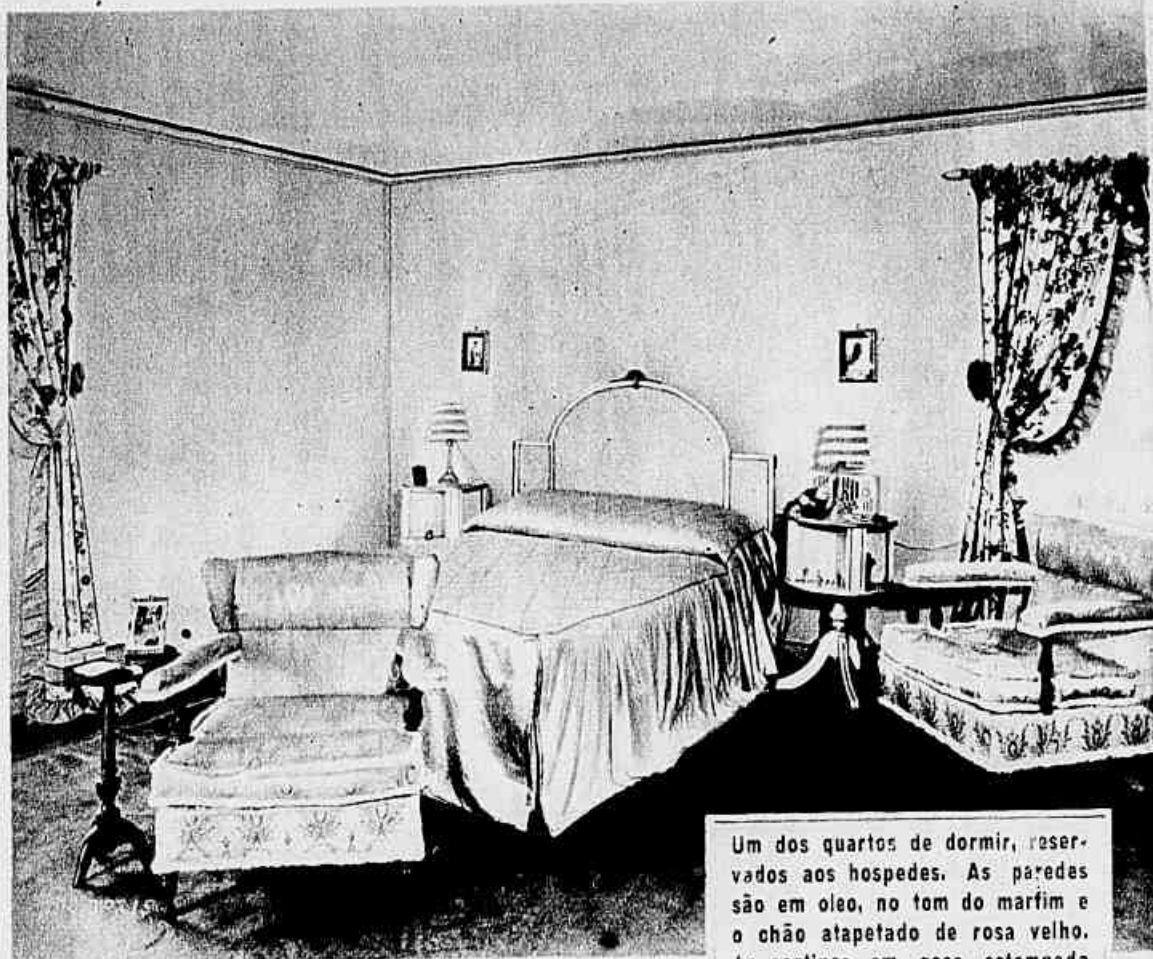
panaram às concorrentes estrangeiras e nos daram algum fôro de paiz adeantado. Esse aspecto gracioso e interessante sob qualquer ponto, constitue uma attracção para as nossas competições, dando relevos especiaes aos certames.

Piedade Coutinho, estrella internacional de classe real, indiscutivelmente é uma attracção para os torneos aquáticos do Rio ou de qualquer ponto do paiz, enthusiasmando as suas performances regularissimas de menina-mulher. E' verdade que Piedade está num plano superior ao das demais praticantes, mas o nível das moças, apreciado de modo geral, é bom, já constitue força potente para desequilibrar as contagens dos campeonatos. Na recente competição que A NOITE patrocinou e a Liga Carioca de Natação realizou na piscina do C. R. Botafogo, a participação feminina foi uma nota principal no conjunto do certame, assinalando feitos brilhantissimos e diversos records, assim como, foram as moças que produziram uma contagem bastante para tornar o C. R. do Flamengo vencedor da util competição.

A natação positivamente venceu no Rio e caminha para uma ascensão lenta mas systematica, embora se constate ou se affirme que ha falta de piscinas ou de amparo official. Não cremos que a razão de qualquer estagnação da parte tecnica da natação, se concentre na escassez de piscinas. O que realmente falta ao brasileiro sportsman, é ainda uma noção mais vasta do sport e da ambição de fazel-o crescer sem olhar molindres pessoas, uma educação mais ampla do povo, das instituições collegias e dos governos, desinteressados de um contagio tecnico com o estrangeiro adeantado e forte logica de ensinamentos que não temos e não podemos adaptar com simples manuseio de revistas ou compendios theoricos. Dentro, porém, dessa mesquinhez e desses defeitos geraes que não são facéis de corrigir e levão mesmo algum tempo para uma alteração, a natação merece destaque entre os ramos de sports que praticamos, como um dos mais avançados e cada vez mais contagioso para a mocidade dos collegios e dos clubs sportivos.

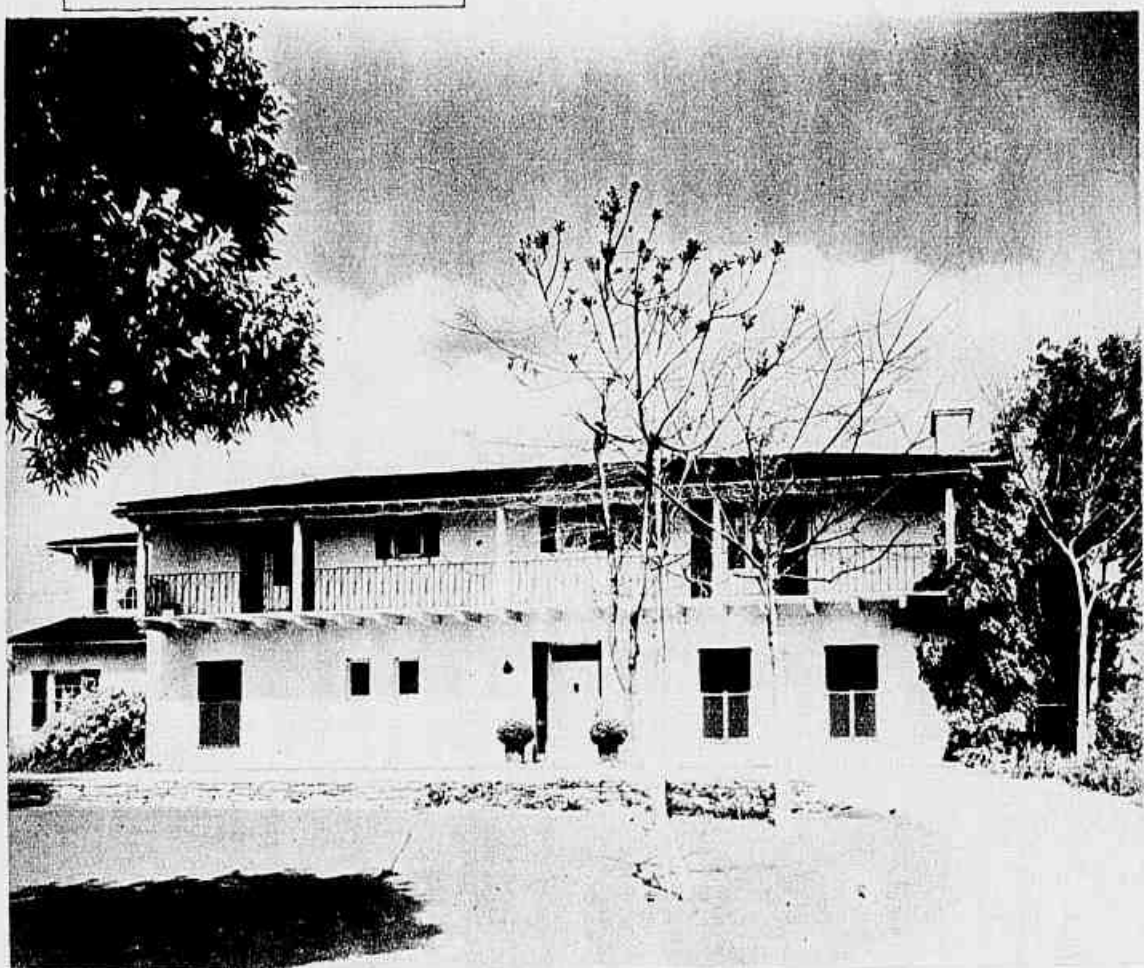






Um dos quartos de dormir, reservados aos hóspedes. As paredes são em óleo, no tom do marfim e o chão tapetado de rosa velho. As cortinas em gaze estampada sobre fundo marfim-creme. As poltronas são em brocado branco e a colcha da cama em setim do mesmo tom.

Vista exterior da residência de Clark Gable



## A casa de Clark Gable, em Hollywood

A casa de Clark Gable, em Hollywood, é uma residência que um príncipe invejaria... Fica à beira da estrada, sob a montanha e tem à volta, em uma grande extensão, jardins maravilhosos, onde as águas frescas, que de-cem do alto, cantam, noite e dia, estranhas canções.

As suas linhas architectónicas, estilo colonial, são a própria simplicidade, a distinção.

Uma longa varanda, que toma todo o comprimento do sobrado, à moda das nossas antigas casas de fazenda, convida a um repouso calmo, em macia espreagueira... Avista-se, dali, a estrada que corre em frente, e por onde passam, incessantemente, os milhares de automóveis que saem para os floridos arredores de Los Angeles.

O interior da residência de Clark Gable trae o artista de fina sensibilidade, o galã decidido de quem as mulheres gostam... As bellas obras de arte, os moveis trabalhados, os veludos, as lindas tapeçarias, as lampadas que dão as meias-sombras harmonizam em um ambiente de sonho e de chimera...

Gable prefere o branco, parece adorar o marfim. Às vezes, mu-



Clark Gable.

# Hollywood

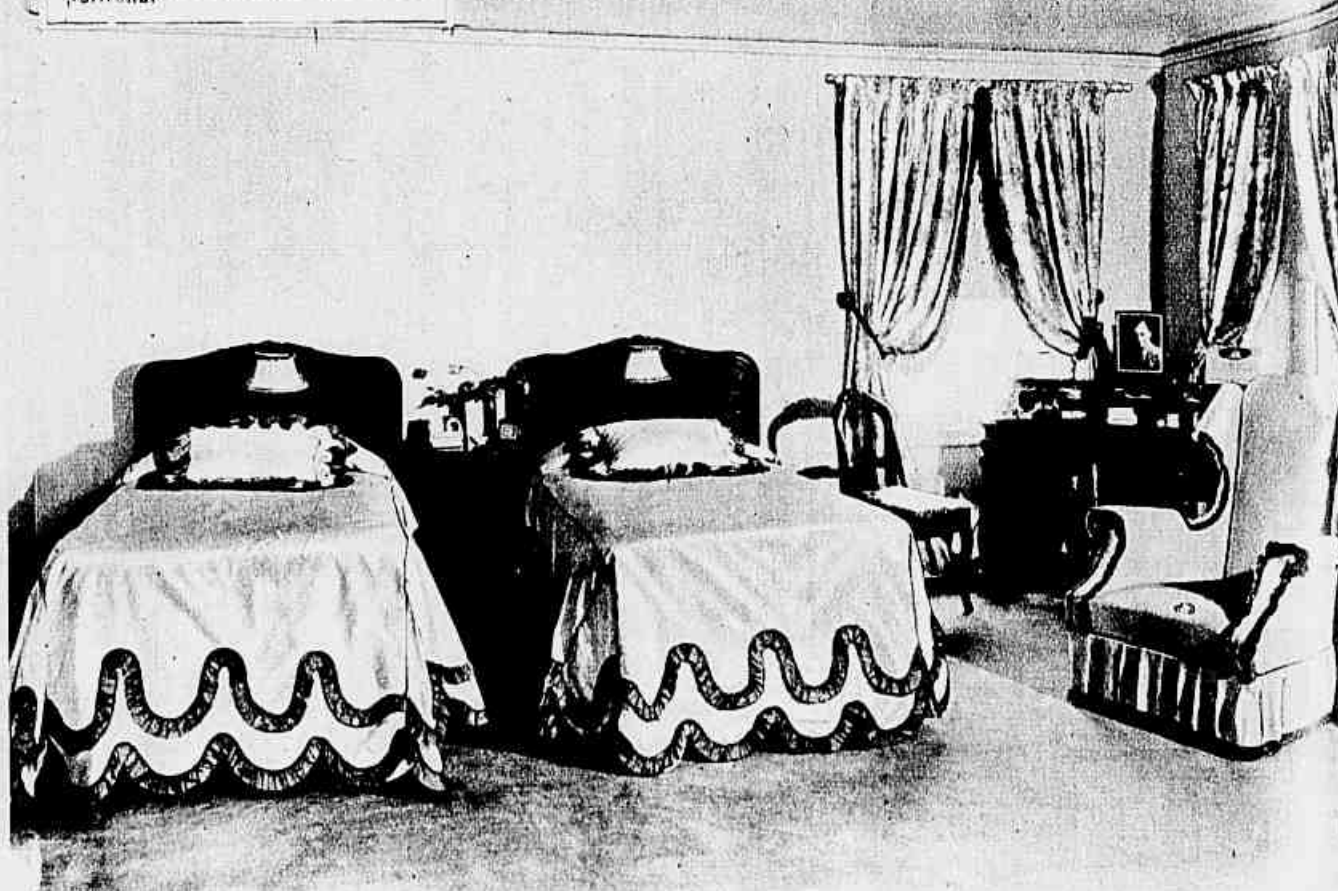


## CIGARROS DE LUXO

LISOS OU COM PONTA DE CORTIÇA  
(MAÇO VERMELHO) (MAÇO AZUL)

*Cia Souza Cruz*

O quarto de dormir do artista. As paredes são em óleo de ostra-branco e o chão alapejado em cor de rosa. As cortinas das janellas, em damasco, dão uma nota de brilho ao ambiente. As colchas das duas camas são em tafetá rosa velho e do mesmo tom o forro da poltrona.



Canto do living-room da casa de Clark. As cores predominantes continuam a ser marfim e rosa. Acima do confortável divan vê-se

um grande quadro a óleo, retrato de Georgiana, a filha da ex-Mrs. Clark Gable. As paredes em óleo marfim.



da, mas são ainda os tons clássicos, como o rosa, que predominam.

O seu quarto de dormir, amplo, iluminado, atractivo, com aquellas duas camas de colchas adamascadas, constitue um mysterio que traz intrigada muita gente, em Hollywood... Clark Gable, divorciado ha algum tempo, persiste em manter-se "bachelor"... — e é justamente por isso que o mysterio das duas camas mais intriga...

### DORMIR BEM

só nos macios colchões da Fabrica de LUIZ PINTO. (Reforma também colchões) — Rua Frei Caneca n. 44. Tel. 42-11009.

M. Rebelo de Souza  
Rua Uruguaiana, 47  
Telephone 22-9901

**NOVIDADES**  
**Paz**  
Joalheria  
Joias finas, 24.000  
Artigos 30% baratos



# Guerra de extermínio ao comunismo

As normas adoptadas pela comissão executora do estado de guerra - Detenção de todos os suspeitos e inquerito sobre a sua vida pregressa - Campos de concentração para a mocidade contaminada pela propaganda bolchevista - Apprehensão de obras subversivas ou desmoralisantes - Leis para a garantia da Nação, julgamento summario dos culpados - Creação immediata da Policia Federal - Lei marcial em toda a sua plenitude e efficiencia

A Comissão suprema de execução do estado de guerra, em sua reunião do dia 8, adoptou as normas de acção que a seguir divulgamos. Essas normas constituem, como se verá, um verdadeiro programma de defesa do Estado, compreendendo quatro partes: Medidas immediatas, medidas preventivas, medidas permanentes e medidas repressivas.

Observado que seja esse plano, a Comissão está certa de que a Nação se verá emfim livre do perigo comunista denunciado na impressionante exposição dos ministros da Guerra e da Marinha ao presidente da Republica e comprovado pela sensacional documentação que o Estado Maior do Exército apprehendeu e que, em tempo, A NOITE divulgou em detalhe.

Trata-se de uma guerra de extermínio ao comunismo e á infiltração bolchevista em nosso paiz, e para levar a bom termo a campanha o governo está armado de todos os recursos e decidido a realizar os votos quenesse sentido formula a familia brasileira.

Assim se acha redigida a resolução da Comissão:

"A Comissão creada pelo Decreto numero 2.020, de 7 de Outubro corrente, para superintender, em todo o territorio nacional, a execução das medidas decorrentes do estado de guerra, resolveu adoptar as seguintes normas de acção:

## I — MEDIDA DE CARACTER IMMEDIATO

I — Fazer deter todos os elementos, seja qual for a sua posição ou categoria social, que tenham feito, façam ou venham a fazer propaganda, sob qualquer forma, da Ideologia

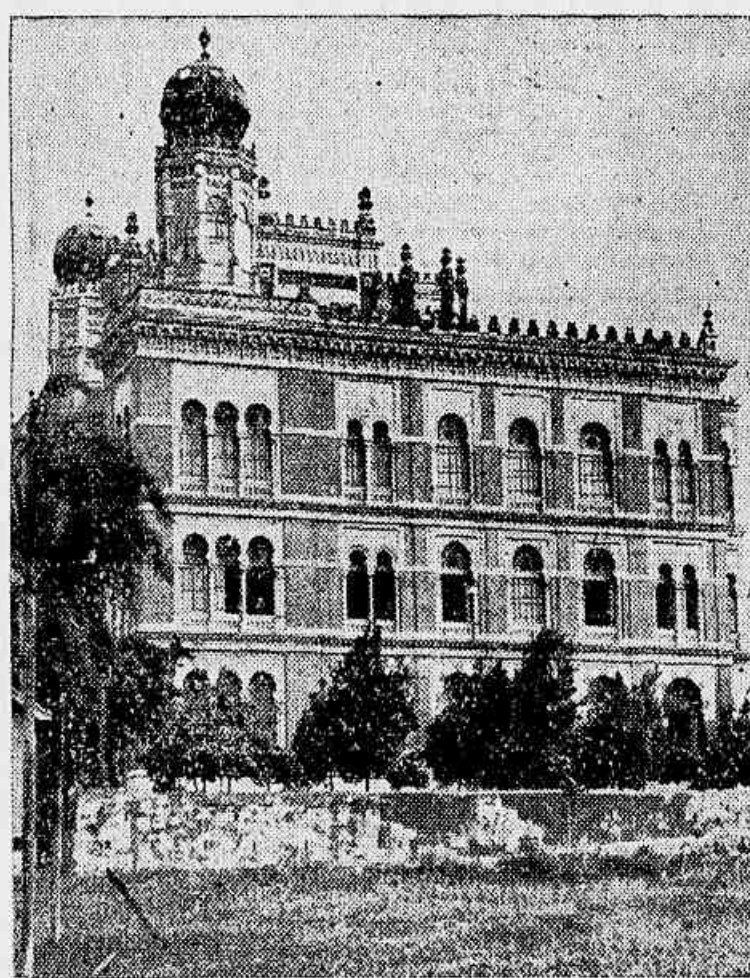
comunista; abrir rigorosa devassa sobre a vida passada e presente desses elementos, afim de conhecer a extensão da acção nefasta que essa propaganda tenha causado á Nação. Essa resolução não impede a continuação de providencias garantido-

ras da manutenção da ordem publica e tomadas pelas autoridades competentes.

## II — MEDIDAS DE CARACTER PREVENTIVO

2. — Organizar colonias agricolas (Continua na 3.ª pagina)

## Proclamação do general Daltro Filho ao povo gaúcho



Instituto Oswaldo Cruz, em Mangueiras.

## O teor da correspondencia trocada entre o commandante da 3.ª Região e o governador do Estado

PORTO ALEGRE, 16 — O general Daltro Filho, commandante da 3.ª Região Militar, neste Estado, e executor do estado de guerra, por inter-

## Os detidos na Villa Militar

Um comunicado da Comissão superintendente do estado de guerra

Comunicamos a Comissão do controle do estado de guerra:

"Com referencia á noticia publicada por um vespertino de hontem, affirmando que os comunistas detidos na Villa Militar são mandados "reparar estradas e cooperar em obras de utilidade publica", declara o sr. general Newton Cavalcanti que os detidos não estão sendo empregados em trabalhos de qualquer natureza, mas apenas estão sendo submetidos a uma intensa instrução militar e recebendo a reeducação civil de que necessitam".

gião Militar, neste Estado, e executor do estado de guerra, por intermedio das estações de radio, dirigiu uma proclamação ao povo do Rio Grande, trazendo ao seu conhecimento a troca de correspondencia entre elle e o general Flores da Cunha, sobre o decreto do presidente da Republica, convocando a Brigada Militar cujas unidades, si se tornarem necessarias, serão postas á disposição do commandante da 3.ª Região, consoante a comunicação do Ministerio da Guerra.

O general Daltro Filho também divulgou a resposta do general Flores da Cunha, dizendo que em reunião do Secretariado deliberou submeter o caso ao exame e parecer do desembargador André Rocha, conselheiro geral do Estado.

Amanhã, ás 10 horas, o Secretário (Continua na 3.ª pagina)

## MIL CONTOS PARA O INSTITUTO OSWALDO CRUZ!

## O presidente da Republica visitou as obras do grande estabelecimento de pesquisas -- Recordando uma reportagem d'A NOITE

A NOITE publicou, ha tempos, uma longa e minuciosa reportagem a respeito da situação precaria em que se achava o Instituto Oswaldo Cruz, com os seus laboratorios desprovidos de material, as suas colleções de animaes desfalcadas, todo o serviço deficiente pela absoluta falta de recursos orçamentarios.

A preciosa herança do grande hygienista — mostramos — estava prestes a immobilizar-se nos meandros da

machina burocratica, e tudo era necessario fazer-se para evitar essa ruinosa cyncope de uma das creações mais bellas e mais pujantes da sciencia brasileira.

O sr. Getulio Vargas, visitou hontem, demoradamente, o Instituto, inteirando-se das necessidades do estabelecimento e apreciando o desenvolvimento das obras que ali se vêm executando este anno.

Depois de constatar o estado das

obras concluidas em janeiro do corrente — bioterio, remodelação de uma cocheira, nova rede de esgotos com estação depuradora, reforma de um pavilhão, construção de um portão de entrada com casa para o porteiro — o Presidente da Republica, passou a examinar as outras em andamento.

Taes obras, iniciadas em setembro, constam da reforma do edificio principal, assim como das grandes cocheiras, destinadas aos animaes fornecedores de soro, construção de um

laboratorio, outro para biologia marinha (na Ilha do Pinheiro), de um novo edificio de laboratorios, reparos e limpeza em varios pavilhões.

Deverão estar todas terminadas dentro da primeira quinzena de dezembro, importando em 1.000 contos a despeza. Os projectos e a execução de obras couberam ao Serviço de Obras do Ministerio da Educação.

Acompanharam o sr. Getulio Vargas o Ministro Gustavo Capanema e o Director do Instituto.

## Accusação tremenda deante do cadaver!

"Meu filho não se suicidou; foi assassinado" -- exclamou o ancião entre lagrimas

Uma ambulancia do Posto Central de Assistencia recolheu cerca das 18 horas, de hontem, tombado sobre o

## Fechada a União Estudantil de Recife

REGIFE, 16 (Serviço especial d'A NOITE) — Por determinação da Delegacia de Ordem Politica e Social foi fechada a União Estudantil, tendo sido apprehendidos varios documentos, os quaes vão ser devidamente examinados.

passado, em frente ao numero 183 da rua do Senado, um individuo de cor branca, moço, que apresentava sinais de violenta intoxicação.

Minutos após chegava a ambulancia ao Posto e foi ali constatado que o rapaz havia ingerido grande quantidade de arsenico e agonizava. Apesar dos urgentes socorros uma hora após ser recolhido fallecia elle sem fazer nenhuma declaração. Em seus bolsos não foi encontrado nenhum documento.

## Crime?

Instantes após o passamento do desconhecido entrava no Posto da Praça da Republica o sr. Francisco Mendes Martins, de nacionalidade portuguesa, de 51 annos de idade e residente á rua do Senado n. 96, preso de grande excitação.

Querida defrontar-se, declarou elle, com um moço que entrara cerca de uma hora antes, trazido por uma am-

bulancia da rua do Senado. Tinha presentimento que se tratava de seu filho Francisco Mendes Martins, que até aquella hora, contra seus habitos, ainda não chegara á casa.

Posto diante do cadaver, logo exclamou:

"E' elle!"

E contou então que se tratava de seu filho mesmo — Francisco Mendes Martins, branco, de 19 annos apenas, solteiro, operario, que habitava com o pai na casa da rua do Senado n. 95. Passado os primeiros instantes, mais

calmo já, o sr. Francisco Martins falando á reportagem d'A NOITE, não escondeu as suas suspeitas que o envenenamento de seu filho não era um suicidio como parecia a principio e sim um crime, e acrescentou:

— Deram-lhe uma beberagem!

Interpelado sobre quem teria interesse na eliminação de Francisco, que era operario da Fabrica Bordini, á rua do Riachuelo, esclareceu:

— O meu filho é herdeiro universal de seu padrinho Antonio Santos Carneiro, que falleceu em Portugal no dia 2 de Fevereiro de 1930. Desde que foi conhecido o texto do testamento meu filho não vive em paz, perseguido por parentes de Antonio Santos Carneiro. Muitas vezes elle me confessou o receio de soffrer qualquer aggressão.

Interrogado sobre quem seriam os inimigos de elevada solidariedade espiritual aos esforços que se fazem

## "Semana da Asa"

O concurso de planadores, hoje, na Quinta da Boa Vista -- Ainda a brilhante cerimonia de hontem no aerodromo de Mangueiras



O Sr. Getulio Vargas, entre os ministros Gustavo Dutra e Marques dos Reis, no aerodromo de Mangueiras

Inaugurando a "Semana da Asa", o Aero Club do Brasil offereceu, hontem, no Aerodromo de Mangueiras, um almoço ao presidente da Republica e as altas autoridades civis e militares.

O Sr. Getulio Vargas chegou a Mangueiras pouco antes de meio dia, acompanhado de seus ajudantes de ordens, do general José Pinto, chefe de sua Casa Militar, e do ministro Marques dos Reis.

Visita ao escriptorio central do Serviço de Febre Amarella

Antes de chegar ao Aerodromo de Mangueiras o chefe da nação visitou com sua comitiva o novo edificio do Serviço de Febre Amarella, da Fundação Rockefeller.

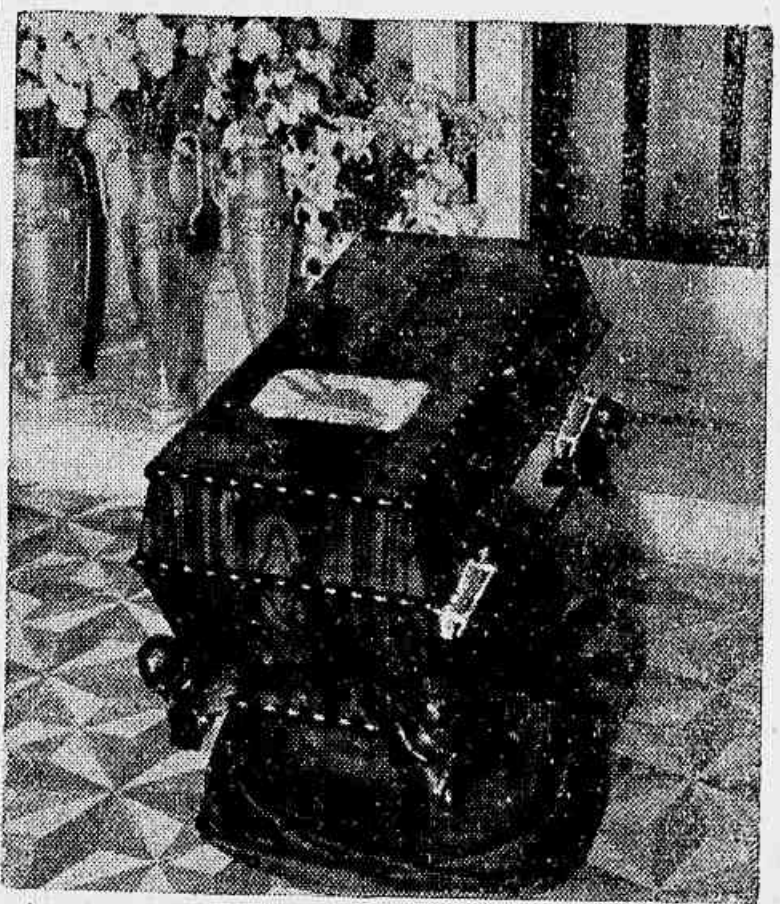
O Sr. Getulio Vargas foi ali recebido pelo director geral daquelle Serviço, Dr. Fred Sopper, em companhia do qual visitou todas as dependencias. Ahi lhe foram mostrados os mappas onde se viam assignaladas as regiões do Brasil e de outros paises sul-americanos assolados pela febre amarella. Depois S. Ex. visitou os viveiros de insectos e outros animaes que servem para a cultura de virus.

O almoço

O presidente da Republica, em seguida, se dirigiu ao Aerodromo de Mangueiras onde foi recebido pelos

## Paradigma

das mais santas virtudes  
Dão sua benção á canonisação da serva Maria do SS. Sacramento os bispos de Uberaba, Guaxupé e Jacarézingo



A urna em que se guardam os despojos da serva Maria do SS. Sacramento, na matris de N. S. de Copacabana

A causa da beatificação de Soror Maria do SS. Sacramento — Zelia Pereira de Abreu Magalhães, na vida terrena — a santa creatura que transformou sua existência num sublime apostolado, vai ganhando dia a dia novas adhesões, por todo o paiz, merecedora da divulgação que se dá das obras de excelsas virtudes que soube praticar enquanto conviveu com os mortaes.

Ainda agora, juntando-se aos testemunhos de elevada solidariedade espiritual aos esforços que se fazem

no sentido de sua canonização por SS. Santidade o Papa Pio XI, acabam de ser recebidas as cartas de adhesão dos bispos de Uberaba, Jacarézingo e Guaxupé, encaminhadas ao padre Assis Memoria e que assim rezam respectivamente:

A carta do bispo de Uberaba

"J. M. J. — Uberaba, 6 de Outubro de 1937.

(Continua na 2ª pagina)



Paradigma das mais santas virtudes

(Continuação de 1.ª pag.)

Revmo. Padre Assis Memoria. Laudem J. Christus. Respondendo à sua circular de 29 de Setembro p. findo, na qual me comunica que, de acordo com o eminentíssimo sr. Cardeal D. Sebastião Leme, está V. Rm. concordando o movimento para a introdução da causa de beatificação da Irmã Maria do SS. Sacramento, venho por esta significar-lhe a minha íntima adesão a essa justa e feliz iniciativa, enviando-lhe ao mesmo tempo, a minha aprovação e as minhas bênçãos.

É a convicção de que esse movimento tem plena justificação nos exemplos de virtude exaltadas praticadas pela admirável serva de Deus e que della resultará maior glória a Deus e à Igreja e grande edificação e estímulo ao povo cristão particularmente do Brasil.

Minhas saudações em Nosso Senhor (as.) ao sr. Frei Luiz de Sant'Anna, Bispo de Uberlândia.

**Do bispo de Guaxupé**  
Assim diz a carta do Bispo de Guaxupé:

"Guaxupé, 7 de outubro de 1937. Revmo. sr. Padre Francisco de Assis Memoria.

Dou em meu poder a carta impressa, de 29 de Setembro último na qual V. Rm. comunica-me o intenso movimento de opinião popular em torno da introdução da causa de beatificação da Serva de Deus, Irmã Maria do SS. Sacramento, no século, Zelia Pedreira de Abreu Magalhães.

Esse gesto espontâneo do povo católico brasileiro significa uma eloquente afirmação de fé, em que não se pode deixar de reconhecer também uma ação providencial, nos tempos que se vivem, quando a instituição da família, de que a virtuosidade foi um paradigma, sofre campanha insidiosa e sacrilega, por parte do comunismo ateu.

Atendendo ao justo e louvável empenho de V. Rm., em união com o Eminentíssimo Senhor Cardeal Leme e com o colendo Episcopado Nacional, declaro minha aprovação sincera e calorosa e concedo minha bênção, desejando que tão nobre e oportuna tentativa chegue felizmente ao termo desejado.

Nesta diocese, onde o nome abençoado de D. Zelia é proferido, com carinho, por inúmeras pessoas, admiradoras de suas assinaladas virtudes, já se acha iniciado o trabalho de obtenção das assinaturas em favor da introdução dessa causa. Recomendaré aos diocesanos suas preces, nesse sentido, às quais interessadamente, ajuntarei as minhas, particulares.

Servo, no Senhor, — Raulpho, Bispo de Guaxupé.

**Do bispo de Jacarizinho**  
De S. Rm. o Bispo de Jacarizinho foi recebida a seguinte carta:

"Jacarizinho, 7 de Outubro de 1937. Revmo. Senhor Padre Assis Memoria.

Louvado Jesus Christo. Acabo de ler a sua estimada carta do dia 29 do m. passado, a qual respondo sem a mínima demora.

Deu-me boa vontade aprovo e louvo a ideia de promover a introdução da causa da beatificação da Serva de Deus, a Irmã Zelia do SS. Sacramento, cuja fama de santidade já corre por todo o Brasil.

Eu conheço pessoalmente D. Zelia, tendo ido a hora de fazer-lhe uma visita na sua própria casa no Rio. Sempre a tive na mais alta estima e serei feliz de ver elevada à honra dos altares.

A solenidade foi presidida pelo presidente da República, que se fez acompanhar do general Francisco José Pinto e comandante Americo Pimentel, respectivamente, chefe e sub-chefe da sua Casa Militar.

Na local da cerimônia compareceram também os srs. Gustavo Capanema, ministro da Educação, senador Medeiros Netto, presidente do Senado Federal, deputado Magalhães Neto e Euvaldo Lodi, Sr. Saboia Lima, juiz de Menores, além de grande número de políticos e notáveis da capital.

Dando início à cerimônia, falou o ministro Gustavo Capanema, que por em relevo a política do governo do Sr. Getúlio Vargas no que diz respeito ao amparo da criança brasileira, política que se iniciou com a inclusão em nossa Carta Magna do artigo 441 que manda reservar um por cento da renda anual dos Estados e dos municípios para a proteção à infância, resolvendo com isso um dos mais importantes problemas sociais para o meio brasileiro.

Em seguida, usou da palavra o professor Martagão Gesteira, diretor do Instituto Nacional de Puericultura, que pronunciou um belo discurso, explicando a finalidade da obra verdadeiramente grandiosa que se pretende empreender com a organização do Instituto.

Disse o medico bahiano que, com a criação do Instituto Nacional de Puericultura, estava o Brasil aparelhado a cuidar da criança brasileira, amparando-a desde o momento do seu nascimento, de modo a poder exercer na sociedade um papel eficiente.

Por essa razão, disse, concluindo o Sr. Martagão Gesteira, o lançamento da pedra fundamental do futuro edifício, onde funcionará o Instituto Nacional de Puericultura, representa um acontecimento de real relevância para a criança e para as mães brasileiras, que já agora podiam confiar no futuro dos seus filhos.

Encerrando a solenidade, o presidente Getúlio Vargas procedeu ao lançamento da primeira pedra do edifício, cuja construção será iniciada no próximo mês de novembro, de modo a estar concluída em meados de 1938.

O terreno em que será construído o Instituto fica situado na Praia Vermelha, entre a Faculdade de Medicina e o quartel do antigo 3.º Regimento de Infantaria.



Padre Manoel Castello Branco, vigário da matriz de N. S. de Copacabana

Sem mais, subscrevo-me de V. Rm. Amigo e Servo e. J. C., — Fernando, Bispo de Jacarizinho.

**Os desposos de Irmã Zelia**  
Os restos mortais da serva Maria do SS. Sacramento continuam depositados na Matriz de N. S. de Copacabana, onde o padre Manoel Castello Branco, respectivo vigário, desveladamente cuida da sua guarda.

Por ser contrário ao Código Canônico, os mesmos não podem ser expostos ao culto público, nem iluminados com velas ou lâmpadas votivas.

A lembrança da vida venturosa da santa criatura, entretanto, é tão forte no espírito cristão do povo, que, sem quebra das ordenações eclesásticas, os fiéis têm ido lá a miúdo, para receber de flores a urna em que se guardam os restos mortais da abençoada serva de Deus.

Não se elegeu o prefeito

PORTO ALEGRE, 16 (Serviço especial da A. N.) — Deixa-se efetuar a eleição do prefeito de São Jerônimo. Entretanto, a maioria da Câmara de Vereadores, por falta de garantias, requereu ao juiz eleitoral mandado de segurança.

O tempo

MAXIMA, 28,8; MINIMA, 22,9. Previsões para o período das 18 horas de ontem às 18 horas de hoje: Distrito Federal e Niterói: Tempo — ainda perturbado, com chuvas. Trovoadas possíveis. Temperatura — em declínio. Ventos — noroeste a sudoeste com rajadas bastante frescas.

Compareçam à inspeção de saúde, em Niterói

Deverão comparecer ao Departamento de Saúde Pública do Estado do Rio, afim de serem submetidas à inspeção de saúde, no dia 18 do corrente, às 14 horas, as professoras Jurema Gomes Ribeiro, Maria de Lourdes Viana da Motta, Olga Pinto, Maria Clara Campos, Imperatriz Marques Vieira e Maria José de Preença Rosa.

"Deseamos madrinha de guerra"...

Foi no "front" da Grande Guerra, quando a Europa inteira era lavada numa onda de sangue e as trincheiras se encheram de cadáveres, que os soldados europeus, na ansia de alcançar o fundo que os abrigasse da metralha, foi na horrível carnicaria que durou quatro longos anos, sacudia, frenética, a face do mundo, para que visse a dançante tragédia que seus filhos estavam escrevendo; foi na inesquecível campanha em que homens, mulheres e crianças mergulhavam em desespero intraduzível, esquecidos de seus sentimentos mais sagrados, no mar das destruições, das mutilações, que a ideia surgiu como mimoso florizinho que brotasse daquelas pantufas humanas, um ignorado "pólu", abandonado no pipocar da metralha, lá nas linhas mais avançadas, encerrava uma carta pequenina, muito ruda, muito modesta, a um jornal parisiense — queria uma madrinha de guerra.

E contudo, no meio das lagrimas que transpareciam através de seu apelo, que sentia dolorosamente a solidão das trincheiras. Nem um parente, nem um amigo, nem um conhecido que lhe mandasse da cidade até onde não chegavam as barbaridades dos combates — uma palavra de carinho, uma frase de conforto, uma palavra de alento.

Quando desse a noite e os explosões dos "shrapnells" afogavam a luz da lua com o clarão da morte, chorava de tristeza por não ter no mundo um só ente amado que se recorde de mim. Não poderia pedir a alguém que me escrevesse.

Dias depois, para o pobre "pólu" abandonado, chegava um mundo de cartas, Jones que haviam lido seu comovido apelo se apossavam a propiciar-lhe aquela sensação de conforto que tanto desejava. E nunca mais — quando os "shrapnells" se despejavam furibundos sobre as trincheiras e os corpos se reforcavam na avalanche de metralha — tiram o soldado desesperado da vida. Sabia que uma pessoa além se interessava por sua vida e que assim cumpria preservar-a, para que as cartas continuassem a ter seu destinatário...

Das trincheiras nacionalistas que cercam Madrid num círculo de fogo, guardas avançadas da civilização, acaba de chegar à NOITE uma carta assim comovida. Assinam-na quatro cabos. Diz assim:

"Vertice de Valdeperdices, Frente de Jarama, Madrid. Senhor diretor.

Os cabos que abaixo se subscrevem rogam a V. S. se digne de anunciar em seu diário que desejamos madrinhas de guerra. Não duvidamos que V. S., com suficiente capacidade para conhecer nossa situação e nosso desejo, nos atenderá. Por isso antecipamos nossos agradecimentos. JESUS REGUERO HERNANDEZ, AGGRIPO HERNANDEZ, FELIX LAUREL, RUIZ, FORMERO, REILLO, FERNANDEZ — Todos do Batallón B. de Cazadores San Fernando — Vertice de Valdeperdices — Madrid — Hespanha".

Chove a metralha. O céu se escurece com os tremendos bombardeios dos gigantes aviões. Os canhões na retaguarda sepultam a horizonte numa nuvem de sangue e fumaça. Matraqueiam, insacáveis as metralhadoras. Balança-se a terra na convulsão epica. Quem mandará uma palavra de carinho, de conforto, de alento a aqueles que paulatinamente se batem pela subjugação da nossa civilização?

Espetou uma faca

Desvieram-se às ultimas horas da tarde de ontem na esquina das ruas Santo Christo e União, o marítimo João Victor dos Santos e o operário Athayde Pinto da Silva, de 27 anos de idade, residente no Albergue Nocturno.

Discutiram e, em dado momento, o marítimo sacando de uma faca espetou-a no ventre do seu contendor. Este caiu banhado em sangue, enquanto o marítimo, quando procurava fugir, era preso pelo cabo da Polícia Militar Manoel Ribeiro, que lhe deu voz de prisão, desarmou-o e conduziu-o para o 12.º Distrito Policial.

Ali foi autuado em flagrante por tentativa de homicídio, ao passo que o operário foi medicado no Posto Central de Assistência e a seguir internado no Hospital do Pronto Socorro, em estado gravíssimo.

**PEDRO TEIXEIRA**  
CIRURGIAO E UROLOGISTA  
Rua S. José, 85-1.º, 4 horas. Tel. 42-0438.

VAMOS LER: todas as quintas-feiras um convite à boa e proveitosa leitura.

Cariocalisando o Carnaval

Medidas preliminares para maior brilhantismo da popularrissima festa da cidade - Uma boa "bola" de conhecido bohemio

— Uma boa bola para vocês! O tom, a insinuante atitude com que chegara ao conhecido e mais fiel dos subditos da real magestade da Patuseada, puzeram-nos alerta.

— Que bola é essa?  
— Ora, redondinha! Já se cuida de preparar as festas popularrissimas, carioquissimas, do Carnaval proximo.

— Já?...  
— Ao menos nesses sectores não poderão dizer que deixamos tudo para a ultima hora...

E o estimavel bohemio, que toda a cidade aprecia e estima, dá-nos a tal bola.

Realmente... Depois da Feira Internacional de Amostras, a Directoria de Turismo vai realisar medidas preliminares. Já estão, mesmo, sendo dadas algumas dessas providencias.

Explica-se facilmente. Como aquelle peixe — que antes de ser já é, — a pescada, — os dias de Carnaval são muitos dias antes...

Assim, as musicas carnavalescas — os gritos de guerra contra a tristeza, — devem ser ouvidos com tempo, para que logo o povo aprenda e cante a chegada de S. M. o Rei da Patuseada. Explicada essa parte, vamos a outra.

E' pensamento — louvavel, digamos, desde da directoria de Turismo, preparar musicas com caracteristicas brasileiras. Não são a musica, mas, tambem, as figuras populares, carnavalescamente falando.

Tudo genuinamente carioecal. Assim como quem diz carioecalisando Momo e sua gente. Nesse preparo, ha, ja, em cogitação, modos de estimular a apresentação de coisas novas, que falem do que é nosso.

O samba popular, por excellencia, deverá passar pelo crivo da sentimentalidade elevada. Nada de folhas de zinco, de cabrocha, que dá amor e notas...

O carioeca, que faz uma coisa, pode fazer.

O samba-cancão será padronizado. Sim, padronizado. Não é coisa de outro mundo. E' mesmo, da seara de Momo. Temos lá tanta coisa expressiva, nesse sentido, e que, de Carnaval passado, ainda se canta, até fora do paiz, que é o que mais nos convem.

Tudo isso vale pela restauração do carnaval carioecal, isto é, genuinamente carioecal.

E o bohemio carnavalesco disse... e partiu.



«AGUA VAE...» BEATRIZ COSTA

E' ella, sim, não tenha duvida, original de Thomaz Ribeiro Colares, a grande poeta portuguez, e de Chama de Garcia, o grande cineasta português, com musica original de Ederico Freitas (autor das musicas de "A Severa"), e do maestro Antonio Mello. A linda revista-fantasia, que terá, assim, na noite da festa de arte da brejeira garota que nos dá irresistíveis papeis, todos de sua criação, papeis, que são os seguintes: "Rosa d'Alegria"; "Comissario de Chuva"; "Bibi"; "Noiva Ideal"; "Pagação"; "Costureira"; "Marte Tagarula"; e "Pobres dos... Pobres". Mas a festa do querido e pequenino grande "estrella" não constará apenas da representação de "Agua Vae...".

Do programma, que, pessoalmente, está organizando, participam Sulyrio Galois, o "Abolido do querido", que em ambas as versões cantará os mais lindos sambas do seu repertorio, e Dina Thereza, que se fará ouvir nos entrecantos, fados que cantou no film "A Severa", assim como outras figuras proeminentes e queridas. Será um acontecimento riquissimo, sem duvida, a festa de arte de Beatriz Costa, que, pela vez, em repartido e "soa", representa com os seus brilhantes companheiros, a encantadora revista "Arre, Meu-Rio!", assim como amanhã e na quinta-feira.

**RENDAS DO NORTE**  
TOLHAS DE CHA' E JANTAR. Gualternes completas para quarto, crivo file, artigo todo feito a mão no Ceará.

**CASA SAPIENZA — OUVIEDOR, 19**  
No coração da cidade.

Ferido por bala no becco das escadinhas

Foi medicado no Posto Central de Assistência Manoel do Nascimento, de 34 annos, casado, residente em bico das Escadarias 29, que, quando estava ferimento transfiante do braço direito, produzido por bala. Chegou elle aos funcionarios da Assistência ter sido agredido na casa em que reside por um individuo com quem discutira.

Consagrando a obra de Alcides Maya

PORTO ALEGRE, 16 (Serviço especial da A. N.) — Na presença dos generaes Flores da Cunha, governador do Estado, do secretario da Educação e outras pessoas, foi feita a homenagem a Alcides Maya, filho da palavra e Sr. Martins Gomes, que fez o estudo psicologico do escritor riograndense. Alcides Maya, comovido, respondeu.

**TRATAMENTO DAS DOENÇAS ANO-RECTAIS — COLITES — RECTITES — DIARRHEIAS — PKISOS DE VENTRE E DAS HEMORRHOIDAS**

POR PROCESSO PROPRIO, SEM OPERAÇÃO E SEM DOR. DR. LUIZ SODRE

Com mais de 10 annos de pratica da Especialidade. Consultas diarias — Rua Rodrigo Silva, 11-25, Rio de Janeiro — Tel. 22-0695

Na presença do presidente da Republica

Lançada a pedra fundamental do Instituto Nacional de Puericultura

Teve lugar, ontem, na Praia Vermelha, a cerimonia do lançamento da pedra fundamental do edificio do Instituto Nacional de Puericultura, recentemente fundado com a lei que reformou o Ministerio da Educação, e Saude.

A solenidade foi presidida pelo presidente da Republica, que se fez acompanhar do general Francisco José Pinto e comandante Americo Pimentel, respectivamente, chefe e sub-chefe da sua Casa Militar.

Na local da cerimonia compareceram tambem os srs. Gustavo Capanema, ministro da Educação, senador Medeiros Netto, presidente do Senado Federal, deputado Magalhães Neto e Euvaldo Lodi, Sr. Saboia Lima, juiz de Menores, além de grande numero de politicos e notaveis da capital.

Dando inicio á cerimonia, falou o ministro Gustavo Capanema, que por em relevo a politica do governo do Sr. Getúlio Vargas no que diz respeito ao amparo da criança brasileira, politica que se iniciou com a inclusão em nossa Carta Magna do artigo 441 que manda reservar um por cento da renda annual dos Estados e dos municipios para a protecção à infancia, resolvendo com isso um dos mais importantes problemas sociais para o meio brasileiro.

Em seguida, usou da palavra o professor Martagão Gesteira, director do Instituto Nacional de Puericultura, que pronunciou um belo discurso, explicando a finalidade da obra verdadeiramente grandiosa que se pretende empreender com a organização do Instituto.

Disse o medico bahiano que, com a criação do Instituto Nacional de Puericultura, estava o Brasil aparelhado a cuidar da criança brasileira, amparando-a desde o momento do seu nascimento, de modo a poder exercer na sociedade um papel eficiente.

Por essa razão, disse, concluindo o Sr. Martagão Gesteira, o lançamento da pedra fundamental do futuro edificio, onde funcionará o Instituto Nacional de Puericultura, representa um acontecimento de real relevância para a criança e para as mães brasileiras, que já agora podiam confiar no futuro dos seus filhos.

Encerrando a solenidade, o presidente Getúlio Vargas procedeu ao lançamento da primeira pedra do edificio, cuja construção será iniciada no proximo mez de novembro, de modo a estar concluída em meados de 1938.

O terreno em que será construído o Instituto fica situado na Praia Vermelha, entre a Faculdade de Medicina e o quartel do antigo 3.º Regimento de Infantaria.



Flagrante tomado quando o presidente da Republica, lançava a pedra fundamental do Instituto de Puericultura

Nacionalismo: equilíbrio economico

do, que muitos julgavam contrario ao espirito fundamental das democracias, ou em antagonismo com o principio de liberdade individual, tão preconizada pelos encyclopedistas.

Era um erro de visão, entretanto. Hoje, ponderando-se os resultados economicos do regime em experiencia em varios paizes, chega-se à conclusão de que a Democracia — precisamente a Democracia, pelas suas propriedades de elasticidade — é o regime que permite todas as reformas no terreno das garantias, particularisando no trabalho e na produção e fundindo generalisações que ora só se admittem como sentido politico.

Mas, evidentemente, se a revolução permitiu alguns erros e excessos, permitiu tambem que se construísse uma legislação moderna — moderna, porém, sensata — para o trabalho e suas relações com o homem, ao qual se procurou conservar, em seu mais lato senso, a dignidade humana, num equilíbrio de medidas que o identificasse como colaborador indispensavel ao desenvolvimento da produção: agricola ou industrial.

Se fosse oportuno um balanço das reformas economicas e das novas organizações de trabalho, que estão em pleno vigor — um cortejo, mesmo pueril, entre a legislação brasileira, nesse particular, com os mais adiantados sistemas, ainda que fosse nos países que fazem iluso a razão de existencia de seu regime — veríamos, talvez com espanto do maior numero, que estamos dez vezes mais adiantados que qualquer desses paizes.

E, talvez, esse o motivo do amorcimento de certas paixões que começavam a ser exploradas na massa proletaria pelos sinistros adventicios que o Komintern nos enviava periodicamente.

Quando o presidente Roosevelt, ha pouco, fez o seu famoso discurso contra a neutralidade, alguém, cheio de alarma, perguntou-me:

— Então, Roosevelt apoia Moscou contra o Japão?

Reflecti um momento e respondi, com o meu melhor sorriso:

— Que esperanca! Roosevelt é um authentic democratic Roosevelt. mona guarda ao fiel da balança interna-

Jarbas de Carvalho

cional: quando elle vê a concha de um grupo pender muito para o lado, elle logo se colloca na outra concha, para restabelecer o equilibrio — não lhe importa que, momentaneamente, possa isso parecer que favorece um determinado grupo politico. O que elle procura favorecer não é este ou aquelle grupo, esta ou aquella nação, esta ou aquella theoria, doutrina, systema ou interesse qualquer: procura favorecer apenas o equilibrio.

E o meu interlocutor respirou largo. O Sr. Franklin Roosevelt — democrata optimista — detesta os extremos: seja como theoria politica, seja como theoria economica.

Está sempre attento ao fiel da balança — quer seja a balança internacional, quer seja a balança das actividades internas — e não deixa o manuseio do paiz nas mãos de quem quer que o paiz norte-americano.

Sua politica economica — combatida pelo tradicionalismo, nem sempre respeitavel — é uma serie de reformas opportunistas. Sempre que uma necessidade se manifesta, elle a estuda em sua origem e oppoem-lhe immediatamente uma medida — que não é coerente, mas supletiva — uma medida que restabelece o equilibrio.

Collocando-se num mappa imaginario a massa imensa dos trabalhadores americanos em cotexo com as massas proletarias das outras nações industriais, ficava admirado de observar a agitação malefica que nestas reagia, enquanto que aquella apenas se agitava no sentido dinamico dos povos fabris.

Commentando, um dia, a situação da grande nação do norte, perante o mundo, um antigo diplomata dizia:

— Numa terra em que o operario mora com todo o conforto, alimentase bem, e, a vez, tem automovel, não se pôde medrar as ideias subversivas.

Mas, o segredo da ordem é o equilibrio. Um policial, ali, ganha duzentos dollars. Mas, o chefe mais graduado não ganha mais de 450 dollars.

Um engenheiro mecanico — que estudou o seu officio e trabalha na fabrica, no horario geral — não chega a ganhar o dobro do operario que dirige a maquina. A pouco foi, numa revista eclectica, a photographia de um "posto de socorro" para a alimentação dos

desempregados. A impressão é a que já não ha "miséria envergonhada". Quem está desempregado vai se alimentar nuns desses postos. E, portanto, pôde o reporter-photograph, bote tranquillamente uma clapa com a aquiescencia tacita de seculares e de valheiros decentemente trajados, alguns edosos, agasalhados em cobertores de inverno. Ninguém escorrega o rosto, nem faz momeias, nem tomou qualquer attitude jocosa ou mofada. E, que ali estavam, não como quem recebem um favor, mas como quem exercem um direito.

Tambem lá os intrusos se mettem tentando perturbar o ritmo da vida. Mas em vão. O trabalhador — que não está em competição com o estrangeiro, está em primeiro lugar — e, cada vez mais, o alienigena perde terreno, a emigração se restringe ao minimo, sob exigências draconianas. Vae cada vez mais a diminuir.

E' exactamente isso que o paiz quer: lugar para os seus, conforto para os seus, tranquillidade e felicidade para os seus.

O proprio Partido Communista, ali, não tolerado, vive sem objectivo — não pretende, nem remotamente, as trezdras do governo.

Estamos descrevendo de um exemplo nefeco. Não percam de vista a politica — a admiravel politica de equilibrio do presidente Roosevelt.

Collocando-se num mappa imaginario a massa imensa dos trabalhadores americanos em cotexo com as massas proletarias das outras nações industriais, ficava admirado de observar a agitação malefica que nestas reagia, enquanto que aquella apenas se agitava no sentido dinamico dos povos fabris.

Commentando, um dia, a situação da grande nação do norte, perante o mundo, um antigo diplomata dizia:

— Numa terra em que o operario mora com todo o conforto, alimentase bem, e, a vez, tem automovel, não se pôde medrar as ideias subversivas.

Mas, o segredo da ordem é o equilibrio. Um policial, ali, ganha duzentos dollars. Mas, o chefe mais graduado não ganha mais de 450 dollars.

Um engenheiro mecanico — que estudou o seu officio e trabalha na fabrica, no horario geral — não chega a ganhar o dobro do operario que dirige a maquina. A pouco foi, numa revista eclectica, a photographia de um "posto de socorro" para a alimentação dos

desempregados. A impressão é a que já não ha "miséria envergonhada". Quem está desempregado vai se alimentar nuns desses postos. E, portanto, pôde o reporter-photograph, bote tranquillamente uma clapa com a aquiescencia tacita de seculares e de valheiros decentemente trajados, alguns edosos, agasalhados em cobertores de inverno. Ninguém escorrega o rosto, nem faz momeias, nem tomou qualquer attitude jocosa ou mofada. E, que ali estavam, não como quem recebem um favor, mas como quem exercem um direito.

Tambem lá os intrusos se mettem tentando perturbar o ritmo da vida. Mas em vão. O trabalhador — que não está em competição com o estrangeiro, está em primeiro lugar — e, cada vez mais, o alienigena perde terreno, a emigração se restringe ao minimo, sob exigências draconianas. Vae cada vez mais a diminuir.

E' exactamente isso que o paiz quer: lugar para os seus, conforto para os seus, tranquillidade e felicidade para os seus.

O proprio Partido Communista, ali, não tolerado, vive sem objectivo — não pretende, nem remotamente, as trezdras do governo.

Estamos descrevendo de um exemplo nefeco. Não percam de vista a politica — a admiravel politica de equilibrio do presidente Roosevelt.







## MUNDANA

## Pregões melodiosos

Em Lacombe, imediações de Nova York, nos Estados Unidos da America, realizou-se, ha pouco, um curioso concurso publico. Consistia a prova em eleger as melhores vozes de pregão de rua. Era necessario possuir não só "potencial vocal" como também "emissão melodiosa". Naturalmente, os premios vulgares de quantia, seduziam e o interesse despertado foi enorme. Um successo memoravel, portanto. Perante immensa multidão, desenvolveu-se o prelo.

Os concorrentes surgiam de uma plataforma completamente ás escuras e sem ser vistos pela assistência emitiam os seus "pregões", que um jury ia julgando cuidadosamente.

E, assim, cada um por sua vez, foram desfilando sobre a "passarela", um "cow-boy" do Texas, um barqueiro do Mississippi, um criador de porcos de Indiana e varios outros famosos "griladores" das varias regiões do país.

Finalmente, fez-se ouvir o napolitano Gennaro Spisio, peixeiro residente nas proximidades de Nova Orlans.

Mal Gennaro modulou meia dúzia de notas, o publico prorompeu em estrondosos applausos, e o concurso terminou com a victoria absoluta de Spisio, que deu ao seu "pregão" um encanto infinito de melodia e doçura.

No Rio de Janeiro, certa coisa semelhante se fizesse, não teriamos o menor embaraço em dar noção de que "lenor spino", que todos os moradores de Botafogo, Laranjeiras e Catete, conhecem, e que dá ao seu pregão "olá, fofoliceira mineira!", a mesma alma que Carlos deu ao agudo de "La donna è mobile"... a não ser, é claro, que surgisse, também, á última hora, algum emulo de Gennaro Spisio... — DICK

## ANIVERSARIOS

Faz annos, hoje, D. Adelaide Barbosa, mãe do nosso collega de imprensa, Sr. Waldemar Gomes.

Faz annos hoje o Sr. José Cândido Moreira da Silva, secretario geral da Ordem dos Contadores.

## CASAMENTOS

Revestiu-se de maxima imponencia o casamento, celebrado quinta-feira ultima, na matriz de S. João Baptista da Lagoa, da gentilissima senhora Totinha, filha do deputado federal J. Magalhães de Almeida e de sua Exma. esposa, com o Sr. Antonio Silveira Lima, socio da firma J. Rabello & C. de nossa praça.

A igreja apresentava bellissimo aspecto, fereicemente iluminada e adornada de flores naturaes, dispostas com arte e em profusão.

A missa solenne, em meio á qual se realizou o casamento, foi rezada pelo vigário da Gloria, monsenhor Gonzaga do Carmo, que proferiu tocante predica.

Uma orquestra, sob a regencia do maestro Galli, executou varios numeros. Esplendido coro, composto de distintos elementos da nossa sociedade, interpretou a Marcha Nupcial, do "Lohengrin", a "Panis Angelicus", de Alberto Nepomuceno.

As senhoras Guilar Bandeira e Corallia Houry, interpretaram admiravelmente a Ave-Maria de Salustiano, composições da Sra. Oscar Torres.

A igreja estava repleta de figuras de projecção na sociedade carioca, na qual os jovens noivos mantêm innumeras relações. A senhora Totinha é netá do saudoso estadista Dr. Urbano Santos, que foi deputado federal, senador, presidente do Maranhão e vice-presidente da Republica, e o noivo pertence a distincta familia caranese, radicada nesta capital.

Dentro os presentes se destacavam: Dr. Medeiros Neto, presidente do Senado, e esposa; almirante Henrique Aristas Guilhem, ministro da Marinha; ministro José Americo e senhora; deputado Pedro Aleixo, presidente da Camara, comandante Antonio Plante, da casa militar do presidente da Republica, almirante Alvaro de Vasconcellos, Torres Rego e Azevedo Milanez, príncipe D. D. de Alcantara, deputados Carlos Luz, Godofredo Vianna e Henrique Couto, etc.

O acto civil effectuou-se ás 15 horas no palacete da viúva Urbano Santos, á rua Voluntarios da Patria, 381, sendo presidido pelo juiz Dr. Edgard Limoeiro.

Viam-se na "corbelle" da noiva muitos e riquissimos presentes.

Os noivos seguiram, em viagem de nupcias para Theropolis.

## SOCIETADE SUL-RIOGRADENSE

Para comemorar a passagem do 80º anniversario de sua fundação, em 8 de novembro proximo, a Sociedade

**SENHORAS**  
CAPULS DE N.º 10  
**APIOL-SABINA-APRADA**  
PARA SUSPENSÃO OU FALTA DE MENSTRUACÃO. Dist. Allemã.  
A VENDA NAS FARMACIAS E DROGARIAS

## O CONCURSO DO THEATRO EM CASA

Continua a causar sensação em todos os meios sociaes do país o original concurso do Theatro em Casa, lançado com exito sem precedente pela Sociedade Radio Nacional, com o fim de estimular o senso critico do publico ouvinte do Brasil.

As cartas chegam em grande quantidade, subindo a muitas centenas. Publicamos abaixo a relação dos concorrentes, a decima segunda relação, irradiada hontem pela PRE-8, no programma de 10 ás 11 horas. Subordinado — Cidades do Rio. Como vimos assignalando, o numero que procede cada nome, e endereço respectivo, já é o numero do sortido.

221) Senhora Maria Lopes Falcão, rua Maria Joaquina, 139, Pavuna — D. Federal; 221) João Petraglia, Itupetuba — M. Geres; 221) Mathilde Lopes, rua Catumbi, 29, sobrelo — D. Federal; 224) Adella de Oliveira Rosa, rua Santo Amaro, 135 — D. Federal; 225) José M. Gomes Cabral, rua Perseverança, 21, Riachuelo — D. Federal; 226) Família Godinho, Muriaé — M. Geres; 227) Antonio Muniz, Guatupé — M. Geres; 228) Augusta Alvaro Cordeiro, rua Dr. Andrade Pinheiro, 221, Barra do Pirajy — E. do Rio; 229) J. Homero, rua Gonzaga Bastos n.º 101 — D. Federal; 230) Manoel R. Martins, rua General Victorino, 164, Pelotas — R. G. Sul; 231) "Apreciaçãora do que é bom", Nova Iguaçu — E. do Rio; 232) Berenice P. Mello, Guaratuba — São Paulo; 233) Oswaldo Britto, Casa Branca — São Paulo; 244) Anella Azevedo Souza, praça Rui Barbosa, 34, Bauri — S. Paulo; 245) José de Jesus Abreu Sobrinho, Estrada do Guandu do Sena, Bangü — D. Federal; 246) Dêa D. Moreira, São Gabriel, 8, casa 16, Cachambú — D. Federal; 247) Annibal Simão, Antonio Dias — M. Geres; 248) Dulce Gomes Lima, Antonio Dias — M. Geres; 249) Paulo L. Mendes Ferreira, Campos Sales, 73, Taquaralima — São Paulo; 240) Vicente Barleta, Guarapuvá — Pará.

Sul-Rio-grandense está elaborando um longo e interessante programma de festas.

Assim é que levará a effecto a "Semana do Anniversario", de 8 a 14. A 11 do mesmo mez, será realizado o tradicional baile de gala. Reina em torno deste acontecimento um interesse todo particular, o que faz prever logro notavel successo essas comemorações.

## VIAGENS

A bordo do "Campos Salles", chega amanhã a esta capital, acompanhado de sua Exma. familia, o Sr. Carlos Gonçalves Filho, alto funcionario da Alfandega de Manaus.

Embarcou para São Paulo, onde se assumirá a direcção do Hospital Militar do Exército, o tenente-coronel medico Dr. Jesulino de Albuquerque.

Pelo "Arlanza", regressa hoje de sua viagem de estudos e recreio ás Repúblicas Argentina e Uruguay, o industrial Dr. Nestor de Moura Brasil, acompanhado de sua Exma. esposa e filhos.

## FESTAS

Proseguindo na realização do programma elaborado para este mez, o Departamento Social do Tijuca Tennis Club levará a effecto, hoje, uma encantadora manhã-dansante. Tocará, no gymnasio de sports, das 10 ás 12 horas, a "jazz-band" de Napoleão Tavares.

A tarde, no Salão Nobre, ao som da mesma "jazz-band", das 15 ás 19 horas, será realizado um grandioso baile infantil, com uma parte variada que muito promete divertir a peizada tijuca.

Realiza-se hoje, ás 18 horas, no salão nobre da Casa da Italia, uma festa dansante, que a directoria da Opera Nazionale Dopolavor offerece ao seu quadro associativo.

A entrada far-se-á mediante a apresentação da carteira social e do titulo de quitação n.º 10 (outubro).

Trajo de passeio.

O Departamento Social do America F. C., continuando o seu programma de festas organizado para o corrente mez, fará realizar hoje, logo após o jogo America x Flamengo, um elegante "Chá-dansante", que terá a abilhantal-o a orquestra de dansas de Napoleão Tavares. Trajo de passeio. Domingo proximo, 24, outro "Chá-dansante".

**OUÇA HOJE**  
ás 20.03 horas, o programma

**REVISTA DA SEMANA**  
com Radamés e a ALL STARS, que a

**PRE-8**  
transmitirá para todo o Brasil

**Culto Catholico**

"Dae a Cesar..."

Lição extraordinária para todos os tempos, notadamente a época actual, que culmina a confusão, é a do Evangelho do 22º domingo depois de Pentecostes, hoje — S. Matheus, 22, 15-21. E. S. Paulo, na Epistola desse mesmo dia, 1, 6-11, dirigindo-se aos philipenses, exhorta os irmãos a esquecerem mais a sua caridade.

Os sublines ensinamentos seguem Santa Hieronymus, padroeiro dos pobres e entendiados, cuja festa liturgica foi celebrada hontem e Santa Margarida Maria Alacoque, apostola do Sagrado Coração de Jesus, comemorada hoje domingo, 17 do fluente.

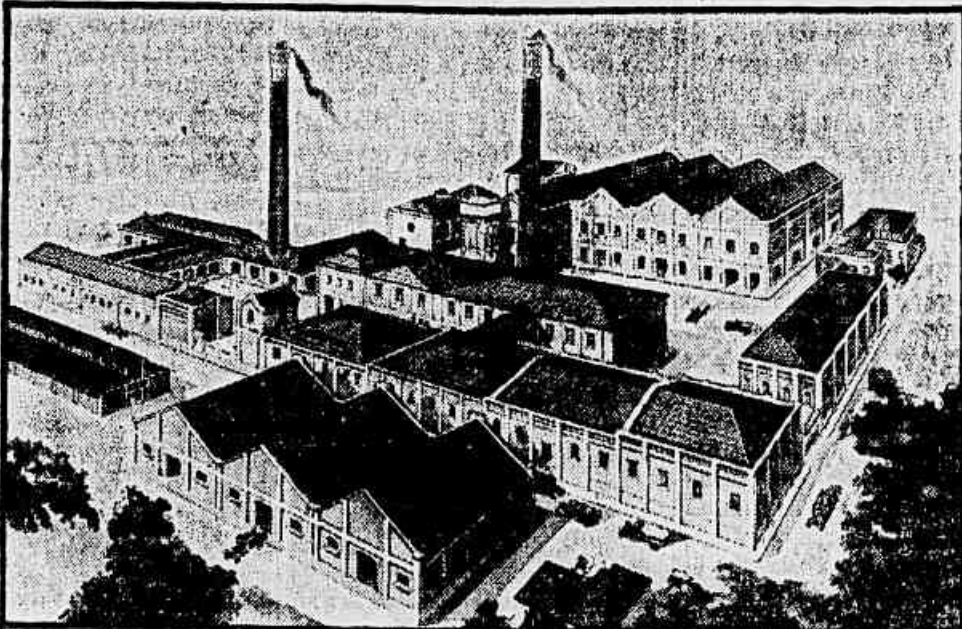
Nossa Senhora de Fatima — Na Igreja de Nossa Senhora das Dores e S. José, no Andaraiv, á rua Barão de Mesquita, sob os auspícios da colônia lusitana, e na matriz dos Pílares, celebrará-se hoje, 17, a festa de Nossa Senhora de Fatima. Além das missas e festejos externos, desses dois templos sahirão, ás 16 horas, imponentes procissões da Santissima Virgem do Rosario de Fatima.

Santuario da Penha — Mais um domingo festivo, com as missas até ao meio dia, na ermida, e outras na capella do Coração de Jesus. Continuarão a ser realizadas as lindas e expressivas festas organizadas pela Veneravel Irmandade, sob a direcção de monsenhor Rocha.

S. Geraldo Majella — A Igreja de Santo Alfonso estará hoje, domingo, em festas, celebrando o grande Thaumaturgo, irmão coadjutor da Congregação do SS. Redemptor. A's 16 horas, solenne procissão, á S. Gerardo, com o acompanhamento das associações religiosas, ostentando suas insígnias, bandeiras e estandartes.

Ação Catholica Marquilha — Monsenhor Leovigildo Franca celebrará, hoje, 17, ás 9 horas, na Cathedral Metropolitana, a missa mensal, devendo comparecer todos os associados da A. G. M.

Com a inclusão da vitamina F, em seu sabonete, Gessy revoluciona a industria nacional de cosmeticos!



Vista aerea da modernissima Fabrica Gessy, em Vallinhos

Quando ha poucos dias, noticiamos a recente descoberta da Vitamina F, e sua inclusão nos mais finos productos norte-americanos, estavam longe de supor que um dos principais fabricantes nacionais de cosmeticos, já ex-

diversos empenhados em proporcionar aos seus consumidores os beneficios desta notavel conquista da sciencia yankee. E, no entanto, tivemos, hem

com a grata surpresa de verificar que a Companhia Gessy, numa verdadeira obra de pioneirismo, para o mundo industrial brasileiro, tomara a si a iniciativa, louvavel por todos os titulos, de lancar, no nosso mercado, a já famosa "Vitamina da Belleza", incluída na massa de seu não menos famoso sabonete.

A Companhia Gessy, que, em varios decennios de trabalho, se notou sempre por um louvavel sentido de perfeição, acompanhando, de perto, a evolução da Sciencia e da Technica, dentro do campo de suas actividades, deu, assim, mais uma prova de sua progressista orientação. Podemos, pois, dizer, sem exagero, que, com a introdução da Vitamina F na massa de seu sabonete, a Companhia Gessy fez obra de tão mineirismo, revolucionando a industria nacional de cosmeticos, com uma iniciativa unica, talvez na propria America do Sul!

Os serviços de necropsia e o Instituto Medico Legal

A proposito de um "eco" que inserimos quanto ao caso dos planos de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Quando ha poucos dias, noticiamos a recente descoberta da Vitamina F, e sua inclusão nos mais finos productos norte-americanos, estavam longe de supor que um dos principais fabricantes nacionais de cosmeticos, já ex-

diversos empenhados em proporcionar aos seus consumidores os beneficios desta notavel conquista da sciencia yankee. E, no entanto, tivemos, hem

com a grata surpresa de verificar que a Companhia Gessy, numa verdadeira obra de pioneirismo, para o mundo industrial brasileiro, tomara a si a iniciativa, louvavel por todos os titulos, de lancar, no nosso mercado, a já famosa "Vitamina da Belleza", incluída na massa de seu não menos famoso sabonete.

A Companhia Gessy, que, em varios decennios de trabalho, se notou sempre por um louvavel sentido de perfeição, acompanhando, de perto, a evolução da Sciencia e da Technica, dentro do campo de suas actividades, deu, assim, mais uma prova de sua progressista orientação. Podemos, pois, dizer, sem exagero, que, com a introdução da Vitamina F na massa de seu sabonete, a Companhia Gessy fez obra de tão mineirismo, revolucionando a industria nacional de cosmeticos, com uma iniciativa unica, talvez na propria America do Sul!

Os serviços de necropsia e o Instituto Medico Legal

A proposito de um "eco" que inserimos quanto ao caso dos planos de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

Deu objecto ao commentario a falta de autopsia no corpo de "Francisco do Amor", que appareceu morto na praia do Lameirão, em Paqueta, mandado para o necroterio no domingo, cerca das 19 horas e só autopsiado na quarta-feira. Diz ainda o Sr. Miguel Salles que a autopsia citada só não se realizou no feriado, por ter no respectivo medico, Dr. Nilton Salles, parecido com o necroterio, em

Diz o director, a quem muito acaemos, que no Instituto Medico Legal ha muito foi adoptada a providencia que suggerimos.

## THEATRO

## Dulcina e os seus papeis

Já foram ver Dulcina em "Hollywood"? Não? Mas é um absurdo! No theatro brasileiro, Dulcina é alguma coisa de sobrenatural. Ha muitos annos não surgia em nossos palcos uma artista como Dulcina. Ha muitos annos? Por que ha muitos annos? Diga-se logo, então, a verdade: Dulcina é a melhor actriz que já deu o theatro no Brasil.

Para Dulcina não ha typo predilecto. Todos os typos são typos para ella.

E em alguns papeis, então, Dulcina se torna maravilhosa. E o poder da intelligencia, da vocação, da belleza, da arte. Vão ver Dulcina em "Hollywood". E' preciso que se a veja bem, nas caracterisações mais variadas, para se fazer depois uma comparação.

Depois, nessa peça, ella está esplendida! — H.

## A TEMPORADA DA COMPANHIA DE COMEDIAS DO CARLOS GOMES

Continua em scena no Carlos Gomes a comedia de Joracy Camargo, "Anastacio", tomando parte no espectáculo Elsa Gomes, Delorges Caminha, Darcy Cazaré, Jorge Diniz e outros. A seguir, será levada "O Club dos Gangsters".

## A FESTA DE BEATRIZ COSTA NA PROXIMA SEXTA-FEIRA

Está marcada para sexta-feira proxima no Theatro Republica, o festival de Beatriz Costa, a festejada "estrela" da Companhia Portuguesa ora entre nós. Beatriz fará a sua festa





## O valor alimenticio da banana

### As propriedades da maravilhosa fruta tropical

Dentre as frutas tropicais, nenhuma é tão conhecida e apreciada nas regiões frias como a banana. Nos Estados Unidos, particularmente, não só é consumida em quantidades enormes, mas também tem sido alvo de estudos cuidadosos, que serviram para confirmar as propriedades alimenticias que antigamente se lhe atribuíam.

De harmonia com as mais recentes investigações efectuadas no Departamento de Química Physiológica da Universidade de Columbia, em Nova York, as calorías que fornece a banana por unidade de peso ultrapassam o de limão, da laranja, do abacaxi e de rendimento da maçã, da pera, da uva, de outros frutos entre os mais conhecidos.

As unidades de vitaminas por cada onça (28 grammas) de banana fresca são aproximadamente as seguintes: Vitamina A, de 33 a 100; B, de 3 a 15; C, 6; G, entre 9 e 14. A comparação foi realizada entre a banana e o melão, a uva, o limão, a laranja e o tomate. Só este último excede a banana em unidades de vitamina A, com 170.

No que respeita ao conteúdo em minerais, ferro e cobre, em 100 grammas de banana madura, foi de 0,82, 0,21 e 1,76 milligramas, respectivamente, pelo que pode comparar-se favoravelmente com a maior parte das frutas

mais conhecidas. Deprehende-se daqui que tem grande valor como meio de regeneração do sangue.

As experiências relativas à digestibilidade da banana foram extremamente satisfactorias. Condensamos a seguir as conclusões a que se chegou depois de uma série de complicados e meticolosos ensaios:

1. A banana madura pode dar-se a comer a crianças com absoluta segurança, desde os tres mezes de idade. Pode empregar-se como substituto do amido, da batata, dos cereais e de outros alimentos hidratos-carbónicos. Os meninos alimentados com bananas em vez dos referidos alimentos, gostam do regime, digerem bem e não se nota alterações nas suas defecções.

2. O resumo geral dessas investigações foi o seguinte:

1. A banana é uma boa fonte de calorías, contém maior porção de sólidos, e menos agua do que outras frutas frescas.

2. Graças à grande quantidade de amido facilmente assimilável que contém, proporciona energia que o organismo pode aproveitar, usufruindo, portanto, um meio excelente de recuperação da fadiga causada pelo esforço physico.

3. Devido ao baixo teor em proteína na polpa fresca, a banana serve para

De Jayme Costa pode-se dizer com segurança que elle é a figura mais victoriosa do cinema brasileiro até o presente momento. Tendo figurado na maioria dos filmes nacionais, elle, sempre triumphou, mesmo em filmes que não marcaram êxito ruído. É que Jayme Costa, sobre as suas excelentes qualidades de comediante tem o segredo de ser natural e a naturalidade, em cinema, é tudo. Agora mesmo "O Samba da Vida", o filme que Luiz de Barros dirigiu para a Cinédia e que a "Distribuidora de Filmes Brasileiros" lançou, possivelmente, dentro de oito dias, no Alhambra, vem como uma moldura adorável da arte requintada e victoriosa de Jayme Costa. Jogando com as responsabilidades do principal papel masculino de "O Samba da Vida", Jayme Costa o faz com uma acção, o brilho do seu desempenho e, sobretudo, o sentido humano que elle empresta ao personagem que encarna. Animando a figura engraçadíssima de um ho-

mem que vive fóra da lei mas que se esconde numa estranha e curiosa philosophia para justificar sua vida irregular, Jayme Costa nos surpreende e nos encanta e nos faz rir, ora com as expressões irresistíveis de sua displacência, ora com as suas "liradas" philosophicas. Mas a par dessas deliciosas situações creadas pelo seu systema de vida (chamemos assim) Jayme Costa vive um grande momento de emoção

com Heloisa Helena, a bonita "estrela" do film e ali elle arrebatou. "O Samba da Vida", que é enredo de Eurico Silva e se desenrola em ambientes e scenarios maravilhosos de Hyppolit Colomb, reúne um prezioso e numeroso "cast", todo constituído por figuras populares e queridas do nosso publico. Não tardará muito e os "fans" do Cinema Brasileiro poderão admirar este fino espectáculo no Alhambra.

## CINEMA BRASILEIRO

A magnifica "performance" de Jayme Costa em "O Samba da Vida"

augmentar as calorías na alimentação, sem necessidade de augmentar ao mesmo tempo o consumo de proteínas, que é de grande valor na dieta dos nephriticos.

4. Os hydratos de carbono da banana não só se absorvem facilmente, mas também são bem tolerados pelos doentes de febre apthosa e os meninos que soffrem de doenças intestinaes. Nestes casos, a banana serve em grande parte para corrigir a doença.

5. A banana tem a propriedade de estimular a actividade intestinal dos tipos gran-pozitivos acidosos e de combater o desenvolvimento das diversas formas de colite. A essa propriedade deve em parte ser devido o valor da banana como reguladora da função gástrico-intestinal. A sua acção como laxativo suave nota-se no seu effeito sobre o volume das defecções.

6. A banana proporciona quantidades apreciáveis dos seguintes minerais: cálcio, magnésio, phosphoro, enxofre, ferro e cobre, como se prova pelo seu effeito no metabolismo mineral.

7. Produz reacção alcalina e tem a propriedade de corrigir a acidez ou hyperchloridria, proveniente dos alimentos de reacção ácida.

8. Tem a propriedade de augmentar a assimilação da cálcio, que, como é sabido, é um elemento importante na formação dos ossos e dos dentes.

9. É uma fonte excelente de vitamina A, que serve para prevenir as infecções.

10. É uma boa fonte das vitaminas B e G.

11. É um excellent anti-escorbútic. Seu conteúdo em vitamina C, elevado o bastante (seis unidades por onça) para actuar como anti-escorbútic nas crianças.



Jayme Costa

12. A banana com leite forma um alimento quasi completo. Fornece vitaminas anti-escorbútic e outras, e, ao mesmo tempo, fornece o açúcar que falta ao leite.

13. Em estado de quasi maturidade (amarella) é completamente digestivo, se mastigado devidamente. Em estado de completa maturidade digere-se mastigado levemente, e é tolerado pelos meninos muito novos, as pessoas fracas e os velhos.

Julgamos que as conclusões que precedem dispensam todo comentario; são só por si bastante significativas. Devemos divulgar-as o mais possível, para bem do consumidor, que geralmente ignora que a banana, sendo um fruto de baixo preço, tem propriedades nutritivas muito importantes.

Lavradores e operarios: a banana não deve faltar na vossa frugal alimentação; consumindo-a, recuperareis as forças exigidas pela labuta diaria. Comer bananas é ganhar força e saúde!

## "Broadway Melody de 1938"

Como o nosso correspondente em Nova York aprecia o novo film da dupla Robert Taylor-Eleanor Powell

(Por F. A. da Silva Reis — N. York — Outubro)



"Broadway Melody of 1938", que o Theatro Capitol, inteiramente renovado, apresentou, pela primeira vez, neste começo de outono, uma comedia musical baseada em uma historia de Jack McGowan e Sid Silvers, produzida por Jack Cummings para a Metro Goldwyn Mayer.

As empresas cinematographicas de Hollywood costumam apresentar, por esta mesma época do anno, peças de teatro, as quaes são sempre muito bem accedidas pelo publico municipal, que frequenta as casas de espectáculos. A Paramount Pictures já fez rodar, no seu melhor salão de Times Square — o Paramount Theatre — "Artistas e Modelos", que constituiu um verdadeiro "hit" com Ida Lupino, Martha Raye, Gail Patrick e Richard Arlen; a United Artists alcançou successo com "Vogues of 1938", película colorida e encantadora, e, agora, a Metro dá-nos "Broadway Melody of 1938", affirmando, como sempre, as suas tradições da vanguarda da filmagem.

As comédias musicais, quasi sempre recheadas de "estrelas", poucas vezes alcançam absoluto êxito. A experiência adquirida nas ultimas temporadas salvou os novos trabalhos, que quebraram a série de fracassos anteriores. Em "Melody of 1938" foram parte varios nomes consagrados na sua arte e como os papéis foram bem distribuídos, cada um delles se desempenha com propriedade, não eclipsando os outros.

Robert Taylor actua de produtor theatral e se bem que não tenha situações predominantes no desenrolar da obra, mantém as grandes sympathias que lhe conquistaram milhões de admiradores. Eleanor Taylor não fica atrás. Sophie Tucker, a der-

radeira das "Hot Mammies", outrora um dos legítimos "Barulhos" da Broadway, oferece ao publico uma canção evocadora da Broadway do teu tempo, com os millionarios, Chapellin, as dansarinas salitantes e toda a magia daquella época, comparando-a com as "children" de hoje.

A voz de Sophie não é mais a de ha vinte e cinco annos, quando ella almejava os magnatas de Wall Street e de Pittsburgh, que se lhe alavam aos pés, apaixonados, mas prende pela emoção e pela beleza evocativas.

Judy Garland, uma linda menina de quinze annos, a quem, por certo, está reservado um brilhante futuro, consegue os maiores applausos com a sua excellent voz e a canção de amor ingenio por Clarke Gable, o artista de Hollywood que inspirou o seu coração joven. É uma das figuras mais agradáveis de "Broadway Melody of 1938" e a critica americana foi unanime nas elogiosas apreciações que lhe dispensou.

As dansas com Eleanor Powell e George Murphy, principalmente a dansa final, são muito interessantes e compõem uma das partes mais attractivas do film. Charles Grapewin e Charles Igor Gorin, como barbeiros e cantantes Italianos, estão á altura de optimos comicos, além das excellentes vozes de que são possuidores.

O trabalho é um conjunto muito bom. Está bem actuado e sua photographia é nitida e inextinguível em perfeição.

A musica completa o resto — e se não ha, no film, grande cõpia de novidades, pois esta "Melody" parece a outras melodias de Broadway, ha graça, encanto e variedade, que preudem o espectador até o fim.

AMANHÃ

**CLAUDETTE COLBERT**

em

**"Conheç-o em Paris"**

Melvyn Douglas Robert Young

**DALACIO**

## "O menino e o elephante"

Mais uma obra de Rudyard Kipling no cinema

Sabu, o sympathico e intelligente menino indio que representa o papel principal em "O menino e o elephante", a produção de Alexander Korda que Robert Flaherty e Zoltan Korda filmaram nas selvas de Mysore, visitou recentemente Londres, onde foi esplendidamente recebido pelos directores dos studios da London Films.

Sabu tem apenas 12 annos, e até recentemente só conhecia uma vida de trabalhos e privações. Esta visita a Londres foi para o joven actor uma verdadeira revelação.

Orphão de mãe e mãe, teve que ganhar o proprio sustento desde que completou 7 annos. Seu pai havia sido "mahout" (tratador de elephantes) nos estabulos reais do maharajah de Mysore. Ha mais ou menos um anno, Sabu solicitou ao mordomo-mór do palacio o lugar de "mahout" que seu pai por tanto tempo occupara. A principio não lhe fizeram caso. Era inacreditavel que um menino de 11 annos pudesse escarranchar-se no pescoço de um desses enormes pachydermes e fazer-se obedecer, pois, se bem que o elephante asiatico seja um dos animaes mais intelligentes do mundo, muitas vezes são teimosos e obstinados, e o "mahout" se vê obrigado a recorrer a toda especie de expedientes para conseguir que se portem docilmente.

Mas o joven Sabu continuou insistindo. O garoto estava resolvido a seguir a profissão do pai, e tanto tempo junto ao mordomo que este permitiu um dia que elle fizesse uma prova. Nessa prova, Sabu demonstrou de tal maneira a sua habilidade que não havia mais motivo para que lhe negassem o emprego que elle tanto ambicionava. Poucos mezes depois, Flaherty e Zoltan Korda chegaram a Mysore, e ao conhecerem Sabu, o "mahout" mais joven do mundo, contrataram-no immediatamente para interpretar o famoso Tomai, do conto de Kipling, que se intitula "Tomai dos elephantes".

Durante sua estada em Londres, Alexander Korda fez-lhe presente de um diminuto automovel, o qual não tardou em aprender a guiar pelas ruas mais movimentadas da grande capital inglesa. E quando um de seus companheiros de Kipling, que se intitula "Tomai dos elephantes".

Quando a obra de Rudyard Kipling no cinema

Sabu, o sympathico e intelligente menino indio que representa o papel principal em "O menino e o elephante", a produção de Alexander Korda que Robert Flaherty e Zoltan Korda filmaram nas selvas de Mysore, visitou recentemente Londres, onde foi esplendidamente recebido pelos directores dos studios da London Films.

Sabu tem apenas 12 annos, e até recentemente só conhecia uma vida de trabalhos e privações. Esta visita a Londres foi para o joven actor uma verdadeira revelação.

Orphão de mãe e mãe, teve que ganhar o proprio sustento desde que completou 7 annos. Seu pai havia sido "mahout" (tratador de elephantes) nos estabulos reais do maharajah de Mysore. Ha mais ou menos um anno, Sabu solicitou ao mordomo-mór do palacio o lugar de "mahout" que seu pai por tanto tempo occupara. A principio não lhe fizeram caso. Era inacreditavel que um menino de 11 annos pudesse escarranchar-se no pescoço de um desses enormes pachydermes e fazer-se obedecer, pois, se bem que o elephante asiatico seja um dos animaes mais intelligentes do mundo, muitas vezes são teimosos e obstinados, e o "mahout" se vê obrigado a recorrer a toda especie de expedientes para conseguir que se portem docilmente.

Mas o joven Sabu continuou insistindo. O garoto estava resolvido a seguir a profissão do pai, e tanto tempo junto ao mordomo que este permitiu um dia que elle fizesse uma prova. Nessa prova, Sabu demonstrou de tal maneira a sua habilidade que não havia mais motivo para que lhe negassem o emprego que elle tanto ambicionava. Poucos mezes depois, Flaherty e Zoltan Korda chegaram a Mysore, e ao conhecerem Sabu, o "mahout" mais joven do mundo, contrataram-no immediatamente para interpretar o famoso Tomai, do conto de Kipling, que se intitula "Tomai dos elephantes".

Durante sua estada em Londres, Alexander Korda fez-lhe presente de um diminuto automovel, o qual não tardou em aprender a guiar pelas ruas mais movimentadas da grande capital inglesa. E quando um de seus companheiros de Kipling, que se intitula "Tomai dos elephantes".

Quando a obra de Rudyard Kipling no cinema

Sabu, o sympathico e intelligente menino indio que representa o papel principal em "O menino e o elephante", a produção de Alexander Korda que Robert Flaherty e Zoltan Korda filmaram nas selvas de Mysore, visitou recentemente Londres, onde foi esplendidamente recebido pelos directores dos studios da London Films.

## Claudette Colbert no cartaz



Claudette Colbert

Claudette Colbert estará amanhã, no cartaz do Palacio Theatro, em "Conheç-o em Paris I", deliciosa comedia de Paramount, com Melvyn Douglas e Robert Young. Essa é, talvez, a estréia mais importante de amanhã.

## A espada enferrujada

CONTO DE J. P. MARGUHAND



A casa dos Orvidos era uma bella casa antiga: o estrondo e rumor da Havana moderna mal penetrava nas suas muralhas de quasi um metro de espessura.

O Sr. Mercurio de Orvidos orgulhava-se della e de si mesmo embora fosse muito gordo e de bigode branco arripado. Apontou com o charuto que tinha entre os dedos gordos para uma arma enferrujada na parede.

— O senhor era conhecedor de armas, Sr. Grimm, disse elle, não era? Qual é a sua opinião sobre esta espada?

O Sr. Grimm adaptou os olhos nos olhos, como convinha a negociante lido de negocio e maniaço collector.

— Não grande coisa, disse elle; o punho está todo coberto com barro coral. É um florete do principio do século XVII.

O Sr. Orvidos sorriu complacente e retorceu as pontas do bigode.

Evidentemente o senhor sabe ver, falou elle. Não é mesmo uma espada, diz o senhor. Ah! só com boa vontade serve de decoração para um salão distincto. Um florete enferrujado, sujo, porém o barro coral sobre o punho é barro do tumulo de muito soberbo gentilhomem que preferiu morrer a vender a sua honra.

Nós somos de familia antiga, senhor; temos muita coisa de que nos orgulhamos. Esta espada, senhor, é um symbolo de nossa casa. É a espada do joven D. Pedro de Orvidos, que velejou para o Novo Mundo em 1615, commandando a guarda militar do navio *Dona Maria* que trazia como passageiros, homens e mulheres da Santa Egreja, Quer que lhe conta a historia?

Quero, disse o Sr. Grimm. Mas antes de começar, mande o criado trazer-me outro gole de caninhã, sim?

O rosto do Sr. Orvidos tomou expressão de radiosa bondade.

— Beba, disse elle. Fará o seu sangue correr mais quente em sympathy com a historia de um bravo. Pois, senhor, era D. Pedro um rapaz impetuoso, mas bello. Lastimo dizer: que na nossa casa houve muito sangue turbulento. Elle amava indistinctamente uma joven de muito mais alta condição que a delle; e a razão porque o mandaram para fóra de Hespanha.

O retrato della estava numa medallha pendente ao seu pescoço por uma corrente de ouro, como conta a historia, quando D. Pedro embarcou...

Elle estava furioso por ter que viajar — jogava e blasphemava de modo inconveniente. Entretanto, como verá, elle possuia elevado espirito religioso, tal como o que ardia no peito dos grandes conquistadores. Teve noção disso quando os piratas passaram por cima da amurada.

— Que? piratas? disse o Sr. Grimm.

— Ah! o senhor ri? disse Orvidos. Mas havia piratas naquelles tempos, creia-me. Era o francez l'Ollinalis. D. Pedro fez o que pôde com apenas vinte soldados da guarda. Os vinhe foram mortos quando elles avançaram na coberta.

Porém. Não D. Pedro. Elle era um rapaz turbulento, mas como é que se diz? — manejava a espada com sciencia — e sabia que era o seu dever morrer pela honra da familia. Os piratas correram em volta delle, mas não puderam romper a sua guarda.

Devia ter sido soberbo. Elle trazia gibão de velludo, conta a historia, e a pesada corrente de ouro estava em volta do pescoço e a sua espada scintillava vermelha. Elle era o ultimo homem combatente, porém elles não o puderam derrotar.

Ah! o senhor é anglo-saxão, calmo, destituído do que nós chamamos sentimento. Porém, l'Ollinalis era latino. Deus seja louvado! Compreendi dever prestar tributo a um bravo prestes a morrer, e o navio era delles, inteiramente á sua mercê.

Não o matem, disse elle, é um bravo. Quem é o senhor, por favor?

A historia conta que D. Pedro ri.

— Que tem o senhor com isso? disse elle.

— Quer que lhe conceda a vida? falou l'Ollinalis e de novo D. Pedro deu uma gargalhada, porque com-

preheu, era muito bom rapaz, arrendendo em zelo por morrer como valente filho de sua casa, já que não podia defender os santos scriptores da Madre Egreja.

— Ah! disse l'Ollinalis, que bellos sentimentos. Elle era latino, vê o senhor? — De-nos a sua corrente de ouro, rapaz. E consideramo-nos quites.

Era a corrente de ouro com o retrato da nobre senhora, comprehendê? Foi uma forte tentação, não foi? Que faria o senhor em identica circunstancia? Espero que faria o mesmo que D. Pedro.

Pois, que fez elle? disse o Sr. Grimm.

O Sr. Orvidos fez um gesto largo com o pesado braço.

— Atirou ao mar a corrente com a medallha, disse elle. Assim é que ella a deixou fóra. Mas aqui tem a minha espada, exclamou elle e agitou-a de- baixo do nariz de l'Ollinalis porque, o senhor comprehendê, elle ia morrer e desejava tornar fazendo um bello gesto fidalgo.

Agitou-a de baixo do nariz do outro? De baixo do nariz, disse o Sr. Orvidos. Fez assim:

— Tome! Tome! disse elle rindo na cara do homem. O senhor é do sangue frio. Procure comprehendê o bello atravessamento, a delicadeza de agitar a espada por baixo do nariz do homem que o ia matar. O senhor talvez não comprehendesse o requinte do insulto, mas l'Ollinalis comprehendê.

Elle não respondeu mas tirou um punhal da cinta e lançou-o rapido. Assim! certo no peito de D. Pedro. D. Pedro morreu, senhor, como um grande fidalgo, de espada na mão. O Sr. Orvidos apontou para a parede.

— Ali está ella, disse elle, um pedaço de ferro enferrujado, porém muito precioso. Foi enterrada com D. Pedro, mas quando se fez a remoção dos ossos para o tumulo na igreja, a espada foi restituída a familia delle.

Pode pensar que se trata de simples aneddotas mal contadas, mas ali está a espada de um muito honrado gentilhomem de Hespanha que não comprou a sua vida. Admira-se de nós orgulharmos desse parente?

O Sr. Grimm mostrou-se interessado.

— Posso tocar-lhe? perguntou este ultimo.

— Ah! o senhor quer certificar-se — precisa tê-la nas mãos?

Elle desprendeu a espada da parede e apresentou-a ao Sr. Grimm.

— Um pedaço de ferro velho, disse o Sr. Orvidos, porém a espada de um bravo. Hei? Hei? Que faz?

Elle tinha o direito de perguntar. O rosto do Sr. Grimm indicava interesse vivissimo. Com um canivete elle raspava o punho coberto de barro...

— Com a brêvia! — exclamou elle de improviso. Ha de facto alguma coisa de verdade na narrativa.

— Senhor! O rosto do Sr. Orvidos tornou-se rubro.

Pedaço de ferro, hein? exclamou o Sr. Grimm. Nunca examinou de perto a coisa? Este punho é de ouro cravejado de joias. Gêlino talvez a tivesse feito. Dou-lhe cinco mil dollars sem raspar mais nada, Sr. Orvidos.

— Maria Santissima!!! (a voz do Sr. Orvidos enfraqueceu). Estragaria bella historia com mercantilismo! bem se vê que é da sua raça! Maria Santissima! para que o deixei tocar na reliquia?

E o Sr. Orvidos arrancou a espada da mão do Sr. Grimm, como quem apanha uma luva caída na sarjeta.

— Tolle! resmungou o Sr. Grimm. Mas se é esse o seu sentimento, é pena.

O Sr. Orvidos arregalou os olhos furiosos para o Sr. Grimm.

— E pena! não é? Elle manejava ternamente a espada de D. Pedro. — Ora, disse elle suspirando. O senhor não tem sensibilidade, não sente a delicadeza que impõe...

Rapidamente piscou os olhos.

E se discutissemos, offeria um pouco mais generoso...

E com a unha começou a lascar o barro coral do punho da veneranda lamina

**LAQUE'-ARTE**

A MAIOR FABRICA DE MOVEIS LAQUEADOS DO RIO

Accellam-se encomendas para o interior

**J. KAISER**

CATTETE, 110 — Tel. 25-0384 — RIO DE JANEIRO



# EVA em 1937

## Coisas pequenas, mas de grande

Acostumamo-nos já à importância dos acessórios, que é maior que a da roupa mesmo... São as "pequenas coisas", os acessórios, que mais importam.

### Detalhes

Em Paris, os vestidos são apenas a base para as jaquetas e joias. Seu corte é simples, feitos de crepe preto, setim ou veludo, destacando assim os fios de perolas e os broches de ouro e brilhantes.

Os vestidos com jaquetas são, como os modelos atraentes de Schiaparelli: pretos, lisos e sérios, acompanhados de jaquetas, sem mangas, e laminado de ouro, com bordados nas bordas. Alix também faz umas jaquetinhas franzidas com bordados antigos disfarçados, uma espécie de tapeçaria...

Os cintureiros merecem uma atenção especial. Schiaparelli os faz de veludo bordado; Vionnet, de couro recortado, e Maggy Rouff, amplos e franzidos. Um lugar apropriado para o "clips" é, segundo Lelong, a abertura da solapa do "tailleur". Mas estes "clips" são geralmente de ouro ou prata e distinguem-se dos já conhecidos pela sua forma larga e estreita. São "réplicas" de instrumentos musicais, flores ou floreiros chineses, etc.

Os fios de perolas tornam a estar em voga, como há alguns annos, seja de um só fio; dois ou tres. Os vestidos pretos obrigam

## importancia

o uso dos collares de perolas. Os collares de tres e cinco fios são também muito usados.

Os damascos e brocados de tapeçaria foram lançados à moda nesta estação, como um grupo de jaquetas, blusas e tunicas. Os desenhos variam; desde os floreos grandes até os pequenos, cobrindo todo o fundo do tecido. Estes ultimos adaptam-se melhor às jaquetas curtas. Sempre se destacam nestes desenhos a cor creme, vinho e azul esverdeado.

### A alegria da Moda

Apesar de todos, isto é, todos os que estão de mau humor, a moda decidiu ser alegre!

Os tecidos mais sombrios têm acessórios claros; mais a "sombra" aproxima-se do inevitável preto: mais luminosos serão as golas, as gravatas, os punhos, cintos e bolsos. Nestes detalhes encantadores, o refinamento pôde mostrar-se a sua vontade e sob todas as suas costuras... para não falar nas luvas, feitas às vezes de laços de seda branca, verde ou vermelha. Adivinhando esta harmonia de notas brancas, certos artistas espertos no organdi, piqué, mousseline, rendas, crearam primores de delicadeza. Fundo branco, com pequenos pontos de cor, impres-

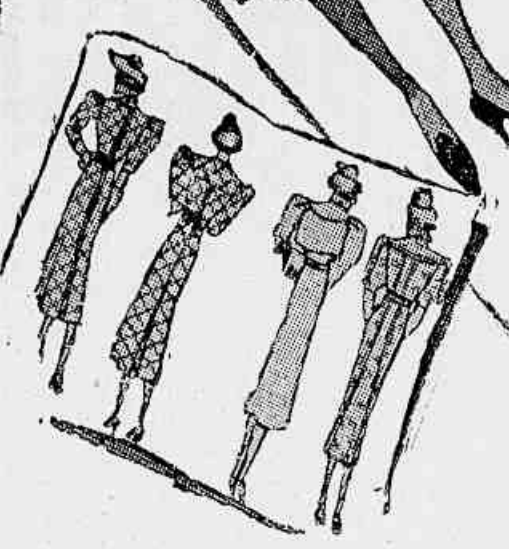
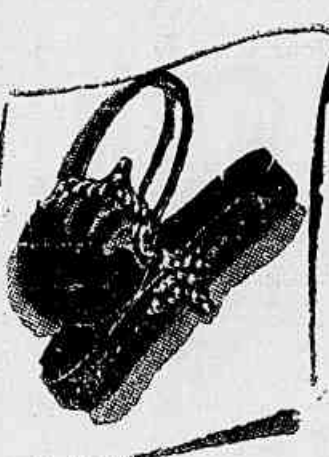
sos com flores, mousseline fantasia, organdi rajado de seda, bordado de veludo, cercado de flores... Mais de uma mulher soube obter uma metamorphose num vestido de dia, simples, que já não agradava, ajuntando-se estes detalhes, esta frescura, esta originalidade de uma grande gravata trabalhada com nervura. Não esquecendo também o cinto de piqué, alto de dez centímetros, ligeiramente franzido, fechado adiante por uma série de seis botões completamente novo e indispensável do "vestidinho" de primavera.

### Elles também se interessam por modas...

LONDRES, outubro — (Associated Press) — Voltarão à moda, segundo prophetizam os alfaiates mais famosos de West End, as sobrecasacas, para o proximo inverno europeu. Além dessa novidade das sobrecasacas, que serão forradas de seda ou setim, em branco ou vermelho, ha a perspectiva das golas de veludo para as casacas, o que constitue uma interessante originalidade.

Quanto aos dinner-jackets, ha pluralidade de opinião; alguns alfaiates sustentam que os depelto transpassados estão perdendo terreno, ao passo que outros affirmam que serão mais apreciados de que nunca.

Quanto aos smokings, não serão exclusivamente de tecido preto, podendo ser também em tecido marron, azil ou cinza, sempre de corte sobrio.



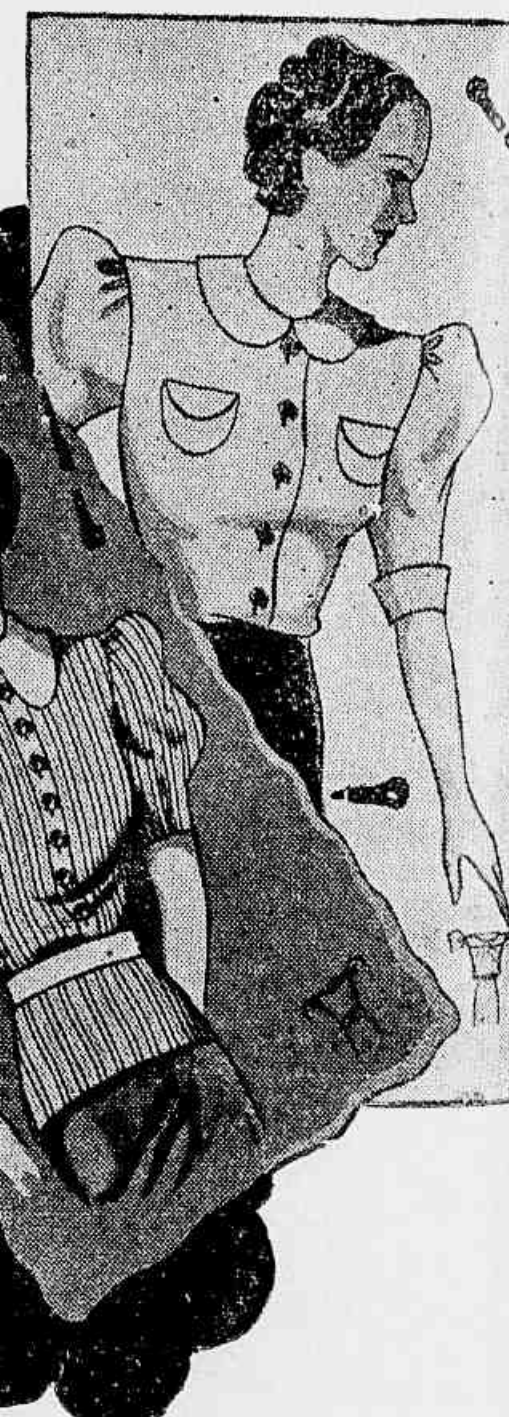
## ELEGANCIA E DISTINCÇÃO

Fizemos aqui, a elegancia e distincção destes quatro diferentes tipos de vestidos. Um modelo de vestido inteiro, tom severo, mangas curtas, golinha decorativa; Um casaco tres-quartos, de lá leve, servindo o mesmo modelo para linho-rhodier. A seguir um feltro balero absolutamente em grande voga; depois, um jatoco a basque de mangas presunto e plastron branco; finalmente uma blusa de organdi muito graciosa com sua pequenas abas arredondadas.

## OS TECIDOS PADRONADOS E A MODA ACTUAL

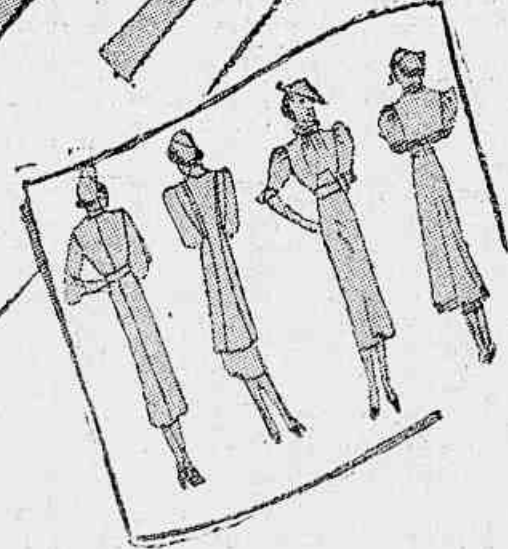
O bom gosto e a sobria elegancia, recommendam, para maior distincção da silhueta feminina, a preferencia aos tecidos unidos e de tons severos; preto, marron, marinho e o branco. Mas... a Primavera, o Verão ensolarado e alegre do nosso paiz deliciosamente tropical, impõem tons mais alegres, florinhas, desenhos, motivos interessantes, dando vida aos carraucados tons escuros.

Esses tecidos assim, padronados não admittem modelos empecados de franzidos, babados, rufes e pregas. São de uma simplicidade, encunadora, essa feita que aqui reproduzimos, especialmente desenhados para fazendas estampadas.



## BLUSAS PRIMAVERIS

Mol-mol branco, tricolino de seda listada, voile suizo estampado. Em os tecidos que recommendamos para a execução desses tres modelos de blusas, de uma simplicidade elegancia, sob se prestam para horas casuais e sob costume tailleur. Sobriedade e distincção são os seus predilectos.









# Assessão do Comité

## Como decorreram os trabalhos da Junta de Não-Intervenção

LONDRES, 16 (A. P.) — Com a abertura dos trabalhos da Junta de Londres, a Grã Bretanha e a França manifestaram seu propósito claro de oferecer a Mussolini uma "derrota diplomática" para concordar com uma fórmula diplomática, mediante a qual a não-intervenção na Espanha deveria ser uma realidade e não uma simples ficção. Simultaneamente os dois países adoptaram algumas medidas de carácter radical para o caso de fracassarem as negociações.

A bomba foi lançada pela Inglaterra, com a forma de um discurso em termos severos, que pronunciou o capitão Anthony Eden ontem à noite em Llandudno, no País de Gales. Nesse discurso o titular do Foreign Office advertiu que a Grã Bretanha está disposta a proteger os seus interesses vitais no Mediterrâneo.

Os delegados das nações representadas na Junta — quasi todos elles embaixadores junto à Corte de St. James — estavam no prédio do Ministério dos Negócios Estrangeiros das dez horas e meia de hoje, preparados para o início dos debates. A Grã Bretanha e a França esperavam iniciar a conferência com um apelo às nações que têm soldados na Espanha, para que retirassem uma pequena percentagem dos mesmos imediatamente, como peção de "boa fé". Depois seriam escolhidas as comissões encarregadas de fiscalizarem a retirada de todos os combatentes estrangeiros.

Consta que a Grã Bretanha e a França também se achavam dispostas a conceder direitos de belligerência às forças em luta, como gesto conciliatório para com a Itália, se Roma se dispusesse a retirar os seus voluntários. Tal atitude favoreceria indubitavelmente o generalissimo Franco cujo governo ainda não foi reconhecido por Londres e Paris.

Depois de quinze meses de lutas diplomáticas tendentes a evitar que a guerra hespanhola se disseminasse pela Europa inteira, a Grã Bretanha e a França estão fatigadas de delongas e decididas à acção. As palavras do capitão Eden foram uma indiscutível advertência a Mussolini. O Duce obteve importantes concessões dos dois países, quando estes se recusaram a admitir que a Junta de Não-Intervenção deveria resolver a questão dos voluntários. Mas tudo indica que foi esse o ultimo gesto tendente a obter da Itália uma atitude mais conciliatória.

Pouco se esperava dos debates de hoje. Qualquer sugestão concreta de ver ser objecto de exame dos governos representados. Enquanto se iniciavam as discussões de Londres, as potências interessadas no Mediterraneo incentivavam os trabalhos de defesa.

Milhares de tropas de reforço que o Duce enviou à Líbia, aproximadamente dos seus postos. As autoridades do exercito, da marinha e da aviação da Grã Bretanha planejavam conferências com os chefes militares egypcios.

Os jornais britânicos de varias cores politicas, inclusive os que são contrários ao capitão Eden, apoiavam os conceitos que o titular do Foreign Office expendeu em seu discurso do país de Gales.

Sabe-se que a Grã Bretanha e a França tentaram persuadir o embaixador soviético, sr. Maisky de que não deveria encorajar os representantes italianos, de maneira a que o Duce não encontre pretexto algum para abandonar os debates.

Tudo indica que neste momento a Europa assiste a uma corrida allucinata de interesses rivais. Franco, apoiado pela Itália e pela Alemanha, exerce todos os esforços para conseguir a victoria antes do inverno. Assim sendo, pouco importaria a retirada dos voluntários italianos.

Logo no início dos debates o conde Dino Grandi pronunciou seu vehemente discurso no qual annunciou que a Itália concordava "aceitar a proposta para a retirada parcial de certo numero de voluntários" da guerra civil da Hespanha.

Novos diplomatas, reunidos numa atmosfera de profunda tensão, criada pelo Secretario dos Negocios Estrangeiros com o seu apelo para uma "acção rapida", ouviram a promessa feita pelo sr. Grandi sobre o "desejo firme e real da Itália de cooperar".

A questão principal que deverá tratar a Junta é a da retirada dos voluntários — especialmente dos voluntários italianos — da guerra hespanhola, a fim de que seja assim removida uma das principais causas da intransigibilidade e do perigo de que as ameaças do conflito internacional proviriam da situação hespanhola.

O embaixador da França, sr. Corbin expoz os cinco pontos do programa franco-britânico de retirada de voluntários, dizendo que se não fossem aceites seu país "sentir-se-ia forçado a reservar-se plena liberdade de acção". Isso significa, em primeiro lugar, a reabertura da fronteira dos Pyreneus para armamentos e munições destinados a Valencia na eventualidade de um malogro do plano.

Os cinco pontos expostos pelo sr. Corbin são os seguintes:

1. — Retirada imediata dos voluntários;
2. — Em seguida à informação pela comissão internacional de que os voluntários foram e continuaram a ser retirados de modo satisfatório "serão garantidos às duas partes certos direitos que a pratica internacional garante aos belligerentes";
3. — Os governos representados na Junta deveriam exercer toda a sua influencia em Valencia e em Salamanca de maneira a assegurar que, num prazo muito breve, um numero definido de voluntários deveria ser removido de ambas as partes, tomando-se em consideração as proporções a serem observadas;
4. — Serão tomadas medidas para ficar assegurado que não irão novas remessas de voluntários de qualquer país que seja para a Hespanha;
5. — Será instituido o controle de acordo com a base estabelecida no relatório Von Dulm-Hemming (para a reconstituição do sistema de controle da não-intervenção).

Falando em seguida, Lord Plymouth, que usou da palavra em nome da Grã Bretanha, apoiou plenamente o ponto de vista francez e disse que se não for estabelecido nenhum acordo, a Grã Bretanha também considerará a questão de "retomar completa liberdade de acção". No caso britânico essa liberdade de acção poderá significar o levantamento do embargo sobre as remessas de armamentos à Hespanha.

Lord Plymouth insistiu em que a Grã Bretanha não aceitará nenhuma forma de remoção dos voluntários, insistindo apenas em que ella seja rapida e abrangia as duas partes em luta, acrescentando que deve ser fortalecido o controle da não-intervenção.

Os observadores autorizados consideram sem optimismo, em geral, as deliberações da Junta. Os delegados promettem voltar no dia 19 de outubro, ao mais tardar, com as respostas dos governos respectivos às propostas francezas. São escassas, porém, as perspectivas de um accordo e a Itália como a Alemanha mostrarão claramente que não têm a intenção de remover seus voluntários, antes de estarem assegurados os direitos de belligerência para ambas as partes.

# A fuga do grão mufti

JERUSALEM, 16 (A. P.) — A administração publica tomou conta, rapida e formalmente, do comitê chamado "Waqf", que estava controlando as propriedades religiosas dos muçulmanos, desde que o grão-mufti de Jerusalem fugiu para a Grã-Bretanha, esta a segunda vez que elle escapa à lei britânica.

Um novo e amargo capítulo de dificuldades interna surge agora, estando o grão-mufti e outros membros do Alto Comité Árabe orientando a campanha, abrigados em asylos do exterior.

Foram apprehendidos os documentos de administração do "Waqf", que consistem em depósitos, previamente controlados pelo grão-mufti e que agora serão dirigidos pelas autoridades da Palestina.

O país está actualmente em calma, graças à vigilância militar. A organização "Waqf" controlava fundos que anualmente se elevavam a cerca de cinco mil contos. Antes da sua queda, verificada em 1 do corrente, o grão-mufti recebia um salario anual de 48.000.000, que lhe era pago pelos ingleses.

O grão-mufti, cujo nome é Haj Amin Affendi al Hussein, subiu ao poder com uma conhecida tradição de terrorismo. Envolvido nos conflitos verificados em 1920-1921, fugiu para a Syria. Durante sua ausencia da Palestina, foi condemnado a quinze annos de prisão sob a accusação de conspirar e provocar sedições.

O grão-mufti tornou ao país quando recebeu o perdão na amnistia geral concedida por sir Herbert Samuel.

Voltoando à Palestina, Haj Amin foi eleito grão-mufti vitalicio. Há uma quinquena que se occultava das autoridades britânicas na mesquita sagrada de Omar, donde conseguia fugir para a Beyruth.

As autoridades inglesas haviam col-

## 93.000 Judeus deixaram a Alemanha

Desde que Hitler subiu ao poder

BERLIM, 16 (A. P.) — A emigração de judeus da Alemanha, desde que Adolf Hitler subiu ao poder, em 1933, montou aproximadamente a um total de noventa e tres mil pessoas, segundo demonstram os documentos compilados pela "Agencia Juidica". Desse total, trinta e oito mil e milhetos israelitas dirigiram-se à Palestina.

Lelam "A NOITE Illustrada"

## Paraizo dos Moveis

Fabrica - Rua Buenos Aires, 265  
Deposito e exposição - Rua Senhor dos Passos, 53 - A

ESTYLOS OS MAIS MODERNOS, FABRICO O MAIS ESMERADO

Não comprem sem ver a nossa exposição

RUA SENHOR DOS PASSOS, 53 - A



Aspecto da assistência

## Um desfecho sensacional no Concurso de Oratoria da Faculdade de Direito

Dois candidatos empatados em primeiro lugar

Como anualmente se faz, realizou-se, hontem, à tarde, no Circulo Catholico, gentilmente cedido para este fim, a eleição para a escolha do orador que deverá representar os bacharelados de 1937. Uma grande assistência de estudantes, desde cedo, enchia o amplo salão, aguardando o início dos discursos dos candidatos.

Desceia frouxo os jovens, que se apresentaram, durante cada oração o tempo de dez minutos. Dentre os

## Emmudeceu o chefe do governo de Valencia

Cancellado pelo Sr. Negrin o sensacional discurso que annunciara

LONDRES, 16 (Associated Press) — A Agência da Imprensa Hespanhola annunciou que o Sr. Negrin, primeiro ministro do governo de Valencia, resolveu cancelar o discurso que deveria fazer hoje, pelo radio, e que prometia trazer ao mundo importantes revelações sobre o que foi resolvido na sessão de hontem do Conselho de Ministros. Não foi declarado o motivo desse cancelamento.

## O chá dansante do Sabonete Tabarra

O maestro Tabarra continuou a desafiar todos os mestros do mundo — O monumental baile, hoje, às 18 horas, pela Sociedade Radio Nacional

Raramente se encontrará um homem com a capacidade musical do maestro-professor Tabarra, o homem que consegue reger todos os orquestras e todos os generos musicos. Todos os domingos, das 18 às 20 horas, o extraordinario repente, de ballet em punho, através os ondas sonoras do PVE-8, desafia todos os mestros do mundo, levando aos mais afadados recantos do Brasil a sua musica encantadora. Dolado de inulgar gentileza, elle aguarda, risosamente, os pedidos, que chegam de todos os paries, determinando que musicos e que generos deve elle tocar. Os telephones são poucos para atender a todos, mas Tabarra parece que tem o dom da ubiqüidade, e consegue realizar o espantoso milagre de transmitir todos as musicas que lhe são pedidas. Hoje, nonomente, de 18 horas, pelo microphone da Sociedade Radio Nacional, o formidavel maestro, dirigirá o Chá Dansante do Sabonete Tabarra, o baile mais concorrido do Brasil, pois milhares e milhares de pares dançam ao som de suas orquestras, as mais ritmadas e harmoniosas que se conhecem. Partilando, hoje, sem falta, às 18 horas, dansem com os bias musicos do Chá Dansante Tabarra. E não se esqueçam de que, no sabonete Tabarra, tudo vale, até os envoltorios, que colleccionados e enviados à fabrica Tabarra, dão direito a concorreter aos fundos presentes de Natal expostos para todo o Rio de Janeiro, ver e admirar nas vitrines da Casa Cirio, à rua do Ouvidor, 181.

## HONTÉM NO CATTETE

No Palacio do Cattete, esteve hontem, o professor Guilherme Fontaliba, afim de agradecer ao Sr. Presidente da Republica, a sua recente da Escola Nacional de Musica da Universidade do Brasil.

Esteve no Palacio do Cattete, o professor Estanislau Luiz Bousquet, 1.º vice-presidente do Club de Engenharia, que no impedimento do respectivo presidente, dr. João Felipe Pereira, foi agradecer ao Chefe da Nação, por ter se feito representar na inauguração do mausoleu do General Lauro Muller.

No Palacio do Cattete estiveram hontem em visita de cumprimento ao Sr. Presidente da Republica e a Senhora Getulio Vargas, o enviado extraordinario e Ministro Plenipotenciario de sua majestade a Rainha da Hollanda e Senhora H. J. Schuller tot Poursin.

No Palacio do Cattete estiveram hontem em visita de cumprimento ao Sr. Presidente da Republica e a Senhora Getulio Vargas, o enviado extraordinario e Ministro Plenipotenciario de sua majestade a Rainha da Hollanda e Senhora H. J. Schuller tot Poursin.

## Rádios, Valvulas, Machinas Escriver

VENDE-SE E ALUGAM-SE desde 40\$ mensaes

CONCERTOS A PRAZO

AV. PASSOS, 94 - 1.º - TEL. 43-0033

DOMINGOS J. OLIVEIRA



O acadêmico Jorge Alberto Romero, produzindo sua oração

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

discursos mais interessantes e que muitos entusiasmados despertaram na assistência, destacaram-se os dos acadêmicos Jorge Alberto Romero, Olavo Mascarenhas, Napoleão Fonyat, Renato Machado, Heli Bustos Tornaghi e Pedro Calheiros Bemfica.

O discurso do acadêmico Jorge Alberto Romero, principalmente, impressionou muito. O jovem orador que já tem brilhado inúmeras vezes no tribuna do Jury, fez uma linda oração, impregnada de um delicado sentimentalismo, livre de convicções politicas e idéas coloridas. O seu discurso foi vivamente applaudido como dos seus colegas que

conseguiram agradar aos presentes.

Em seguida, foi feita a votação para a escolha do orador e paranympo da turma. Para paranympo dos bacharelados de 1937, foi eleito o dr. Arthur Compilido de Sant'Anna, professor de Direito Civil e mestre da turma, desde o 2.º anno.

A eleição para orador foi renhida e registou um facto sensacional de quasi inédito em lides acadêmicas: um empate entre os dois candidatos mais votados: Jorge Alberto Romero e Heli Bustos Tornaghi, cujo discurso impressionou os adeptos do integralismo.

Os dois vencedores foram longamente aclamados, devendo se realizar brevemente nova eleição de desempate.

## No programma de gymnastica da Sociedade Radio Nacional

Ainda a homenagem prestada ao prof. Oswaldo Diniz Magalhães - Saudações proferidas

Continua repercutindo nos circuitos radiophonicos, dado o vulto que alcançou a homenagem ante-hontem prestada pelos radio-gymnastas do Brasil ao professor Oswaldo Diniz Magalhães, director do programma de gymnastica da Sociedade Radio Nacional.

Interpretando o sentir da comissão promotora da homenagem, o professor dr. José de Albuquerque pronunciou ao microphono da P. R. E. 8, a seguinte saudação:

"Exmo. sr. professor Oswaldo Diniz Magalhães: — Não é com facilidade que me poderei desobrigar da tarefa que me delegaram os radio-gymnastas do Rio de Janeiro; pois não é fácil falar a quem, como vós, pioneiro da educação physica pelo radio, no Brasil, apresenta uma psychologia tão complexa, como é a dos pioneiros de qualquer movimento, seja em que terreno esse movimento se faça.

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

Si não é fácil se fazer o elogio de um idealista, isto é, daquella que no terreno da pura abstracção, eçou com o pensamento um ambiente mental onde uma idea pode ser vivida ao influxo de um sem numero de vibrações, em todas as suas manifestações de sublimidade e grandeza. Si não é fácil se fazer o elogio de um apostolo, isto é, daquella que se consagra à divulgação de uma idea, à propagação de uma doutrina, à disseminação de conhecimentos, em ambientes sociais não preparados para receberem a multa vez mesmo adverso, expondo-se assim a toda sorte de golpes moraes que lhe possam ser desferidos e que estoicamente suportam; Si não é fácil se fazer o elogio de um realizador, isto é, daquella que concretizou e que deu vida ao ideal que o idealista gerou e deu vida a falar, e aquella mesma que apostolo pregou pela palavra e pelo exemplo aos seus contemporaneos; Si

## O MUNDO EM 1500

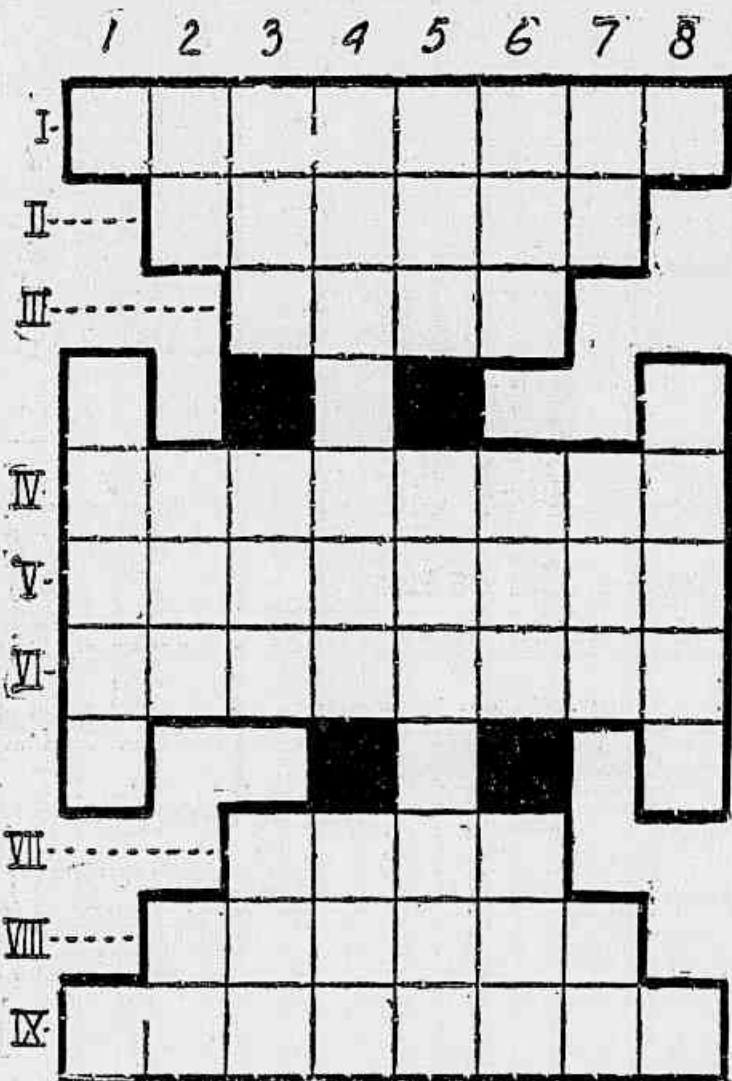
VARSOVIA, outubro (Associated Press) — Uma cópia de um rarissimo



# RECREAÇÕES

## PROBLEMA "MILWARD"

(Ouro Fino — Minas)



HORIZONTAIS: — I. Esp. de pão de açúcar. II — Veneno de flechas. III — Fruta sylvestre. IV — Instrumento. V — Escriptor alemão (vogal substituída). VI — Mescla de substâncias. VII — Jogo. VIII — Nave de três masts. IX — Ilha das Philipinas. VERTICAES: — I — Cidade dos Phil.

listas. 2 — Pae — Adjectivo possessivo (inglês). Letra do alfabeto turco. 3 — Filtro. Mem (Inv.) Peso da India. 4 — Nome de homem. Pintor português do século XVIII. 5 — Obrigação por... Planta leguminosa. 6 — Imperfeito. Costume. Jacaré. 7 — Diphthongo. Approximase. Rio da Europa. 8 — Mofo.

## Soluções dos problemas d'A NOITE de 3 de outubro

**Pilha das Drogas**  
COLUMNA ASSIGNALADA: — PHARMACOLOGIA — Componentes: — Phene — Hygra — Acali — Russa — Massa — Acopo — Cremona — Olmea — Look — Oxydo — Gutta — Idrol — Argon.

**Pilha Zamor**  
COLUMNA ASSIGNALADA: — QUEM TEM BOCCA PO'DE IR A ROMA — Concorrentes: — Aqueme — Contemlo — Caboclos — Cacarel — Caporal — Edema — Traira — Paraná — Barole — Gamão.

**Problema Mingo**  
HORIZONTAIS: — Em — Se — Sal — Pus — Iris — Vale — Som — Bio — Tusamoa — Ar — Era — Lea — Pua — Nucua — Reli — Opa — Giz — Ir — Altar — Ca — Alp — Aie — Lar — Mao — Fel — Ira — Tio — Arpao — Aro.  
VERTICAES: — Resistencia — Mar — Sul — Lis — Pão — Sos — Via — Mal — Boa — Uru — Mel — Aul (Lua) — Aço — Pez — Apa — Rir — Ala — Gas — Rim — Til — Cal — Pal — Léa — Ora — Fio — Cri — Tão — Pre.

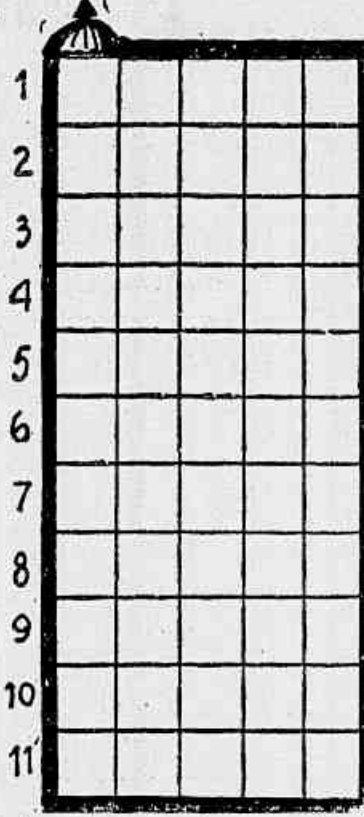
**Descansa Brasil Creança**  
Podes dormir descansado que a **CASA STELLA** evitará seres mais furtido

Estes e muitos outros, na grande seção de 255000  
**96 — RUA LARGA — 96**  
**CASA STELLA**

**A RENASCENÇA**  
MOVEIS DE BOM GOSTO  
CATTETE 55-57-59

## PILHA MUSICAL

(José Fortuna — São Paulo)



1 — Diferença entre um semi-tom.  
2 — Subdivisão na musica antiga.  
3 — Aria.  
4 — Duetos breves.  
5 — Sons cantados.  
6 — Intervallo de seis notas.  
7 — Intervallo de 2 notas do mesmo nome (sem a ult.).  
8 — Compasso em que entram mil-nimas.  
9 — Sexto signo da musica.  
10 — Signal para repetir qualquer trecho.  
11 — Na columna assignalada deve constar o nome de um grande da arte.

**A RENASCENÇA**  
MOVEIS DE BOM GOSTO  
CATTETE 55-57-59

## O PREMIO DA SEMANA

Coube o premio dos problemas do numero de 3 de outubro ao Sr. José Nunes Ferreira, residente á rua Adalgisa, 53, C-III (Piedade), que pôde vir recebê-lo em nossa redacção, á Praça Mauá, 7, 3º andar.

## PREMIOS

O premio da semana será conferido ao concorrente escolhido entre os decifrado res.

## Noticias de Campinas

CAMPINAS, 16 — Deverá realizar-se nesta cidade, no proximo dia 21, na sede da Associação Commercial, importante reunião dos produtores de laranja deste municipio, com a presença do Dr. Octacilio Tomianich, tecnico e director do Departamento de Assistência ao Cooperativismo de São Paulo, na qual serão tratados os planos para legalização do cooperativismo profissional cooperativo dos agricultores de laranja locais e reunir, num só bloco, os fazendeiros, pequenos sítios e mesmo os simples chacareiros que se interessarem pela produção dessa preciosa fruta, cuja exportação vem se accentuando ultimamente.

Quando transitava pela estrada que liga esta cidade a Itu, a doméstica Jacinthia de Jesus Brandão, de 21 annos, solteira, moradora na fazenda Taubaté, f. apanhada pelo auto desta cidade, chapá 5-02-84, dirigido pelo Sr. Amayury Egydio de Sousa Aranha, viajante da firma Bayer.

Jacinthia, que foi atirada, com o choque, a distancia, sofreu fractura de ambas as pernas e foi transportada para o hospital da Santa Casa desta cidade no proprio auto que a atropelou. Será realizado a 14 de novembro proximo, no campo do Hippodromo Campineiro, grande festival sportivo em beneficio do Orphanato de N. S. do Calvario desta cidade, constando do programma entre outros jogos e lutas de 7 jogadores, inclusive o capitão, que orienta os cavalleiros no campo de dimensões semelhantes ao de football.

Os pontos contam-se por entrada de bola no arco e por faltas e as equipes obedecem á seguinte disposição: um arqueiro, dois zagueiros, centro e alas, e bem assim o capitão.

**Ouca, hoje, a Sociedade Radio Nacional**

## Intoxicados pelo gaz

Foram medicados no Posto Central de Assistência, tendo-se retirado depois para as respectivas residencias, o chefe de Grupo da Inspectoria do Tráfego, Carlos Cesar de Souza, de 48 annos, branco, casado, residente á rua Ipiranga, n. 173, e o guarda-civil Julio de Castilhos Pinheiro de Campos, branco, de 31 annos, solteiro, residente á rua do Cattete n. 318, que apresentavam symptoms de intoxicação por gaz sulphurico. O facto se teria passado da seguinte maneira: o chefe Cesar e o guarda civil achavam-se no seu posto quando tiveram conhecimento que havia um incendio na rua 1º de Março n. 13. Correram para o local e ali chegando constataram que, tão somente, arrebentara um condutor de gaz de uma geladeira electrica. Os policiaes, ao acudir-se as pessoas que reclamavam socorro, de dentro da casa, tiveram as roupas e os cabelos invadidos pelo gaz que escapando-se lentamente provocara a intoxicação.

No Posto de Assistência da Praça da Republica, foram elles submetidos ao tratamento de balões de oxigenio, sendo postos fora de perigo.

## Os candidatos á chapa federal

**A Frente Unica do Rio Grande em demarches**

PORTO ALEGRE, 16 (Serviço especial d'A NOITE) — A Frente Unica pretendia examinar, breve, a organização da chapa de candidatos á Câmara dos Deputados na proxima legislatura, nas eleições de janeiro. A supposto consequencia saber que o assumpto será debatido, provavelmente, na proxima quinzena de novembro, visto as direcções dos partidos Republicano Rio Grandense e Libertador terem deliberado encaminhar as demarches nesse sentido logo se effective o regresso do Sr. Borges de Medeiros, marcado para os primeiros dias do mez proximo vindouro. Quanto ao criterio que prevalecerá a organização da chapa federal da Frente Unica, nada transpirou por enquanto. Sabese, entantanto, que se avoluma a corrente que pretende opinar pela permanencia do Sr. Borges de Medeiros na Câmara dos Deputados, indicando-se, mesmo, como primeiro candidato da chapa.

## Quer-a de qual-quer modo!

Os amores de Ciganinha e a vingança do amante des- prezado

**BELLO HORIZONTE, 16** (Da sucursal d'A NOITE) — Duas figuras populares na vida nocturna dos dançantes da cidade envolveram-se numa historia amorosa, que culminou num crime passionnal. O "cabaretier" Demerval Motta Falcão e a bailarina Eugenia Conceição Sandi, conhecida pela alcunha de "Ciganinha" amaram-se desde o primeiro contacto que tiveram no cabaret onde trabalhavam.

Viveram felizes até que "Ciganinha" começou a manifestar sinais de tedio. E esse tedio foi augmentado a tal ponto que a bailarina procurou noutro affecto o lenitivo para o seu estado moral. Fingiu que um seu admirador apaixonado lhe propunha casamento e vida honesta fora da zona bohemica. Demerval, desesperado, seguiu as pegadas da ex-amante, na esperança de reconquistar-lhe o coração, um dia. Assim esteve em Tres Corações, em Lavras, em Varginha.

Deante da insistencia do antigo amante, "Ciganinha" restou o amor de outrora, embarcando com Demerval para o Rio, afim de começar vida nova.

"Ciganinha" novamente entediou-se do companheiro, fugindo para Belo Horizonte, onde se amouso com o estudante Antonio Silva. Em companhia deste se encontrava quando Demerval entrou no quarto, inesperadamente, de revolver em punho, pondo o rapaz em fuga e baleando a mulher, que se encontra em estado gravissimo no Hospital de Pronto Socorro.

## Agradecendo a imprensa

**Um officio do Touring Club do Brasil**

A Associação Brasileira de Imprensa recebeu do Touring Club do Brasil o seguinte officio: "Temos prazer em comunicar que, na Assembléa Geral Ordinária deste club, recentemente realizada, foi unanimemente approvada a inserção em acta de um voto de vivo reconhecimento á imprensa brasileira pelo valioso apoio sempre dispensado ao Touring Club do Brasil, factor preponderante para o exito das actividades patrióticas desta agremiação. Valemo-nos do ensejo para reiterar a V. Ex. os protestos de nosso mais elevado apreço e da nossa mais distinta consideração. Touring Club do Brasil (a.a.) Juvenal Murinho Nobre, presidente e e. e. Edgar Chagas Doria, secretario geral".

## FALLECIMENTO EM SERGIPE

ESTANCIA (Sergipe), 16 (Serviço especial d'A NOITE) — Falleceu repentinamente nesta cidade o professor João Camelier, regente da sociedade musical "Carlos Gomes" e secretario da Prefeitura Municipal.

## Principio de incendio numa escola

Os Bombeiros foram chamados a atender, ás primeiras horas da noite de hontem, a um alarme de fogo provido do numero 34 da rua Escobar. Immediatamente partiram para o local os petrechos do Posto do Cães do Porto sob o commando do tenente Baptista e a aparelhagem das manobras da rua do Porto Central.

Quando os bravos soldados do fogo ali chegaram, entantanto, o incendio, em principio, já havia sido extinto.

## O Radio Club de Pernambuco home-nageará a imprensa

A Associação Brasileira de Imprensa vem de receber o seguinte telegrama: "Commemorando no dia 17 de outubro o decimo aniversario de nossa fundação, inauguraremos as nossas estações emissores de ondas curtas e longas, de serviço simultaneo, as quaes foram calculadas, fabricadas e installadas pelos engenheiros brasileiros da grande empresa nacional Radio Cienhon Brasileira. Durante o programma inaugural, teremos o prazer de dedicar uma parte em homenagem a essa entidade, homenageando, assim, a imprensa brasileira. O Radio Club Pernambuco ha quinze annos trabalha com o maximo espirito de brasilidade e outro ideal não o move senão o de bem servir ao Brasil. Saudações cordiaes. — Oscar Moreira Pinto, director da L. R. A. B. S."

## Radio

**Sociedade Radio Nacional PRE-ESTUDIOS E ADMINISTRAÇÃO Edifício d'A NOITE 22º andar — Mesa telefonica 22-1910 — Rio de Janeiro — Potencia: 80.000 watts — Frequencia: 950 Kilocycles — Ondas: 304 mts.**

**PROGRAMA PARA HOJE**  
11.00 — SUBURBIO... — CIDADES DO RIO.  
12.00 — HORA DO OUVINTE, offerecida pela Tecelagem Moderna.  
13.00 — PROGRAMA VARIADO.  
14.30 — INTERVALLO.  
15.30 — TARDE SPORTIVA — AMERICA X FLAMENGO — Directamente do campo do primeiro, actuado como speaker Oduvaldo Cozzi. Informações immediatas de todos os outros encontros.  
18.00 — CHA' D'ANSANTE — Offerecido pelo Sabonete Tabarra.  
20.00 — PROGRAMA DE STUDIO — Abertura pelo "Speaker" Celso Guimarães.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
20.55 — ACERTEM OS SEUS RELOGIOS, pelo chronometro da marinha da PRE-8.  
20.55 — MELODIAS DA BROADWAY — Radamés com a ALL STARS.  
20.55 — ADICÇÃO PHILIPS — Lidia de Alencar — folclorista exclusiva da Nacional.  
20.55 — MUSICAS BRASILEIRAS — Zulmira Santos, Arthur Castro e Antonogenes Silva com os Romanticos.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
21.00 — VALSAS E CANÇÕES — Giordana, Tessari e Orchestra de concertos.  
21.30 — MUSICAS BRASILEIRAS — Lydia de Alencar, folclorista exclusiva da Nacional.  
21.45 — DIRECTAMENTE DO TH. MUNICIPAL: — Sessão solemne e noite de arte, commemorativa do 11º aniversario da Soc. TATTAWA NIKANAKA.  
22.00 — O "BOA NOITE" DA NACIONAL.

# TRANSPORTS MARITIMES

O RAPIDO PAQUETE

## C A M P A N A

Sairá para Europa, em 20 do corrente, com escalas por:

DAKAR, MARSELHA E GENOVA

Cabines de todas as classes — Consignatarios:

COMPANHIA COMMERCIAL &amp; MARITIMA

Rua Benedictinos, 1

(Esquina da Avenida)

# Economia & Finanças

## Mercado em Nova York

NOVA YORK, 16 (A. P.) — Cotações no fechamento do mercado, hoje:

**CAFE**  
Rio, tipo 7, a termo, dezembro, 6.25; Rio, tipo 7, a termo, março, 5.57; Santos, tipo 4, a termo, dezembro, 9.73; Santos, tipo 4, a termo, março, 8.97; Havre, a termo, dezembro, 275.75.

**CACAO**  
Acera, a termo, dezembro, 5.93; Acera, a termo, março, 6.64.

**BORRACHA**  
Pard, rio acima, fina, 18.54; Pard, rio acima, bruta, 13 1/2; Pard, em bolas, superior, 13 1/2; Pard, de primeiro leite, crepe pallido, 17 1/2; Pard, em folhas defusadas, 16.13.

**ASSUCAR**  
Crystal, tipo 3, setembro, fechado; crystal, tipo 3, dezembro, fechado.

## Mercados de titulos

NOVA YORK, 16 (A. P.) — O mercado de titulos funcionou hoje firme, registrando-se um total de 1.230.430 vendas.

Foram as seguintes as cotações, no fechamento da bolsa:  
Allied Chem & Dyce, 173 1/4; Allis Chalmers, 45 1/4; Alum co of Am., 99 1/2; Am Agri Chem of Del., 64 lance; Am Can, 88; Am & Foreign Power, 34 3/8; Am Locomotive, 21 1/8; Am Metal, 35; Am Pow & LGT, 4 1/2; American Radiator, 12 1/2; Am Smelting, 58 1/2; Am Tel & Tel, 151 3/4; Am Tob B, 71; Anaconda Copper, 32 1/4; Armour III, 5 5/8; Baldwin Loco, 3 5/8; Bethlehem Steel, 37 7/8; Brazil Traction, 17 1/4; Brunswick Balke, 10; Burroughs Add Mch, 21 5/8; Canadian Pacific, 6; Case (JL), 105 1/2; Caterpillar Trac, 64 7/8; Cerro de Pasco, 51 3/4; Chase Nat Bk, 34 lance; Chile Copper, 37 lance; Chrysler, 75 1/4; Consolidated Edis, 28 1/2; Corn Prod, 30; Coty Inc, 4; Cuban Am Sugar, 4 1/8; Drug Inc, 1; Dupont de Nem, 128 3/4; Eastman Kodak, 160; Elec Bond & Share, 8 3/8; Elec Pow & Light, 9 3/4; Firestone Tire, 21; Est Nat Bk Boston, 38 3/8 lance; Fox Film, 1; General Electric, 40 1/4; General Foods, 32; General Motors, 40 3/8; Gillette Safety Razor, 22 1/8; Goodyear Tire, 11 3/8; Guaranty Trust, 255 lance; Gulf Oil, 43 7/8; Hudson Motors, 5 5/8; Ingersoll Rand, 75 lance; Int Business Mach, 143; Int Harvest, 76 5/8; Int Harvest PFD, 148; Int Marmarine, 4 1/4; Int Nickel, 45 5/8; Int Pap & Pow A, 9 3/8; Int Pete, 28 3/4; Int Tel & Tel, 6; Kennecott, 38 1/2; Liggett & Myers, 89 1/2; Loew's, 63 1/8; Mack Trucks, 24; Nash Leasing, 12 3/8; Nat Cash Reg, 19 3/4; Nat City Bank, 31 lance; Nat Lead Co, 26 1/4; N.Y. Cent, 121; Nor Pacific, 13 7/8; Otis Elevator, 23 1/2; Packard Motor, 5 1/2; Panam Pet & Tr, 8 1/2; Pan Am Airways, 18 lance; Parke Davis & Co, 32; Patino Mines, 11; Pennsylvania RR, 24 5/8; Radio, 7; Remington-Rand, 14 1/8; Std Brands, 3 1/2; Std Oil Cal, 32 3/4; Std Oil of Ind, 33 1/2; Std Oil of N.Y., 32 1/2; Stoner & Webster, 10 5/8; Sugar debaker, 6 1/4; Southern Pac, 32 1/2; Sugar Refined, 1; Sugar Raw, 1; Swift Int, 25 3/4; Texas Corp, 42; United Carbide, 80; Union Pacific, 92 3/4; United Fruit, 58; Us Rubber, 29 1/4; Us Smelt & Ref, 61 1/4; Us Steel, 68 1/2; Utah Copper, 1; Warner Bros, 7 1/8; Westing El & MFG, 1; Wilegite, 64; Woolworth, 39 3/4.

## O Radio Club de Pernambuco home-nageará a imprensa

A Associação Brasileira de Imprensa vem de receber o seguinte telegrama: "Commemorando no dia 17 de outubro o decimo aniversario de nossa fundação, inauguraremos as nossas estações emissores de ondas curtas e longas, de serviço simultaneo, as quaes foram calculadas, fabricadas e installadas pelos engenheiros brasileiros da grande empresa nacional Radio Cienhon Brasileira. Durante o programma inaugural, teremos o prazer de dedicar uma parte em homenagem a essa entidade, homenageando, assim, a imprensa brasileira. O Radio Club Pernambuco ha quinze annos trabalha com o maximo espirito de brasilidade e outro ideal não o move senão o de bem servir ao Brasil. Saudações cordiaes. — Oscar Moreira Pinto, director da L. R. A. B. S."

## O Radio Club de Pernambuco home-nageará a imprensa

A Associação Brasileira de Imprensa vem de receber o seguinte telegrama: "Commemorando no dia 17 de outubro o decimo aniversario de nossa fundação, inauguraremos as nossas estações emissores de ondas curtas e longas, de serviço simultaneo, as quaes foram calculadas, fabricadas e installadas pelos engenheiros brasileiros da grande empresa nacional Radio Cienhon Brasileira. Durante o programma inaugural, teremos o prazer de dedicar uma parte em homenagem a essa entidade, homenageando, assim, a imprensa brasileira. O Radio Club Pernambuco ha quinze annos trabalha com o maximo espirito de brasilidade e outro ideal não o move senão o de bem servir ao Brasil. Saudações cordiaes. — Oscar Moreira Pinto, director da L. R. A. B. S."

## Radio

**Sociedade Radio Nacional PRE-ESTUDIOS E ADMINISTRAÇÃO Edifício d'A NOITE 22º andar — Mesa telefonica 22-1910 — Rio de Janeiro — Potencia: 80.000 watts — Frequencia: 950 Kilocycles — Ondas: 304 mts.**

**PROGRAMA PARA HOJE**  
11.00 — SUBURBIO... — CIDADES DO RIO.  
12.00 — HORA DO OUVINTE, offerecida pela Tecelagem Moderna.  
13.00 — PROGRAMA VARIADO.  
14.30 — INTERVALLO.  
15.30 — TARDE SPORTIVA — AMERICA X FLAMENGO — Directamente do campo do primeiro, actuado como speaker Oduvaldo Cozzi. Informações immediatas de todos os outros encontros.  
18.00 — CHA' D'ANSANTE — Offerecido pelo Sabonete Tabarra.  
20.00 — PROGRAMA DE STUDIO — Abertura pelo "Speaker" Celso Guimarães.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
20.55 — ACERTEM OS SEUS RELOGIOS, pelo chronometro da marinha da PRE-8.  
20.55 — MELODIAS DA BROADWAY — Radamés com a ALL STARS.  
20.55 — ADICÇÃO PHILIPS — Lidia de Alencar — folclorista exclusiva da Nacional.  
20.55 — MUSICAS BRASILEIRAS — Zulmira Santos, Arthur Castro e Antonogenes Silva com os Romanticos.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
21.00 — VALSAS E CANÇÕES — Giordana, Tessari e Orchestra de concertos.  
21.30 — MUSICAS BRASILEIRAS — Lydia de Alencar, folclorista exclusiva da Nacional.  
21.45 — DIRECTAMENTE DO TH. MUNICIPAL: — Sessão solemne e noite de arte, commemorativa do 11º aniversario da Soc. TATTAWA NIKANAKA.  
22.00 — O "BOA NOITE" DA NACIONAL.

## Radio

**Sociedade Radio Nacional PRE-ESTUDIOS E ADMINISTRAÇÃO Edifício d'A NOITE 22º andar — Mesa telefonica 22-1910 — Rio de Janeiro — Potencia: 80.000 watts — Frequencia: 950 Kilocycles — Ondas: 304 mts.**

**PROGRAMA PARA HOJE**  
11.00 — SUBURBIO... — CIDADES DO RIO.  
12.00 — HORA DO OUVINTE, offerecida pela Tecelagem Moderna.  
13.00 — PROGRAMA VARIADO.  
14.30 — INTERVALLO.  
15.30 — TARDE SPORTIVA — AMERICA X FLAMENGO — Directamente do campo do primeiro, actuado como speaker Oduvaldo Cozzi. Informações immediatas de todos os outros encontros.  
18.00 — CHA' D'ANSANTE — Offerecido pelo Sabonete Tabarra.  
20.00 — PROGRAMA DE STUDIO — Abertura pelo "Speaker" Celso Guimarães.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
20.55 — ACERTEM OS SEUS RELOGIOS, pelo chronometro da marinha da PRE-8.  
20.55 — MELODIAS DA BROADWAY — Radamés com a ALL STARS.  
20.55 — ADICÇÃO PHILIPS — Lidia de Alencar — folclorista exclusiva da Nacional.  
20.55 — MUSICAS BRASILEIRAS — Zulmira Santos, Arthur Castro e Antonogenes Silva com os Romanticos.  
20.55 — A NOITE INFORMA... — no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.  
21.00 — VALSAS E CANÇÕES — Giordana, Tessari e Orchestra de concertos.  
21.30 — MUSICAS BRASILEIRAS — Lydia de Alencar, folclorista exclusiva da Nacional.  
21.45 — DIRECTAMENTE DO TH. MUNICIPAL: — Sessão solemne e noite de arte, commemorativa do 11º aniversario da Soc. TATTAWA NIKANAKA.  
22.00 — O "BOA NOITE" DA NACIONAL.

## Algodão

O mercado de algodão continua calmo, notadamente pelo desinteresse que vem notando o termo. Os negocios vem sendo escassos em relação ao mez anterior.

Hontem, não houve entradas e saíram 1.078 fardos.

Movimento da quinzena: Entraram 8.153 fardos e saíram 7.336, ficando em stock 11.865 ditos.

## Outros generos

Para os generos abaixo o C. C. de Cereaes forneceu-nos hontem os preços seguintes:

Arroz agulha, amarellão, 60 kilos, 104200—1068000; agulha esp. (brilhado), 60 kilos, 92300—948; agulha especial, 60 kilos, 952000—978; agulha de 1º, 60 kilos, 898000—918000; agulha de 2º, 60 kilos, 768000—788000; agulha de 3º, 60 kilos, 718000—738000; japonês, especial, 60 kilos, 788—308; japonês de 1º, 60 kilos, 768—788000; japonês de 2º, 60 kilos, 708—728000; japonês de 3º, 60 kilos, 648—668000; Alhos — Nacionais, cento, 28500—108000; estrangeiro, cento, 83—143000.

Bacalhão especial, 58 kilos, 2203—225000; superior, 38 kilos, 2053—2108000; escamudo, 38 kilos, 1705—1758000.

Banha de Porto Alegre, caixa, 2328—2558000; da Laguna, caixa, 2358—2388000; de Itajubá, caixa, 2405—2588000.

Batatas, do interior, kilo, 5500—5800; do sul, kilo, 5500—5800.

Cebolas, nacionais, caixa, 48000—388000.

Ervilhas, kilo, 38000—382000.

Farinha de mandioca esp. 50 kilos, 368000—378000; fina, 50 kilos, 358000; 368000; entre-fina, 50 kilos, 288000—298000; grossa, 50 kilos, 218—228000.

Feijão, preto esp. 60 kilos, 408000—428000; preto bom, 60 kilos, 358—378; branco, 60 kilos, 32000—108000; enfeite, 60 kilos, 428—448000; manteiga novo, 60 kilos, 438—558000; multatinho, 60 kilos, 308—388000; fradinho nacional, 60 kilos, 748—768000.

Lentilhas, 60 kilos, 608—688000.

Linguas defumadas, 50, 32200—45800.

Lombo de porco salg. (Min.), kilo, 28700—29800; (do sul), kilo, 28300—29400.

Herva-matte, kilo, 108500—128000.

Manteiga do interior, kilo, 78600—84400.

Milho cattete, vermelho, 60 kilos, 228—238000; amarelo, 60 kilos, 218—218500; mesclado, 60 kilos, 188—198000.

Polvilha do norte, kilo, 3600—3700; do sul, kilo, 3600—3650.

Tapioca, kilo, 18500—18600.

Toucinho mineiro, kilo, 38800—38000; Paulista, kilo, 38000—38400; fumeiro kilo, 43000—48400.

Queque nacional, kilo, 28800—28900.

Patos e mantas, mineiro, kilo, 29600—29700; do sul, kilo, 28600—28700.

Fubá mimoso, 20 kilos, 125500—135500; extra-fino, 50 kilos, 258000—278000.

## Incineracão de papel moeda

Foram incinerados no forno do Arsenal de Marinha 158.374 bilhetes de emissão do Banco do Brasil, na importância de 3.452.206\$500 e que foram retirados por notas do Tesouro durante a primeira quinzena deste mez. A conferencia do numerario foi precedida pelos srs. Dr. Joaquim Catambry, membro da Junta Administrativa, Gladstone Flores, director da Caixa de Amortização, Menelau de Pontes, chefe da 3ª seção da Caixa e Ernani Coelho Duarte, membro do Conselho de Emissão do Banco do Brasil, os quaes também assistiram á cremação do numerario.

## CAMBIO

**Libra a 85\$000**

O mercado de cambio abriu e fechou hoje, calmo, com accentuado declino do mil reis e com os bancos quasi completamente retraçados. Recentemente, nos dois dias ultes desta semana, o nosso cambio soffreu grande baixa. A libra que vinha na base de 80\$000 e o dollar de 16\$000, baixaram vertiginosamente para 85 e 17\$150, no mercado livre. Hontem, no encerramento dos negocios, eram estas as taxas registradas: No Banco do Brasil — a libra 81\$850, dollar a 16\$500, franco a 5\$60, lira a 8\$70, escudo a 2\$45, marco a 5\$800, belga a 2\$780, franco suizo a 3\$800, peso argentino a 4\$770, uruguayo a 9\$480 e o florim a 9\$130. Este Banco, para as suas cobranças, comprou a libra a 81\$410 e o dollar a 16\$420.

Cambio official — Libra 56\$300 e dollar 11\$350.

Nos outros bancos — a libra 55\$800, dollar 17\$150, franco 5\$77, belga, 2\$890, florim 9\$475, peso argentino 5\$150, uruguayo 9\$815, marco 6\$855 e o yen 49\$950.

## Ouro





Edgard Cardoso

Alfredo Brandão

O monumental programma "extra", de hoje, da Sociedade Radio Nacional, das 13 ás 14 horas



Yvette Ribeiro



Jeronimo Cabral

A villa de Assaré recebe festivamente a visita de um bispo

ASSARÉ (Ceará), 14 (Serviço especial d'A NOITE). — Esta villa teve a honra de receber a visita do bispo d. Francisco de Assis Pires, que se fez acompanhar de mais cinco sacerdotes. A chegada dos ilustres visitantes, houve festas e orações, em que tomou parte grande multidão.

**SANATOSSE** PARA TOSSE BRONCHITE

Declarações do Sr. Mello Vianna

BELLO HORIZONTE, 16 (Da Succursal d'A NOITE). — Entrevistado pela imprensa local, o Sr. Mello Vianna ratificou sua solidariedade politica ao governador Benedito Valladares. Referiu-se depois ao panorama politico da Europa, de onde acaba de regressar, achando ser inevitável a guerra.

Como em domingos anteriores, a Sociedade Radio Nacional apresentará, hoje, um programma "extra", das 13 ás 14 horas, com o brilhante concurso dos artistas: Yvette Ribeiro, cantora de marchas e sambas cantando grande numero de "fans"; Alfredo Brandão, interprete de sambas e canções sentimentaes; Edgard Cardoso, que se fará ouvir em "Horas iguaes".

Mais uma valsa... mais uma saudade... fazendo os acompanhamentos o autor das musicas, José Maria de Abreu, e mais "Vivo por viver", da autoria de Edgard Cardoso, criação de Pedro Vargas.

O maestro Jeronimo Cabral, executor ao piano alguns numeros de sua autoria, e acompanhará Yvette Ribeiro e Alfredo Brandão.



José Maria de Abreu

**CASA MOZART**  
O melhor sortimento de musicas e cordas  
AVENIDA, 118



## Telegrammas de solidariedade ao presidente Getulio Vargas

Foram endereçados ao Sr. Getulio Vargas, presidente da Republica, os seguintes telegrammas:

"RIO — O Conselho Deliberativo do Centro dos Operarios, Empregados da Light e Companhias Associadas, em sua reunião de 13 do corrente, por unanimidade de votos, determinou que fosse passado a V. Ex. o seguinte telegramma: "Nesta hora em que a sombra negra do comunismo ameaça a tranquillidade da nossa Patria e a felicidade da nossa familia, o Centro hypotheca inteira solidariedade a V. Ex., prometendo que todos os seus associados estarão vigilantes e promptos para no momento em que for preciso, esmagar de

uma vez por todas esse perturbador da nossa Paz e inimigo do nosso Brasil. Sds. Atts. (a.) Quintino Soares de Castro, presidente."

"RIO — Em face da situação actual, consideramos nosso dever apresentar ao chefe da Nação a segurança absoluta da nossa solidariedade e colocar a disposição de V. Ex. os nossos prestimos pessoais e o apoio dos jornais de que somos directores e proprietarios (a.) Rodolpho Carvalho e Mario Eugenio da Silva, directores de "O Radical" e "Democracia".

BAIXIO (Ceará) — No momento em que a decretação do Estado de Guerra combate o extremismo, o Sindicato dos Criadores de Baixio, apresenta a V. Ex. sua solidariedade. Atts. Sds. (a.) Alves de Lima, presidente."

"BAIXIO (Ceará) — O Sindicato dos Criadores de Alagoinha felleja a V. Ex., pela decretação do Estado de Guerra, o que facilita a defesa das instituições do nosso querido Brasil. Rps. Sds. (a.) Francisco Felizardo, presidente."

"CAMOCIM (Ceará) — Representando o Sindicato dos Comerciantes de Camocim, tenho a honra de felicitar a V. Ex., pelas energicas providencias tomadas pelo governo de salvaguardar os superiores interesses da Nação ameaçados pela onda extremista. Rps. Sds. (a.) Vicente Carneiro Frola, presidente."

"FORTALEZA — O Sindicato dos Empregados Rurais de Maranguape cumpre o dever de cumprimentar V. Ex. pela decretação do Estado de Guerra, exigido pelo bem da ordem interna ameaçados pelas ideologias exóticas que querem implantar no país, apparelhado para permanecer no regime da democracia. Rps. Sds. (a.) João Firmino de Paula Cavalcanti, presidente."

"BAIXIO (Ceará) — Os socios de Sindicatos de Criadores da villa de Emory, manifestam viva sympathia pela decretação do Estado de Guerra e pela declaração de solidariedade patriótica de V. Ex. no combate aos inimigos da Patria. Rps. Sds. (a.) — José Ribeiro Crispim, presidente."

"PALMA (Ceará) — O Sindicato dos Criadores de Trapiá, solidario com V. Ex., hypotheca seu inteiro apoio no delicado transse que atravessa o país. Sds. (a.) — Raymundo Machado da Silva, presidente."

"RIO — A organização politica da União Progressista Independente, no momento difficil que atravessa o Brasil, por unanimidade dos seus correligionarios, offerece apoio de qualquer especie ao patriótico governo de V. Ex. pela manutenção do regime e da ordem. Atts. Sds. (aa.) Comissão Executiva: Waldemar Porto, Drs. Milton Costa e Leivino Amaral."

"BAIXIO (Ceará) — O Sindicato dos Comerciantes de Alagoinha, manifesta a V. Ex. seu apoio pela decretação do Estado de Guerra que não só defende os principios democraticos como satisfaz as necessidades da nossa Patria. Rps. Sds. (a.) — José Ferreira de Barros, presidente."

## A REGATA DOS CAMPEONATOS

com a participação do FLAMENGO, BOTAFOGO, INTERNACIONAL, etc.

será transmitido,

## HOJE,

das 9 ás 11 horas, directamente da Lagoa Rodrigo de Freitas (palanque dos juizes), pela P R E B

## COZZI

fará mais esta notavel reportagem sportiva da NACIONAL, sob o patrocínio de duas casas do nosso alto commercio:

## Casa do Barbosa

do Largo do Machado, commemorando o seu 51º anniversario, onde tudo, agora, custa muito mais barato (camisas baratas, lençoes, roupas de cama e mesa, meias sedas, roupas feitas etc.)

E

## CASA FORTES

Praga Tiradentes, 13, commemorando o seu 3º anniversario, com a maior e mais espectacular venda destes ultimos annos. Artigos de sport, maillots para homens, senhoras e creanças.

**CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO**  
LEILÃO DE PENHORES  
MATRIZ  
Rua D. Manoel, 25  
(JOIAS)  
Dia 13, ás 11 horas  
(realizado)  
AGENCIA 7 DE SETEMBRO  
Rua 7 de Setembro 209  
(JOIAS)  
Dia 19 ás 11 horas

Agencia Imperatriz Leopoldina

Imp. Leopoldina, esq. de Luiz de Camões  
(JOIAS E MERCADORIAS)  
Dia 15 ás 12 horas  
(realizado)  
AGENCIA DA BANDEIRA  
Praga da Bandeira  
(JOIAS E MERCADORIAS)  
Dia 9, ás 12 horas  
(realizado)

**POMADA SECCATIVA S. LUCAS**  
(NAS FERIDAS E ULCERAS)

## Cavallos e touros bravios

Inaugurou-se, com absoluto successo, a exposição de Delfim Maia



Os meios artisticos e sociaes da cidade, tiveram, na tarde de hontem, uma surpresa verdadeiramente agradável, de fina emocão. No salão da Associação dos Artistas Brasileiros inaugurou-se a exposição de Delfim Maia — esculturas em madeira.

A exposição revelou um artista, na mais absoluta expressão do termo. Delfim Maia era um official do Exercicio portuense. Era da cavallaria. Exímio cavalleiro. Já se revelava o artista. E artista se fez, isto é,

quiz ser só artista. E para selo-nada lhe faltava.

Os seus trabalhos em madeira — de cavallos fogosos e touros bravios — têm uma expressão, mesmo nos mínimos detalhes, das linhas cultadas; a vibração que imprime nas figuras é realmente notável.

Por isso mesmo, a abertura do salão constituiu uma verdadeira tarde de arte e de sociedade, de emoção e de elegancia. Assistiram-na elementos destacados do mundo artistico e social.

Delfim Maia foi vivamente saudado pela sua exposição, que se encerra no dia 30 do corrente.

A gravura que illustra estas linhas reproduz o fragmento do grupo formado pelo Sr. Herbert Moses, presidente da Associação de Imprensa, e o artista, diante da escultura — "Touro bravo" — um de seus magníficos trabalhos expostos.

**SANA-SYPHILIS** DEPURATIVO DO SANGUE



Flagrante na instalação da directoria da Sociedade Brasileira de Ecologia

## Sociedade Brasileira de Ecologia

A posse da sua primeira directoria

No salão nobre da Escola Superior de Agronomia e Veterinaria, realizou-se hontem a sessão solenne da posse da primeira directoria da Sociedade Brasileira de Ecologia, recentemente fundada nesta capital.

A sessão teve a presidência do ministro da Agricultura, sr. Odilon Braga, estando presentes o Reitor da Universidade do Brasil, sr. Raul Leitão da Cunha, além de outras autoridades do ensino federal, bem como grande numero de alumnos da Escola Superior de Agronomia e Veterinaria.

Iniciando os trabalhos, o ministro Odilon Braga deu a palavra ao sr. Heitor Grillo, director da Escola que saudou o presidente benemerito da Sociedade, professor Girolano Azzi, tecnico italiano contratado pelo Ministerio da Agricultura para fomentar a cultura do trigo entre nós.

E' a seguinte a directoria hontem empossada:

Presidente perpetuo professor Girolano Azzi; presidente benemerito, dr. Ildelfonso Simões Lopes; 1º vice-presidente, dr. Francisco Barreto Campello; 2º vice-presidente, dr. Arthur Torres Filho; 3º vice-presidente, dr. Guilherme Weinschenk; 1º secretario, dr. Manoel Tabajara Garçeniro Leão; 2º secretario, dr. Vespertino Marcondes de França; 3º secretario, dr. Antonio Lastano Ferreira; 4º secretario, dr. Ademar Lopes da Cruz; 1º thesoureiro, dr. Victor Mallmann; 2º thesoureiro, dr. João Castello Branco; 3º thesoureiro, dr. Francisco Domicio de Azevedo; 1º bibliotecario, dr. Arthur Hollanda; 2º bibliotecario, dr. Nearch Azevedo.

**SANAGRYPE** PARA INFLUENZA E CONSTIPAÇÕES

**ROSALINA** PARA COQUELUCHE

## Bonbons e caramellos de madeira!

As «delicadezas» da industria allemã

DUESSELDORF, 16 (Associated Press). — Depois de ter fabricado chocolate com alcatrão, a industria allemã está fabricando bonbons e caramellos com madeira. Alguns amostras exhibidas em uma exposição local suscitaram grande interesse, pois os fabricantes explicaram que a madeira era a base de todos as "delikatessen" expostas.

## O Hospital do Funcionalismo Publico

Assignatura do contrato com a firma constructora



O deputado Moraes Paiva, presidente do Conselho Administrativo, appõe sua assignatura ao contrato, ladeado pelos representantes da firma constructora e outras pessoas

O contracto foi lavrado pelo secretario do Conselho Administrativo sr. João Drumond de Carvalho.

Assignaram o contracto o sr. dr. Mario de Moraes Paiva, Presidente do Conselho Administrativo do Hospital e F. Vilmar e J. Baerlein, directores da Cia. Constructora Baerlein.

Ao acto compareceram, além do presidente da empresa contractante, Realisou-se, hontem, á tarde, num dos andares do Instituto de Previdência, a cerimonia do contracto com a firma Barilaine & Cia. para a construção do pavilhão central e dependências do Hospital do Funcionalismo Publico.

Como se sabe, já estão promptos os alicerces desse edificio, que occupa, na rua Sacadura Cabral, uma area de 19.000 metros quadrados, em terreno cedido para esse fim pelo Governo Federal.

Essas obras estão avaliadas em cerca de 3.000 contos de réis.

o representante do Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio, dr. João Carlos Vital, o Deputado dr. Negrão Lima e dr. Pedro Marques, Director da Secção do Ministerio do Trabalho, que serviram de testemunhas. José Galdino de Oliveira, Director do Expediente da Secretaria do Estado, dr. Euzébio Neylor, Engenheiro do Dominio da União, drs. Mario Kroeff, João Drumond Camargo, Mario Alves, Samuel Uchôa, do Conselho Administrativo do Hospital; dr. Luiz Porto Barros, Ernani de Castro Holt, Americo Quintanilha dr. Otto Jallies e outras pessoas.

Viam-se na sala onde se realizou o acto a planta e detalhes do majestoso edificio que será o futuro Hospital do Funcionalismo Publico.

**A Central do Brasil e a estação de Taubaté**

TAUBATÉ, (São Paulo), 16 (Serviço especial d'A NOITE). — Espera-se, com muito interesse, nesta cidade, a solução da directoria da Central do Brasil a um pedido que lhe foi dirigido pelos taubatéenses, no sentido de que seja permitida a parada aqui do trem noturno prefixo NP-4, procedente de São Paulo, facilitando-se assim a viagem para a Capital Federal. Dizem os interessados que a medida pleiteada é de grande alcance para esta cidade, ainda mais se forem ligados carros de passageiros aos dois noturnos NP-3 e NP-4, cujo horario, favoravel, facilita o embarque dos viajantes, actualmente obrigados a utilizar o transporte em auto-omnibus por falta de trem.

## A renda, em setembro, da Inspectoria de Vehiculos do Estado do Rio

A Inspectoria de Vehiculos arrecadou, durante o mez de setembro p. findo, a importância de 38:295\$200, assim discriminada:

Niteroi, 7:638\$600; Iguaçu, 8:500\$200; Petropolis, 4:413\$400; São Gonçalo, 3:116\$000; Resende, 3:884\$800; Campos, 2:700\$600; Barra do Piraty, 2:014\$000; Itaperuna, 1:061\$800; Thezopolis, 882\$600; Santa Maria Magdalena, 839\$600; Parahyba do Sul, 702\$200; Friburgo, 539\$200; Cabo Frio, 324\$600; Santo Antonio de Padua, 407\$000; Barra Mansa, 382\$800; Miracema, 283\$600.

Essa arrecadação na Ponte das Barcas a quantia de 1:760\$000, de accordo com o artigo 11 do decreto 2.857, cuja importância foi recolhida á Recebedoria de Niteroi.

**Ouca, hoje, a Sociedade Radio Nacional**

## CLUB POPULAR OMEGA

SYSTEMA OMEGA DE SORTEIOS IRRADIADOS  
CARTA PATENTE 131 DO MINISTERIO DA FAZENDA, RUA URUGUAYANA 114, RESULTADO DO SORTEIO, PELA LOTERIA FEDERAL EM 16 DE OUTUBRO DE 1937

NUMERO DO SORTEIO: 5006

SORTEIO DA BONIFICACAO REALIZADO EM NOSSA SEDE E RETRANSMITIDO PELA RADIO EDUCADORA DO BRASIL

NUMEROS SORTEADOS:

66-15-45-75-64-13-83-14-77-12-55-5-74-43-31-1-44-29-46-30-85-72-65-18-6-40-18-82-19-3-11-34-29-1-33-34-69-56-37-88-78-2-60-42-16-73-27-67-63-9-59-52-28-76-49-41-24-32-81-17-61-

A BONIFICACAO DESTA SORTEIO E' DE RS. 42:180\$000 EM MERCADORIAS ASSIM DISTRIBUIDA: 8:000\$000 PARA OS QUE COMPLETAREM UMA LINHA COM AS PRIMEIRAS 20 PEDRAS SORTEADAS E 31:180\$000 PARA A INSCRICAO COMPLETA

EM VIRTUDE DE NAO TER HAVIDO CONTEMPLADOS FICAM ACCUMULADAS PARA O SORTEIO DE QUARTA-FEIRA DIA 20 DO CORRENTE

**VISTO**

ARY MACEDO Fiscal do Governo AGOSTINHO FARIA GUIMARAES Director Presidente



# pagina dos Sports

## O FLAMENGO É O FAVORITO NAS REGATAS DO CAMPEONATO

O sensacional certame de hoje na raia da Lagoa Rodrigo de Freitas--A PRE-8 irradiará todos os detalhes da competição dos ases do remo

Os aficionados do sport nautico assistirão hoje, pela manhã, na raia da Lagoa Rodrigo de Freitas, o desmarol do 3º Campeonato promovido pela Liga Carioca de Remo.

Este certame será disputado em sete pares, reunindo, assim, os sete tipos de barcos de casco liso, servindo ainda para encerramento da temporada da corrente anno da entidade especializada.

**Os 1º e 2º campeonatos**

O Flamengo foi o vencedor dos dois campeonatos da L. C. R. até hoje disputados, sendo que o anno passado elle o fez de maneira incontestavel, pois venceu seis dos sete pares!

**O mesmo panorama do anno anterior**

Na temporada passada, Flamengo e Internacional dividiram os prognósticos dos entendidos. Este anno volta a rivalidade aos dois grandes adversarios. E' que ambos são novamente os favoritos.

**O inicio da regata**

A saída da primeira prova será dada ás 9 horas.

**Os pares e como se apresentarão os clubs**

1º par — 2.000 metros — outriggers a 4 com patrão.

Estão inscritos, Flamengo, Internacional, Boqueirão, Botafogo e Graciosa.

O "quatro" rubro-negro, não se acha na forma que era de desejar. Portanto, a luta maior deverá ser travada entre o Internacional e o Botafogo.

2º par — 2.000 metros — outriggers a 2 com patrão.

Concorrem, Botafogo, Flamengo, Internacional e Remo Club.

Novamente Botafogo e Internacional são apontados como os mais fortes concorrentes. Entretanto, ha uma esperança de uma surpresa da guarda flamenga.

**COMPANHIAS FRANCEZAS**

**DE NAVEGAÇÃO**

**Chargeurs Réunis et Sud-Atlantique**

**PARA O SUL**

MARSILIA . . . . . 21 de Outubro

KERQUELE . . . . . 27 de Outubro

**PARA A EUROPA**

MARSILIA . . . . . 30 de Outubro

**AGENCIA GERAL**

AVENIDA RIO BRANCO,

11 e 13

TELEPHONE 23-1965

**A NOITE é seu órgão oficial**

Os auxiliares dos "Armazens do Louvre", nucleus de fundar a "A. A. Louvre", que fará, não só jogos amistosos, como também excursões.

A directoria eleita foi a seguinte: Presidente de honra, Benventura J. de Carvalho; vice-presidente, Julio de Moraes; 1º secretario, José Ervella Bastille; 2º secretario, Mario Alves Amorim; 3º secretario, Luiz de Almeida Cardoso.

O medico do club será o Dr. Paulo Braz da Silva, conhecido clinico da Beneficencia Portuguesa.

Na mesma reunião, ficou deliberado eleger-se órgão oficial do club A NOITE.

Para amanhã haverá um treino amistosso com o team da "Casa Norath".

**Colocação por saldos de goals**

Botafogo . . . . . 10 x 4

São Christovão . . . . . 6 x 2

Bonsucesso . . . . . 6 x 1

Vasco . . . . . 8 x 8

Flamengo . . . . . 8 x 8

Portuguesa . . . . . 7 x 8

Madureira . . . . . 2 x 4

Ranquê . . . . . 1 x 5

Andaraí . . . . . 0 x 6

**Artlheiros**

Carvalho Leite (Botafogo) . . . . . 5

Heracles (Fluminense) . . . . . 4

Gradin (Bonsucesso) . . . . . 4

Perquinho (Fluminense) . . . . . 3

Babilino (Flamengo) . . . . . 3

Babilino (Madureira) . . . . . 3

Gallego (Portuguesa) . . . . . 3

**Artlheiro negativo**

Ignacio (Bonsucesso) . . . . . 1

**Arqueiros vasados**

Walter (Ranquê) . . . . . 9

Thadeu (America) . . . . . 8

Panella (Andaraí) . . . . . 8

Onça (Portuguesa) . . . . . 7

Gabriel (Olaria) . . . . . 5

Joel (Vasco) . . . . . 5

3º par — 2.000 metros — single-scul.

Concorrem Boqueirão, Internacional, Botafogo e Flamengo.

Francisco favorito, o Flamengo, com Oloff Eggen. O segundo que não deixará de interessar, tem dois fortes adversarios, o Vóvo e Internacional.

4º par — 2.000 metros — outriggers a 2 com patrão.

Concorrem, Internacional, Boqueirão e Flamengo.

Os treinos realizados pelas guardas do Flamengo e Internacional, tem proporcionado os mais desconcertados comentarios, chegando mesmo a fazer oscillar a cotação de um e outro na victoria final do campeonato.

O rubro-negro espera muito da dupla Pikler-Achar, o mesmo acontecendo com o alvi-rubro com Campeão e Ary.

**CAMPEONATO BANCARIO**

**DE BASKETBALL**

O titulo maior coube a A. A. Caixa Economica

Com as ultimas partidas realizadas, sagrou-se campeão da Liga Bancaria, a A. A. Caixa Economica.

A collocação final foi a seguinte:

1º lugar — A. A. C. Economica com 20 ganhos e 2 perdidos.

2º lugar — Banco Germanico — 18 ganhos e 4 perdidos.

3º lugar — A. A. Banco do Brasil — 15 ganhos e 7 perdidos.

4º lugar — A. A. Banco Portuguez, Banco Hollandez Unido, A. Club e A. F. Banco Boa Vista — 14 ganhos e 8 perdidos.

5º lugar — Londonbank Club — 12 ganhos e 10 perdidos.

6º lugar — City Bank Club — 10 ganhos e 12 perdidos.

7º lugar — B. A. T. Club — 8 ganhos e 14 perdidos.

8º lugar — Minasbank Club — 4 ganhos e 18 perdidos.

9º lugar — Satellite Club — 3 ganhos e 19 perdidos.

10º lugar — Aposentadorias — 2 ganhos e 20 perdidos.

São os seguintes os campeões de 1937: Claudio Romano, Armando de Almeida, Walter Fritsch, José Sergio Ascoli, Frederico Gilberto Amado, José Peluzzi, Iury de Freitas, Alberto Gomes Pinho, Severo Vieira e Fernando Carlos Doria.

**A. A. LOUVRE**

**HOJE**

**A**

**CASA LUCAS,**

**AVENIDA PASSOS, 36-38,**

**tradicional no commercio**

**de material electrico, appa-**

**relos de iluminação, ra-**

**dios e refrigeradores,**

**patrocinará, por inter-**

**medio da**

**P.R.E. - 8**

**a transmissão completa do**

**jogo entre o**

**AMERICA**

**E O**

**FLAMENGO**

**das 15.30 em diante, dire-**

**tamente do campo do**

**America.**

**As famosas machinas de**

**costura**

**NEW-HOME**

**São distribuidas pela**

**CASA LUCAS**

**Posição dos amadores por**

**pontos ganhos e perdidos**

1º — Portuguesa . . . . . 4-0

2º — Flamengo . . . . . 2-0

3º — Bonsucesso . . . . . 3-1

4º — Vasco . . . . . 1-1

5º — Botafogo . . . . . 1-1

6º — S. Christovão . . . . . 2-2

7º — Madureira . . . . . 2-2

8º — Fluminense . . . . . 1-3

9º — Olaria . . . . . 0-2

10º — Andaraí . . . . . 0-2

11º — Ranquê . . . . . 0-2

**Juizes que actuaram**

Carlos de Oliveira Monteiro . . . . . 4

Loris Cordovil . . . . . 3

Guilherme Gomes . . . . . 3

Sanchez Diaz . . . . . 3

José Pinto Lopes (Badú) . . . . . 2

José Ferreira Lemos . . . . . 1

Roberto Porto . . . . . 1

Linpe Peixoto . . . . . 1

Foram realizadas 18 partidas e foram assignados 82 goals, não sendo incluido o jogo São Christovão x Botafogo, hontem realizado, á noite.

5º par — 2.000 metros — outriggers a 4 sem patrão.

Concorrem, Flamengo e Internacional.

Francisco favorito o rubro-negro, que aliás reúne de facto as maiores possibilidades.

6º par — 2.000 metros — Double-scul.

Concorrem Flamengo e Internacional.

Novamente é favorito o Flamengo. Entretanto, o Internacional apresentará uma guarnição em optima forma podendo fazer uma surpresa.

7º prova — 2.000 metros — outriggers a 8 com patrão.

Concorrem, Flamengo, Botafogo e Internacional.

O Flamengo tem como certo este par, que será, sem duvida, o mais bonito da regata. Poderá também ser o mais sensacional, pois sendo o ultimo, servirá possivelmente para definir posições dos clubs concorrentes.

**A PRE-8 irradiará a regata**

Como vem acontecendo em todas as competições sportivas de vulto a PRE-8, pela voz de Antonio Cordeiro irradiará o sensacional certame.

Isto significa que os ouvintes da Sociedade Radio Nacional conhecerão, em seus minimos detalhes, o desenrolar sensacional dos sete pares do programma.

**HOJE**

**A**

**CASA LUCAS,**

**AVENIDA PASSOS, 36-38,**

**tradicional no commercio**

**de material electrico, appa-**

**relos de iluminação, ra-**

**dios e refrigeradores,**

**patrocinará, por inter-**

**medio da**

**P.R.E. - 8**

**a transmissão completa do**

**jogo entre o**

**AMERICA**

**E O**

**FLAMENGO**

**das 15.30 em diante, dire-**

**tamente do campo do**

**America.**

**As famosas machinas de**

**costura**

**NEW-HOME**

**São distribuidas pela**

**CASA LUCAS**

**Posição dos amadores por**

**pontos ganhos e perdidos**

1º — Portuguesa . . . . . 4-0

2º — Flamengo . . . . . 2-0

3º — Bonsucesso . . . . . 3-1

4º — Vasco . . . . . 1-1

5º — Botafogo . . . . . 1-1

6º — S. Christovão . . . . . 2-2

7º — Madureira . . . . . 2-2

8º — Fluminense . . . . . 1-3

9º — Olaria . . . . . 0-2

10º — Andaraí . . . . . 0-2

11º — Ranquê . . . . . 0-2

**Juizes que actuaram**

Carlos de Oliveira Monteiro . . . . . 4

Loris Cordovil . . . . . 3

Guilherme Gomes . . . . . 3

Sanchez Diaz . . . . . 3

José Pinto Lopes (Badú) . . . . . 2

José Ferreira Lemos . . . . . 1

Roberto Porto . . . . . 1

Linpe Peixoto . . . . . 1

Foram realizadas 18 partidas e foram assignados 82 goals, não sendo incluido o jogo São Christovão x Botafogo, hontem realizado, á noite.

Em disputa ao certame juvenil de basketball

Effectuar-se-ão hoje, pela manhã, mais quatro jogos



Estará hoje, pela manhã, novamente movimentado o basketball juvenil da cidade. As oito equipes que concorrerão ao certame dessa classe entrarão em luta, procurando uma maneira de se fazerem melhores colocadas e outras, melhora-las.

O "leader", o Riachuelo, jogará com o Villa Isabel, enquanto o America fará frente ao Aliados, invicto no retorno.

Estão designados para o controle dos jogos de amanhã, os seguintes officiaes:

Tijuca x Santa Helena — Rink da rua Conde de Bonfim, 451 — Arbitro, José Corrêa Subrinho; fiscal, Arnaldo Teixeira; apontador, Helly da Velga Martins; cronometrista, Albeiro Garcia de Amorim; delegado, Moacyr de Queiroz.

Villa Isabel x Riachuelo — Rink da Avenida 28 de Setembro, 274 — Arbitro, Georges Gerard; fiscal, Serafim Alonso Garcia; apontador, Paulo Cesar Magalhães; cronometrista, Rubem de Oliveira Vernet; delegado, Manoel Joaquim Lopes.

Boqueirão x Flamengo — Rink da Esplanada do Castello — Rua Mexico — Arbitro, Aurelio Ferreira de Souza; fiscal, Ivan Nazareth Farias; apontador, José Moreira Filho; cronometrista, Ailton Gomes; delegado, Ary Monteiro de Carvalho.

America x Club dos Aliados — Gymnasio da rua Campos Sales, 118 — Arbitro, Orlando Lopes Ribeiro; fiscal, Orlando Alves Carneiro; apontador, Edgar Pereira Rabello; cronometrista, Waldyr Catil Nasser; delegado, Lauro da Costa Rabello.

## Campeonato Suburbano

MACKENZIE x ENGENHO DE DENTRO NO MAIS IMPORTANTE PRELIO DE HOJE

Para a tarde hoje, em prosseguimento ao Campeonato Suburbano, serão levados a effeito mais alguns jogos.

**Del Castillo x Adelia**

Outro jogo bom, notadamente pela "performance" que vem apresentando os dois quadros litigantes.

O Del Castillo empatou com o Mavilis e derrotou o Engenho de Dentro. O Adelia foi vencido pelo Opposicao, vanguarda da tabella, nos ultimos minutos da luta e pela minima contagem. O jogo será no campo do Del Castillo, no estadio do mesmo nome.

Juizes dos primeiros teams — Waldemir Pereira. Segundos teams — Heitor Monteiro. Cronometrista — Jorge Krubner. Representante — Do Mavilis.

Os teams — Del Castillo: Armando: Caraca e Albino; Laeda, Zé Luiz e Bodo; Ministro, Oswaldo, Mingote, Elpidio e Pinto.

Adelia: Irenio; Quilote e Tesoura; Tavares, Gradim e Dirceu; Joaquim, Barreira, Imeralyto, Luiz e Propato.

**Magno x River**

Ao que estamos informados, este jogo não será realizado.

**Mackenzie x Engenho de Dentro**

Esta partida, considerada a mais importante do dia, não só pelo valor dos contendores, como também pela situação que desfrutam na tabella, está despertando o mais vivo interesse em nosso subúrbio.

O jogo será no campo do River, na estação da Piedade.

Juizes dos primeiros teams — Sebastião Campos. Segundo teams — Lourival Barbosa. Cronometrista — Armando Silva. Representante — Do River.

Os teams — Mackenzie: Antonio: Lázaro e Altair; Walfrido, Moacyr e Elliot; Waldemar, Pomba, Luiz, Bias e Alvaro.

Engenho de Dentro: Oliveira; Viçanda e Olavo; Julinho, Joffre e Quilote; Paulista, Esteves, Russo, Ivo e Salvador.

1ª carreira — Premio "Aviação Naval" — 1.200 metros — 4.000\$000.

1º Carapá, J. Morgado . . . . . 55

2º Altman, Flavio . . . . . 48

3º Industrial, P. Vaz . . . . . 52

4º Uti, Molina . . . . . 55

5º Cuba, O. Serra . . . . . 48

6º Oliveira, H. Soares . . . . . 48

7º Domitilla, não corre . . . . . 58

8º Chilliad, D. Ferreira . . . . . 38

2ª — Premio "Aviação Militar" — 1.20



# pagina dos Sports

## AMERICA x FLAMENGO

### a melhor peleja da rodada de hoje



Carlos Alves, Yustrich e Natal, com quem a vanguarda do America terá de se haver.

## O cotejo será em Campos Salles

### A victoria valerá pela melhoria na tabella

O gramado de Campos Salles servirá de arena para uma grande disputa na tarde de hoje.

Flamengo e America alinharam as suas equipes para o prallo que é a principal atracção da tarde sportiva.

Não ha duvida que a certada que rubros e rubro-negros jogarão é de real significação, apresentando-se por isso o confronto como bastante promissor e capaz de offerecer lanchos reñhidos e apreciáveis.

### A VICTORIA VALE PELA COLLOCAÇÃO

A situação dos adversarios no campeonato valia dar uma feição especial ao match, pois as duas representações, occupam, juntamente com o Vasco, o terceiro ponto da tabella, com tres pontos perdidos apenas. Desta forma o triumpho terá uma dupla expressão, valendo, também pela collocação, devendo o vencedor descer para o quarto lugar.

Assim, justifica-se que seja o maior o empenho do America e do Flamengo em conquistar os louros do cotejo de hoje.

### EM FORMA AS EQUIPES

As condições de preparo dos "diabos rubros" e dos rubro-negros é excelente. Depois do encontro com o Botafogo, o America traçou um plano severo do treinamento que foi rigorosamente cumprido.

Os do Flamengo, por sua vez, es-

tão empenhados em uma grande vitória, que começou frente aos vasconos. Os companheiros de Leontidas se apresentarão optimamente preparados e dispostos a prosseguir a campanha com um grande feito.

**SANCHEZ DIAS, O ARBITRO**  
Actuará o match e assistirá juiz Sanchez Dias.

Ouçã, hoje, a Sociedade Radio Nacional

## O leader põe em jogo o título

### Assignalando a importancia do match Andarahy x Fluminense



Orlandinho, Romeu, Tim e Hercules que, com Prego no centro, formarão a artilharia tricolor no encontro de hoje com o Andarahy

O Andarahy está enquadrado entre os quadros "perdedores". Até hoje, disputando nada menos de tres jogos, não conseguiu nenhum triumpho.

No Campeonato não se apontam os quadros de menor cartaz como inofensivos.

O bando alvi-verde, embora relativamente fraco, não pôde desde já ser considerado um adversario facil para os tricolores.

O match Andarahy x Fluminense, o ultimo da rodada, por certas circuns-

tancias, de assignalada importância, porém, pois, de qualquer maneira, o tricolor põe em jogo o seu título de "leader" absoluto, interesse sobremaneira o que compõem o campeonato.

A partida será effectuada no campo da rua Barão de S. Francisco Filho.

## O Vasco espera vencer...

### Raffa, fala da peleja de amanhã contra o Madureira

O Vasco ainda não conseguiu uma victoria no campeonato da cidade; em tres partidas realizadas tres empates foram os seus resultados. Na tarde de domingo, os cruzmaltinos terão no Madureira um serio competidor, dispostos a repetir a façanha do anno passado, em que o Vasco foi abatido por 1 x 0, na primeira peleja do campeonato. A turma orientada pelo tecnico Floriano, afim de repontar, depois de tres serios compromissos, desde quarta-feira encontra-se concentrada, descansando assim, até a hora do embate, com o seu adversario da Federação.

### Depois de uma, virão muitas...

Após o rapido exercicio de quinta-feira, Raffa, o seguro medio cruzmaltino, dirigiu-se para um "balanço" do parque do club, descaçando a sombra do "maestro monstro". A reportagem d'A NOITE que presenciara a

### Siderurgica e Palestra lutam hoje

O Siderurgica e o Palestra Italia serão adversarios num grande embate, hoje, em Sabará.

O cotejo entre os dois fortes quadros montanhesez está sendo aguardado com intensa expectativa nos meios sportivos de Minas. O Siderurgica vem ultimamente desenvolvendo uma campanha admiravel, sendo mesmo considerado um dos mais fortes teams do vizinho Estado.

O Palestra tentará oppor resistencia ao conjunto de Aziz, motivo porque se espera um desenrolar interessante para a pugna desta tarde.

### Soffre do estomago?

### MAGNESIA FLUIDA COMPOSTA

é o medicamento aconselhado nas dyspepsias acidas, gastralgias, náuseas e flatulencias.

### Formula do Phco. J. de V. Mendonça Filho

Encontra-se em todas as Pharmacias e Drograrias

### Torneio de Volleyball no São Christovão

Hoje, domingo às 8 horas, terá lugar, finalmente, na quadra de Figueira de Mello, o Torneio de Duplas de Volleyball, sorteadas na occasião, e que vem sendo aguardado com extraordinario interesse pelos associados do club da jaqueta alva.



Raffa falando á NOITE sobre a peleja com o Madureira

pratica dos "camisas pretas" foi ao encontro do half vasconino, com o intuito de colher algumas impressões, sobre a actuação de seu "team", e do jogo com o Madureira. Raffa, prontamente fez á NOITE as seguintes declarações:

— Custa a acreditar que temos lido "falta de chance" nesses tres ultimos jogos. Contra o Botafogo, jogamos muito e a victoria não appareceu. Contra o Flamengo, eu, e meus companheiros de defesa, estivemos nam dia negro, por mais que se quizesse jogar, nada dava certo. Contra

o Bangü, além do "onze" do Bangü, tivemos São Pedro contra nós, mandando agua, para prejudicar a nossa acção em campo. Não quero desmerecer o valor dos meus adversarios, mas se não fosse...

— E a peleja com o Madureira? — Espero que as coisas agora melhorarão e que não virá outro empate, senão faremos um campeonato de prestação. Penso, porém, que domingo não haverá castigo, o Vasco marcará a sua primeira victoria. Marcando a primeira — conclue o médio Raffa — depois virão muitas...

## O Campeonato Brasileiro de Cyclismo

### A F. C. B. fará disputar hoje o Campeonato Official do Brasil — O Campo de São Christovão local das provas

Promette revestir-se do maior sensacionalismo a disputa do Campeonato Brasileiro de Cyclismo que a Federação Cyclistica Brasileira, como entidade maxima official, levará a effecto amanhã no campo de S. Christovão, na distancia de 1.000 metros e 100 kilometros.

Para a disputa das duas provas, todas as entidades concorrentes tiveram o maximo cuidado no preparo de suas equipes, o que equivale dizer que a disputa do titulo maximo do cyclismo brasileiro deverá offerecer um espectáculo sensacional.

**A prova de velocidade**  
Conforme determinaram os regulamentos da U. C. I. os concorrentes ao Campeonato de Velocidade foram sorteados para a constituição das preliminares que são composta de seis corredores, sendo classificados dois para as semi-finaes.

**A prova de resistencia**  
No final de todas as preliminares

haverá a prova de repesca que também classificará dois para as semi-finaes. Em todas as semi-finaes serão classificados dois que intervirão na prova final, cujo vencedor será o campeão brasileiro do anno.

Na prova de resistencia não haverá preliminares, sendo a prova disputada em linha. O percurso é de 100 kilometros que correspondem a 130 voltas no aprazivel campo.

**Os campeões de 1936**  
Em 1936 foram vencedores José Duarte na prova de velocidade e Amador Pinto de Oliveira na prova de resistencia.

Conseguirão nas provas de amanhã os dois campeões manter os titulos de que estão de posse?

**Horario das provas**  
As provas de velocidade terão inicio ás 8,30 com as disputas das preliminares, semi-final e final, e a prova de resistencia terá inicio ás 14 horas.

## QUADROS E JUIZES para a rodada de hoje

Para a rodada de hoje, no campeonato official da cidade, promovido pela Liga de Football do Rio de Janeiro, os teams apresentar-se-ão assim constituídos:

America — Thadeu; Vital e Munt; Britto, Og e Possato; Waldir, Carola, Placido, Nelson e Pelizzari.

Flamengo — Yustrich; Carlos Alves e Natal; Caldeira, Engel e Arcadio Lopez; Sá, Valido, Cosso, Novo e Jarbas.

Madureira — Onça; Norival e Tuica; Gringo, Paulista e Alcides; Adilson, Bahia, Baleiro, Julinho e Mineiro.

Vasco — Rey; Poroto e Italia; Raffa, Zarzur e Calocero; Lindo, Alfredo, Niginho, Mamêde e Luna.

Andarahy — Pannelo; Cazua e Pitta; Tide, Flodoaldo e Reynaldo; Nico, Astor, Ismael, Armando e Arubinha.

Fluminense — Batataes; Moysés e Machado; Santamaría, Brant e Mil-

ton; Orlandinho, Romeu, Prego, Tim e Hercules.

Bomsucesso — Helio; Ignacio e Pompeu; Camila, Hermes e Alvaro; Abreu, Sessena, Gradin, Nunes e Odyr.

Olaria — Francisco; Enéas e Alcebíades; Zarcy, Del Popolo e Nôto; Ary, Velho, Bahiano, Nestor e Motta.

**Os arbitros**  
As partidas de hoje serão dirigidas pelos seguintes juizes:

America x Flamengo — Sanchez Dias.

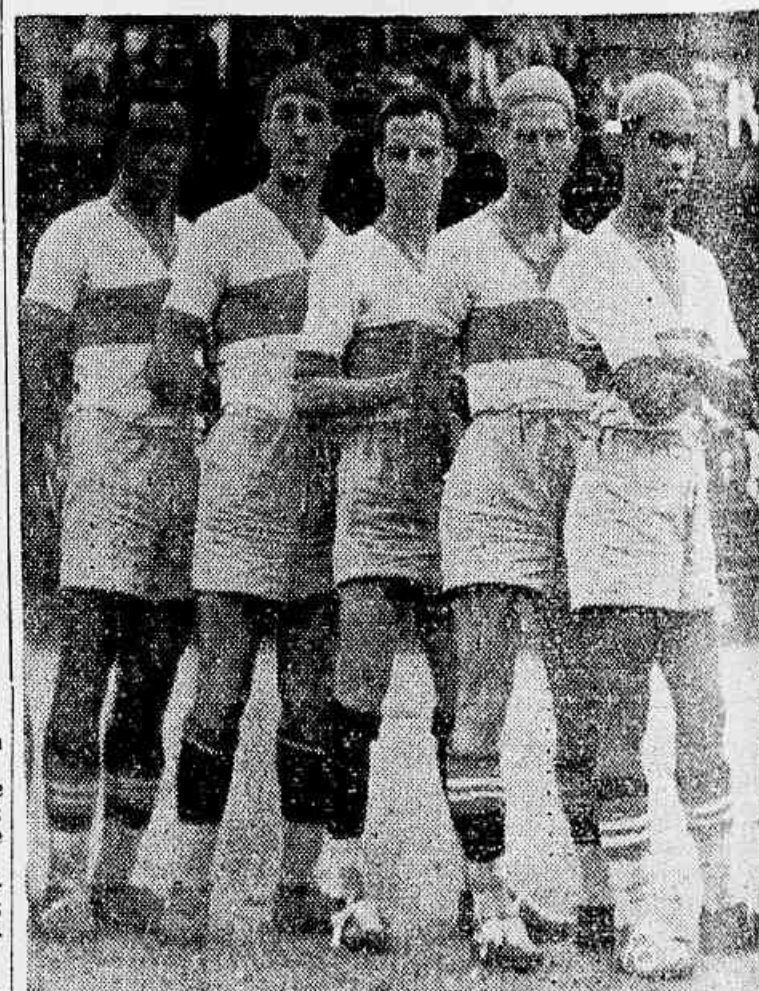
Vasco x Madureira — Carlos Gomes Potengy (estréu).

Andarahy x Fluminense — Carlos de Oliveira Monteiro.

Olaria x Bomsucesso — Guilherme Gomes.

## Leopoldinenses em cotejo

### Contra o Olaria, o Bomsucesso quer confirmar o grande feito



A linha atacante do Olaria

O Bomsucesso, depois da brilhante victoria conseguida sobre o poderoso esquadrao do São Christovão, é considerado o favorito na peleja de hoje com o Olaria, serio adversario do club de Gradin. Os dois gremios leopoldinenses deverão realizar, na "cancha" da rua Candido Silva, uma luta de "titans". Ambos contarão com o concurso de todos os seus valores e deverão proporcionar aos fans uma partida

disputadissima. Numa "melhor de tres" amistosa, disputada pelos dois clubs da zona da Leopoldina, o Olaria levou a melhor, perdendo a primeira por 3 x 0 e conseguindo vencer as duas ultimas por 2 x 0 e 7 x 2, respectivamente. Este ultimo score deu-lhe o "fans" do club de Annibal Bastos o sobrealto. Hoje, porém, em peleja de Campeonato, o Bomsucesso espera uma desforra em regra, o que animará fortemente esse encontro.